الحمد لله والمنة که درین زمان میمنت اقتران
بتوفیق حق داور داد و فضل ایزد پروردگار نسخهٔ بیبہا
نغمات الاسرار
موسوم بہ ہندی
من تصانیف حضرت قطب الاقطاب شاہ محمد کاظم قدس سرہ
در مطبع بہار اودھ لکھنؤ باہتمام اودھیا لال و متھرا پرشاد طبع شد

حالات مصنف برد ... مضجعہ
... صفہ ... تربتہ

نا و اسم گرامی حضرت ... قدسیہ کا جناب قدسیان

وۃ العارفین زبدۃ السالکین ... خلاق مشہور آفاق

لد عالمیان مقتدائے جہان و ... ارشاد خوش الاوناد

اسم عارف باسم شاہ محمد کاظم قلندر ... مقبولیت بارگاہ

بوبیت حضور مصطفائی ہمنامی امام ورثیا مرکز دائرہ یقین آل رسول

جگر گوشہ حضرت بتول سے جلوہ گر ہے سبحان اللہ بحمدہ من سعد

لقب اسم ع سالیکہ نکوست از بہارش پید است + اوصاف

ات بابرکات کی متجاوز از حد تحریر ہیں و کمالات و فضائل

انداز و تقریر چونکہ اسوقت اعلام عالمیان و افادہ طالبان منظور

ے از بسیاری و مشتی نمونہ از خرواری بیان کرنا ضروری ہے۔ اب

النسب والا حسب عمائد و رؤسا قصبہ کاکوری سے تھے ولی مادر زاد

ے تھے حسن صورت بفحوائے خبر صدق اثر اللہ جمیل یحب الجمال

حسن سیرت مصداق ارشاد واجب الانقیاد تخلقوا باخلاق اللہ حاصل

ع بصورت مثل پیغمبر بسیرت مرتضیٰ ثانی ؛ صغرسن سے انوار سعادت
چہرۂ پرنور سے تابان وآثار ولایت دلفریب خصائل محمود سے عیان
اکثر بزرگان دین آپ کی مقبولیت سے خبر دیتے تھے وواقعات
حیرت انگیز ایام طفولیت مین ظاہر ہوتے تھے اگر سب تحریر کیے
جاوین ایک دفتر ہو جاوے شائق کے لیئے کتاب اصول المقصود
مؤلفہ حضرت قطب الوقت مرشد شیخ وشاب مظہر شان الٰہی ترتیب
مرجع ارباب زہد وتقا مجمع اوصاف تسلیم ورضا اشہر شمس الاتقیا
جناب مولانا ومقتدانا شاہ تراب علی قلندر طاب ثراہ وجعل مقام
الفردوس مثواہ وکتاب ہدایت انتساب القول الوحی فی مجالس الاولیا
رقم فرمودہ حضرت بابرکت ماہ اوج طریقت مہر سپہر حقیقت زبدۃ
العلماء رئیس الفضلاء قطب الاقطاب مولانا ومولے الاعاظم جناب
شاہ تقی علی علوی قلندر نور اللہ مرقدہ الاطہر ورسالہ اصلاح
ذکر اہل الصلاح ریختہ کلک گہر سلک جناب فیض مآب شمع پرنور بزم
عرفان پیر نوجوان برگزیدہ خالق اکبر حافظ مولوی شاہ محمد علی
انور قلندر کانت شموس افاداتہ طالعۃ متی وارث الفلک نورت القمر
موجود ہے علم ظاہر جناب صوفی وصفا ہادی مقتدا رکن رکین دین متین
مولانا حمید الدین وزبدۃ الفضلا عمدۃ العلما سید غلام یحییٰ صاحب

عمل اکمل عالم اجل ملا احمد اقتدر استفیلی سے آپ نے حاصل
کیا اور فی الحقیقت ... کہ وہی تھے تحصیل ظاہر کا فقط
نہ سمجھا اور نعمت باطن ... مشغول ہے رہروان مقتدا
ان سلطان العارفین برہان ... قدوۃ الاقطاب فرد
جناب حضرت شاہ باسط علی ... سرہ الشریف
حاصل ہوئی آپ اونکے خلیفہ کامل مکمل ہے ... تاز تھے اور
... فقرا و صوفیہ وقت میں سرفراز اور ... کامل
ایسے مرشد کامل فرد الافراد وحید العصر ... شاہ
خدمت بابرکت میں حاضر ہیں اذکار و افکار ... ہوش
اسمار الہیہ میں توجہ احسن محنت فرمائی ہے۔ اجازت و خلافت عطا
... صاحب السر عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر ... مور
واپس وطن ہوئے مدت العمر استقامت اختیار فرماکر افادہ علوم
دینی و افاضہ معارف یقینی سے تمام عالم کو کامیاب فرمایا فیض محمدی
وخصوصی شیخی ومقتدای حضرت سے اطراف جہان میں شائع ہوا اتباع
شریعت میں یگانہ و حفظ آداب طریقت میں مشہور زمانہ درس کتب
صوفیہ مثل قوت القلوب ابوطالب مکی و رسالہ امام قشیری و
علی غزنوی و امثالہم و کتب متاخرین مثل تصانیف حضرت امام غزالی

وحضرت غوث الثقلین و شیخ محی الدین ابن عربی و مولانا عبد الرحمن جامی
واتباعہم رضوان اللہ تعالے علیہم اجمعین حضرت کے معمولات سے تھا
اور روش حضرت مولانا شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے سلوک کی
مین بپاس خاطر شریعت تھے اور طریقہ علیہ قلندریہ مین شان ارفع و اعلیٰ
آپکو حاصل تھی جو کوئی متبع سنت و مرتکب عزیمت و مجتنب عن البدعت
والرخصت ہو البتہ آپ کے مذاق سخن سے بہرہ یاب ہو سکتا ہی ورنہ نہین
اور چونکہ جناب باری عز اسمہ نے مرتبہ قطبیت کبری و ولایت عظمیٰ آپ کو
عطا فرمایا تھا عظمت و ہیبت آپکی قلوب عوام و خواص مین بدرجہ کمال
تھی اور تمام فقہا و فقرا دور دور سے خدمت بابرکت مین بکمال اشتیاق
و بہزار عجز و نیاز حاضر ہوتے تھے و جمیع مشائخ وقت و اکابر عصر آپ کے
فضل و کمال و ولایت کے معترف اور رعایت تعظیم تکریم مین سب متفق تھے
علاوہ برین دلیل مین آپ کے کمالات باطنی و فقر حقیقی کی یہ ہے کہ آپکی
توجہ و ہمت سی ہدایت خلق اللہ و اشاعت شریعت و تہذیب نفوس
و محافظت آداب ظاہر و باطن کما حقہ حاصل و ظاہر ہوئے اور اوسکے
آثار ابتک باقی ہین۔ عیان راچہ بیان ؎ مستم از بادۂ شبانہ ہنوز
ساقی ما نرفت خانہ ہنوز ٭ ولادت باسعادت آپ کی ماہ رجب ۱۱۵۸ھ
اور وفات بست و یکم ماہ ربیع الثانی ۱۲۲۱ھ ہجری مین واقع ہوئی و قبر شریف

اندرون تکیہ شریف پائین قبر والدین ہے اور اوپر گنبد رفیع پرنور بنا ہوا ہے بزار و تبرک ہے اور عمر شریف بہ اتباع کامل جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم ترسٹھ برس کے ہوئی تواریخ رحلت منظومہ معتقدین آستانہ فیض نشانہ بخیال طوالت اس جگہ تحریر مین نہین آتی ہین صرف ایک تاریخ مصنفہ خلف و خلیفہ عالیجناب والا خطاب مصنف کتاب علیہ الرحمۃ والغفران من رب المنان حضرت قدرۃ قدرت والا مرتبت مصداق الولد سر لابیہ حضرت مولانا شاہ تراب علی صاحب قلندر رتبہ کے درج کیجاتی ہے

قطعۂ تاریخ

شاہ کاظم قدوۂ اہل صفا	صاحب سرو امام عارفان
چون ز دنیا رفت واصل شد بحق	از فراقش ماتمی شد الامان
شد بفکر سال تاریخش تراب	از برای یادگاری جہان
ہاتف غیب از سر افسوس گفت	حیف رحلت کرد آن قطب زمان

۱۲۲۱ ہجری

بسم اللہ الرحمن الرحیم

ذکری در نعت سید المرسلین خاتم النبین علیہ الصلوۃ والسلام وعلی آلہ واصحابہ وازواجہ وامتہ اجمعین الی یوم الدین مناجات از ہمان جناب مقدس و عرضہای خود

اٹھی نئی بیر مین کلہاری ۞ واری واری جاؤن تیرہی محبوب پر پیاری + تیرے
پاؤن جہہ ٹھور پٹے تیرے + گاہو کی بدھ نہیں جات بچاری + توری پاؤن کب پہونچی
پاوری + موند کو تی کیشو دی ناری + جس مین تو جانی یہہ جا تاؤہ توری پہچان نا سب جن
اتاری ۞ بہشت بنائی رب نے صورت + یہ کچھ تیرے ہی بناری + اور جو ہوت
آنی کوئی صورت + بن نگرت پہر گرت تیاری + بی شیرا ہی تہیز بیار + مین کا
بر نوٹن جیسہ تو ہاری + نرکہہ ہی کا جو کہون موہی تارو + واہتو سی تم بن کو موہی تار
انیسی دیا کر جا ہی کاظم + رہی سما کو توری محبت ایاری + ایسما اپنی رنگن ہی

دکھانت ڈارو + چرن پر سیر این من وارو + نجر کرم کی راکھی رہ موہر + مایا بہرم

سی جی کو مسارو + پاپن کرکے اربی کو منگا + رب نے نیایا سو ہو نگوتارو + اسٹنت تیری

کون سکی کر + جہہ پر پربہا بنا دن ہارو + بجلی نہ ہومن پہولی نزبت کو + بانہہ گہی مجھ

منسکہ سنبہارو + گتہیچی ربوہ حضور محبوبی + کاظم اپن من ہی ہارو + اعطیا

صورت تیری پیاری ہی ہی مین ہماری + لال انکہین تیری لال بست ہی + کاری کاری

بن آنجن پیاری ہی + نکہہ سکہہ تین اس جہب بن آئی + جہہ جہب پر لاکہن جیو واری

تن من جیو سب تیری ہی ترل + کون کری اب جور تہاری + آدجوت تیری مکہہ

براجت + تیری جوت سبی ہی جگت اوجیاری + تہن ہی ہی سمجہ راہ دین موہن +

تنکت بھگت تیرے سب سبی بناری ہی تیز کہاہی کا ڈرہی نرکہ کا + پانون دہرون

بھاجی دئی تاری + انیک درود و سلام ہیں تمپر + رب کی اور سی اور ہماری +

تنک دیکہہ مجہہ اور تو جاہی + سبہرم چہوڑ دی پاپ ہماری + موری اوگن کا دیکہہ لجا جائی

جان بوجہہ سنتہ موری لباری + اری ای رحم کرم کی سمندر + لہر بہی ادہر لو کمیاری

تم بن پاپن کا دوجگ میں ہی کو ایسا جو پار اوتاری + نرکہہ پاپ اپنی نت پانون

موند تو مین آنکہین گاری گاری + نرکہہ پاپ جبہین رو وت ہوت + لال ہوت ہین

اور کہاری + موری ماباپ توری ما آپ ہین + دو ہین ایک نہین کی داری +

رکہیو لاج دو جگ کاظم کی + دی جو آنگی بہہ درس بھکہاری + صلوٰۃ اللہ

علیک وسلامہ وعلی آلک واصحابک وازواجک وعلی جمیع الانبیاء وعلیہا الی یوم القیمۃ

بعد علم اللہ سبحانہ و تعالیٰ و تقدس ذاتہ و صفاتہ این ذکر ہیت کہ در ہندی
بھجن گویند متضمن معارف و حقایق و پند و نصیحت و عشق و
وصل و ہجر محبوب حقیقی و مجازی در نغمہ ہای و نالہ ہای
مناسب تصنیف شدہ اگر کسی بخواند امید کہ از تاثیرانہا ذوقی
اکثر نفوس ناطقہ را میسر شود اول از نغمہ بھیروں شروع کردہ

مناجات تو ہی تو ہی جگ کو رکھوروا + دور نہیں تین من تین نیروا
کیسی کہون توری آو منہ دروا + رالمھ سدا سنگ اپنی پیروا + گن اوگن ہمو
توروا + تھا نہہ لی نہین دو بت منجدہروا + گھاٹ کہین کو گھاٹ لگا دی
نہا ہی کو کہیوٹ دوسروا + اب سب جھوٹ کا ظلم سی آسروا + ہار گئی
پڑو توری من ہروا + من سر کی کا موندت دروا + جھنجھٹ پیٹ کھول دی
گھنگی کیوڑوا + در نغمہ بند گوید باز رجوع بر تقدیر کردہ ساکت شدہ
جاگ جاگ مایا کی نیند سون + لعل ہی سنگ توری کھٹار + بھو گن لس بت
بہری رنگ رنگ کی + ایسی سنگار کی دیکھہ بہار + سوی سوی بھول اکیانی
روذی روذی پچھتی ہی سکار + دھوی دھوی درسن ہی ہاتھہ کون + کیوی کہو
دئی نہیں اگار + انہون کچھہ نگیو ہی مورکھہ + ستگور سی لے تو چھہ [illegible]
آپکہ کہوی جگنے گر دیکی + پیا سنگ جگ سوندیا لون لیا + [illegible]
ہیرست تیری + کب دنہ ہی ہیچ کی آدہی بار + پھر چھتی اوکا جو [illegible]

اونسے گئو پاپی بولنسار + برہمہ تجا نہی گمارہی برہمن + تہسی سبلا رنیا س چمار +
ہزاروں بہی سو ہی سہنے ہر کا + بات بایئت جن بہول گنوار + سمے سنکہہ بہین گا
پاپی + شغل بٹھان ہوتی گئی بجھیار + ہنت جیت من کنج نام لو تیہی + جنم و رنسہی
ہوتی اوتار + اونکی دیاسہی بہی سب کاظم + وہن انہند را جبہہ سبہار +
بجنی کریا اوسپر ہی جنکی + اونکے تنکی ہی اوٹ پہار + و حکایت خواب کہ
سو جب دو رسیت از محبوب بیٹہ تہی یا کا ہیکو آئی موری بیران +
بہاگ بیرت روہی گہنیائی + رات آئی پیا بہت دن پہ پہرگئی جب موہی وہ
پائی + تنک سٹارہ ہوتی کہنکی گئی یہہ + پائی نیند ہوں کب او رجائی +
دہن دہن رہی برہنیان دہن دہن + آنکہہ لگی لبہوں آنکہہ لگائی +
ہیکی سہاگ جو ہوت سکہی موری + پیا آوت موہی لیت جگائی + مین بلجاؤن
کاظم کی بہاگ سنے + سبلی بہی پیا گہر آونکی ساہی + ایضاً ہٹو ریا بیرجا
کہیو او مں یار سیں آشنا سسنہ یس ہمارا + بیت تا کے گشتہ مقدم خیر تو انتظار
کاظم گنہہ کردہ کردی خراب وزار + ایضاً جبسے لگی موری نین پیا سوں +
نیکی آس جینا سب بہولا + جی کی تہجا موری کولی نجانے + کاظم کیسی کہ
ہوئی موہی چین + فرد ندان کو چین ہی نے شب کو نہ اب آنکہوں مین +
بسا ہی جیسے وہ خانہ خراب آنکہوں مین + ایضاً جبسے تم سنہ لاگ موسے نین +
کہان نیند اورکیسی چین + نین سکے بین کے شدہ ہی اوٹ + کو وجانو بیت

برجھی ہین + یاتن سکے کا بات بتاؤ دن + کب بھولت وہی بیٹھی ہین + کا
دن کیسی جات ہی + اور کٹت ہی کیسی رین + تن من جیو لیو کاظم اب لہہ +
کار ہولین کو سو دین + ایضاً در مناجات بخشو گناہ موری بخشنہار
دو دھکما مو ہی دیو دیدار + تم ہی سدا تکا نار تہارا + مین ہون جنم کا
گنہگار + یا رنہ لاگی کا ہو کان تارت + تمہریو پار سالاو بار + تم اد جیگ جگت
تھہی اوجہر + مومن ہوی کیسی اندھیار + دور کرو من سنی اندھیارے + جو گکر
باہر ہووے اوجیار + اوگن ہماری سگری مینٹ کی + اپنی ہتیلی لگن رکہدار +
کاظم کا سنگت جل جکما + جیون نکٹ دیو گرنار + ایضاً میری تو تھین کلی
ہو بیاری + دو دھکما دو سر تھین کوئی + تمہری تو تہین ہم سنی بہتیری + تیرا
کرم سبھی پہ بہت ہی + پاپ کری کیون شکو ہا گہبیری + رب کریم کاظم
سنگ نت بار + نیتی کرت ہی ساجنہ سکیری + در مناجات از محبوب حقیقی
و طلب وصال کمال ترسائی رکھیو جی کیتاک + جو نکہ دیکھن نیا دین
چھلکھمک + درس دیت کا تنک تنک + پاتھرس پہ سنگلور کی سنک دیپیم
کہ جت لاگی چمک + جوت چمک اوٹھی کہون تسکسی + دیکہ جھمک لاگی جھپک
پر کھ پرکھ کہان اب جای کاظم + بھٹک بھٹک کہون اک دھمک + ایسی
لمک رکھ دیکھی جیوک نت + آی پہونچا دردا جی تک + در جواب این گفتہ
کہ وصال کمال مشکل ست ہر قدر کہ از دیدار کمالش میسر آید غنیمت است

ائی پیا موری ؛ بھول گئی صورت نا جانیون ؛ سانولے دیسے کی گوری ؛ جاگت
چیت من تہور بنا ئیون ؛ جیسے اوسے مین بہوری ؛ رہی بوجھ ک بہو تیری نین ٹھگ
بیرہ کیو ات جورتی کیسی کہون سپنا جھلکت ہی ؛ تیکی پاس جیو اوری ؛ سینگ کہہ
نسکون گھر موتا ؛ الکہ شیری کہو سعودی کہا کرون کچھ بن نہین اوت ؛ ٹوری
بہت نہ جوڑی ؛ توڑدن پہر جوڑون لیکے سنگ جوری ملت تن تہوری ؛ موری
نیان کر ستگور ٹہوری ؛ پائون لگت ہون توری ؛ کہتا الکہ ناہی رہو کاظم
پائی ہے تموری ؛ اشارت بہ پیدا شدن طلب حق و ترک کردن دنیا برین
آئی جوگی سنگت جائون ؛ لوک لاج جیہی رہیے کی جائی ؛ اب من جو اوٹھا ایہہ سون ؛
کب ٹہوری ہی پائون ؛ رہت سدا جوگی سنگ بن بن ؛ تجا نگر جہاندا یہ گانون ؛
راج کاج گھر بار لٹائی ؛ سب تج لیون صاحب کا ناؤن ؛ جگت سیکھ جو گن ہے
کاظم ؛ جیو نرمل کر جوت سماؤن ؛ طلب امداد از حق در راہ او ؛ تنک موری کہہ
لیری بہنیان ؛ ہان ہان سنیان مین پڑون توری پنیان ؛ بہاری گاگر ہم کیسی سنبہاری
کیج بہت رہو نا سنیان ؛ گاگر پڑی گورو کام نہ آوی ؛ تم بن موری گھنیان دودو
جگنا پیا موگو سنبہارو ؛ جہاندو نا کیہو بہنیان ؛ کرپا کر سنگ رہو کاظم کے تن سنکلے
کر دور بلنیان ؛ در ہمین امداد گوید پیا جہاندہ رسے موری بہنیان گلے
بجہلو تگلی سگری نگری ؛ ریت بجائون کیہوں مٹیان ؛ ابرکی لیان من پرگیو ؛
ایسی ہین بنسکے چہلیان ؛ گئی سوگئی موری بنس اکارتہ ؛ ابہون سنبہار گنیان ؛

سنیاں سب تجلی کا ظلم توری آگے + سرنا پڑی پنیاں + اوگن بخشو نت درشن دیوو + اور کرو

دور بلنیاں + با محبوب مجازی کہ موافق انہی معاملہ است موہن جاگو اوٹھو

دھووو + دواری ٹھاڑہ ہین لوگ لگائی + بیر بھئی درسنکی پیاسین + تلپھ تلپھ لس جاگ کنھائی

باگو نیند ہر یا ملر کی + تمکا کیسی نیند سہائے + نیند ہری تم جنکی اونکی + کا نہ نیند ان نینا آئے

جاگو اوٹھو پیارے سب لوگ کن + ہم پھر راکھی تمہار جگائی + آنکھ کھول دیکھی کاظم کا + اوٹھو کرکی

کنور کنہائی + نیز با محبوب مجازی خطاب عاشق موافقت موہن پیارے دیکی منوار

جاگو اوٹھو للچائون تمہارے + من بھاون ٹک نکسو بہو لسی + کیتی درسنکا ٹھاڑے دوارے + بیگ کی بلت

نہین نیند کی ناتی + رس بھرے نین یا متوارے + نینکی لس موہے آنکھین لعلکی + موہ کہ لس کری

آنکھ پیارے + کی ہری بالک جانے نہین نیہ کی + کی جانی پی رہت سنبھارے + چتر سجان جانی

رسکی + تبھی ہین گور سر بر پیارے + پیچ بھی گھر آوت ہمکا + نہین جاگت گہرائی ہماری +

جاگت اوٹھی کری لاگے کاظم کے + جب وی موہن لہی پکاری + در فراق عروس از محبوب خانہ

کہ آگاہ کنندہ است از موت و فراق دوستان انیعالم آج نہین پیس ہم بابل +

ایسی پڑگئیں اور کی پالے + بابی چھٹی نیہر ہری ہمسی + ان سجانکی بہین جوالے + سیا جہاندیکس

موری سیا + چلت اوٹھت ہین جنین شغلی + بالکپے ہمکا کچھ دن الہی + جو تین اور نگان ڈولہائے

بدا بھئی نیہر کے لوگوا + جب ہم جبر کی چلی جہولے + کونیہر کو سنگ اب لاگے + ہمکا اکیلی دیت نکا

ساس نند کی بول اب ہمسی + دیکھین کیسی جانہ سہائے + جاسی کاج سو دکھ ہمارا لہی + کید موہن

سنگھری کری نہالے + دان بہت سندر آدرتین + سمر جلت اس ہوت بیجائے + جنکی نہ کچھ دینہ کاظم

کا دہنیتی اپنی چایئے + دربیان ظہور محبوب حقیقی درخواب بیقراری عاشق طلب و

وصلی کہ متصل باشد انجیروا ہمارا بچہ وت + انسونکی بوندین + پیا سووت سینی

رل گیئے + جاگ پڑی مین موت + بیکی آدن جانت ہی نیکی + سوا پی لی مورے سووت +

تیرہی نینن ہی انجیروا + لسدن نہی بچہ وت + جہو ملو ملو کوہی برہن + بیت ہی کی کرد ہود

دکھی کا انہی جیاو کاظم کا + بار بار کا کہوت + درتمنا آنکہ کمال احسان و لعالی

جہن جہن پل پل گہری گہری تیم + نسدن موہ یہ ہین تورری تہوی + ایسی یا پر جو کچہ ہونا +

ہمنو بلن کے دارت تورے + کبہی کا جیون من دہن سب تپ پی ہی نا مین ایکو مورے + کاظم

جوہی سوہی تورے + تورنہ واسون رہ نت جورے + در تقاضا حضور دائمی از محبوب حقیقی

جہن پل گہری مت تم پیارے + بنی رہو جو آگی مورے + سمرن تورچہوٹی نا موسی + کبہون

سوی یا جاگی مورے + نیکی نیکی چہب بہلی بہلی آنن تین + سدا رہو سنگ لاگی موری +

کہا ہوت لبٹی سون ہوت ہی کا جات تیاگی موری + اونکی کیت کرا بن کاظم + نیکی ہونہ

لگن لاگی مورے + درشکایت قید دل در زلف محبوب کہ عالم امکان عبارت

از دوست من زلفن نا بہس پہنسلے + موہی بتا وکب نکس سکے + بہو نہین کمان پلکن کے

بان تئے + نین چور لوٹین وہ سکی + رس بہرے میٹھے بتین گہہ کے + بات باجی تین لیئی

ہنسکے + سگری جینی گہہ سکہ سے تیری + یہانسی ہی کوئی بچی گسکی + ان آنن تین گہر آئی

بن بن + من لیئے کاظم کا لسکی + اشارتست بانکہ ہر جا جلوہ محبوبست کہ ہر جا

دلربائی میکند چگونہ دل ندہم کسی نہ پیت لگائی میرو سب ٹہور ہی پیارا +

بیت ہی ستی سنسار نوہی ۔ بیت جہاں کہاں جائی ۔ نہیں دہسوں جھنکارا ۔ برہ
اگن ناجرت ہون سندن ۔ واہی نیہ چنگی دکائی ۔ جو دن دن ہوت انگارا ۔ صاحب
آپ بچو نہیں بیت ستی ۔ اور کا کیسی بچائی ۔ رہی گو وکیسی نیارا ۔ آوا نت سنت بیت
سوں بندہا ۔ بہند ایہہ کیسی چھوٹائی ۔ اری ناری نارا ۔ پیت لگائی مکھ موندے
کاظم ۔ پیو جوگری نتہرائی تو کا بندیکا جیارا ۔ در موافقت محب محبوب
مجازی ۔ مین تیری بلہجانوں ۔ اری ای ہر کی من بسیا ۔ سبکو ہری ہر تن من کا
کس ہر کی داری بہنسیا ۔ کہہ گن کاظم شیام لبہانی ۔ رادہا ہر کی جی دہنسیا ۔
شہمانہ منجھلے مولن آیا بیرا نبرا ۔ ناکرتہری نیان برستہی ۔ کیسے نہ بولن آیا ۔
رنگت رنگیلا چھیل چھبیلا ۔ بہلے سدون آیا ۔ نیند کا ماتا رنگت کا راتا ہولن ہولن آیا ۔
مکھ موندون ایت کیسی کاظم گھونگھٹ کھولن آیا ۔ ایضاً در عشق مجازی موری
ہیی اس لیگئے رین رین سورت ۔ جو گہڑی پل چین سرک نجای ۔ انکہو انکھیان مین
کاری لعل گجے ۔ بن کا جرو انیت سہاتی ۔ دوجی تن ماری اوبجیت ہی ۔ کاری
دی مکہہ سی اور مسہائی ۔ کا برلون سگری جیب وای ۔ موہن لو تو بنائی بنائی ۔
سو مورت لبس رہی کاظم کہے ۔ اور نگاہ لگے نہ سہائی ۔ در عشق حقیقی و شباب عاشق
در محبت و فراغت از ہجر و وصال و قضاء ہر دو حال ۔ اتنو لگو پیرو تمسی نہ ہوا ۔ جو جیا ہو

افعال و قدرت و ارادت محبوب تو ہی چاہی سو کری + ہوت وہی جو ہی تیرو لیا
پھر پہلا موسی کا سنیری + پہلی بری تی سب ہی پہلا + وہ جو بری کاج سر اپنی دہرے + ای
کرتا کرات کچہ اپنا + جو بہی گیان سے من ٹہہرے + رہی مگن تہسی جو کری تین + نکہہ پا بسم الکھ
جیت مری + ہوون مرابحیات کا گردن + جیب امرت تین جو من گندی ہوت انجہا لورن جا نا
تیری دوار آئی پڑی + کاظم درس مانگت ہی کب سی + دیکہی آس ہی دوار ٹہہری کرکی دیا سنگہہ
ہو جا تین + سب انہا تین من لبری + در شکایت دوری از دیدار و ہو معکم یا بانشی
در رخ نہ نمائی + مبست ہوں تی نکہہ کو دو جہای + دور شوی با این نزدیکی + کو تی جتن کرے
درسن پائی + بودم پیش ازین و محفل + سو دن کب د ہنہ پڑین دکہائی + اکنون محفل بی طلب
تو + آون کیسی تیری لجائی + پہر خدا کن بندہ نوازی + توری نواجی سب بن آئی +
کاظم را شد قرب ہمیشہ + ہم ہون توکیسی آس لگائی + کلمہ در حال فنا و بقا کے کمل
یار آمد یکشب در خانہ خود را کردم برو نثار + پہر آپا نر ما کچہہ میری رہگیا آپی یار کا یار +
اکنون خود در خود میباشد خود خود در خود ہم بود مدام + اب کوہی انجہا اوکہلی کور ہی دا سکہی
سنگہہ سہار + خود بیند و خود شنود و گوید خود چشم و خود گوش و زبان + گیان اپنا نکہہ اپنی
بہانی نرگھٹ گیٹ وہی واگو لیار + خواہ کند اظہار انا الحق خواہ لعبد شود ظاہر + نیارا ہی
دو و تین کاظم یہہ دو کچہ نا سنتہی لبار + موہنی اشارتست بانکہ این عالم روح را
گویا سحر کردہ ست کہ مقر اصلی فراموش شدہ خود را عین بدن دانستہ
میگوید کہ من پسر فلانم و پدر فلان دراز و کوتاہ و فربہ و لاغر انہمہ نسبت

نینن مین کاری ہے برچھیکو کہاو نہی تو ہی کوئی جیون ہے بلاتی ۔ واکو گھاو تو جیونے
یاکو لاگت ہی مر جائے ۔ مارت برچھی بان کٹاری ۔ ایکدن چل بھیکے مین گھر چلے سر گاگر دھیا
موہن دیکھت ہی گری سر گاگر ہوتی انکھین چار ۔ کون او تر لہری پنہاری ۔ ونیکت نینا
لال لعلکے چھین اوہٹ بیوگ ۔ دن دن گھٹت ہی ناستی چھین چھین بادہت روگ
بید بجاوی پیر ہمارے ۔ ناری دیکھت موسکہیری بید کہا یہ روگ ہے ۔ برہ کی ناری کاکوی
گہون نیک نہوی ۔ انہان اوکہد کاگری سجائے ۔ پیا پیا بول پپیہا کاہی پرہن ناتی
جار ۔ کاجر بیچ ناکس رہی کچہ جوشن کرت گہار ۔ منت ہرت تیری چنگاری ۔ منہ کار
کو لیا تیر و کہون دیو توہی بہونات ۔ گوک تیری برہنکا بہونکت اوٹہہ اوٹہہ
جیمین بیوگ ۔ اور جاری وی مارے کاری ۔ پار پر چھہ ہی پتہم سبکا ناری کہسی نیانا
جادو نین مرلیا ستی من کھینچ لگاوی بانرا ۔ پہر دیکھی واکے چھب پیارے ۔ سانوری موہنی
جانو نرگن ہی گوری سرگن نان ۔ گاگر بھگت ہی کید ہون مایاکی دنیا کا دہند ماجان
سب دنیان ہی گیان بجھار ۔ مضمون جادو دیگر ست اینجا و موہنی دیگر کہ میش
ازین گفتہ شد اگرچہ ہر دو ہوش ربا ست موہنی گویا ہوش حقیقت بر دور
عالم انداخت و چشم جادو ہوش عالم نیز دو بحقیقت بینا کرد جائیکہ
نگاہداشتن کاگر درخواست دارد مراد ازان عبودیت ست یعنی چنان ست بلکہ عبودیت
ازو ست و جائیکہ مراد از فکار دنیا ست درخواست آن میکند کہ ازین بار خلاصی [illegible]
[illegible] باید فہمید بسلام و منہی اشارت از معشوق مطلقست اگر شوق بمقید مجازی [illegible] نیز دعا [illegible]

دوتمن سنیتن + دو رو نکهیہی کہٹ نی نیر نیے + من پریت شون کاظم داکون + وا انکی
نیتن واگو لکهیرے + در محبت و داد طلب گوید آنکهہ لگت سیر آنکهہ نہ لاگے + لگی کہون
جیون خواب خیال + بہوئے نہیں جہب جال پیارے + ایسی گری ہمیں جہب جان + جاگ ہوی
جہکارن سوتا + سونا روپ دکہاوت لال + گیت نین پر کہٹ ہی کاظم + گہٹ گہٹ
واہی کو دیکہہ جیال + در کمال دلربا و دلبر حقیقی و محبت و عدم سیرابی باوجود
دید ہمیشہ کہ گئے لیومن تو نارن رس + سہج سہج گہر آہی آ ہی بس لیں + پر دل اور کل
اور آج اور ہی + نئی نئی چہب دکہلاوت اس اس + دیکہیں جین نہیں پا ہو پر +
پیرہ ناگن جیو نارت ڈس ڈس + وا نیکی گرہا ہماری کرہی + جس جس پہیرے پہر ہیا ہم اس تم
بہت ورن اوی تم کہاہی + اب سن لنیرن میتین ہنس ہنس + دیکہ یہ درس
دہی تہون کاظم + کیہون ناکہی ابہے لیں لیں + در اختلاف معاملہ محبوب مجازی
و استقامت عاشق در محبت کہہ دل نکلے اولین ہنس ہنس + کیہون موت
پیا دیہہ کس کس + ایسی دن ہی دیکہت یہ پیرہ + ہمسے نہ سنگو او ٹہاوت رس ہنس +
جا تو سن کہو اور سی آنکو + تہی بہی بس کہونہ اس اس + پہلی بہلی جس تم کیوہسی +
اب تم واسی آنی ہو بس ون + اپنی کیا آوت ہی آگی + جس کری کوئی یا دوہ ترس لیو
تمہری بہت ہمری تم کاظم + چہاند یو گرو جہو جس جس + مناجات و اظہار
تفضلات و دعا توہی ہی کریم ایسا جو کرم کر + گنہگار کی اور سہارے + اگلی پچہلی بات
بکسلے + ایسی پہت نرگن کا تاری + نت دیدار درشت ہی سیکو + جیسے نانہم انسارے +

کہہ سکوں گن کو رے جھیا + بار بار جو ہوت ہمارے + لاکھہ بار جیو بلکی واروں + ایسی
دیا پر واری واری + کاظم کان تاری سنگت پل + دوت تار جیون سیت پیارے + نیز در
مناجات وثنای پروردگار تم بن کوہی یار لگیا + جات بہی بن گن موری نیّا
ہو ہے کے سمندر میں سنگی لورا + توہی واری توہی ہے نسترا + بالک کا دکھہ دیکھہ پتا کے پیراو
نہی جو کومری نیا + تمہرے بنائی تو اسی میں تنکا + کون کہی نردی ابدیا + دیکھہ دیا موہی جہاں
بہت ہی + نرکھو میں دکھہ ہی نر ہیا + تمکا چھوڑ کہاں کہہ اوون + کہو گھر آوی مود ملیا
ہو دو سہا دکھہ جا سکہہ آوی + دکھہ کی ہر پاسکہہ سکو دو دیا + رب کریم تیری دوار کاظم
آن پڑے سندر لوٹیا + در عشق مجازی سر پردہ موراصنوان لاگ گیلہ یار بن
اب گھر سون رہو سجا + گھر سین نکست ہونی جب + دیکھت جیمن گئے تمانسے + سنکو دو
سنکہہ وا ایکی دیکھی + گھر ما لنکے رہت بلا ہے + کوئی ہنسے کوئی کہت باوری + جیکی نہ کا اون
جانی ہای + سندہ کب رہت موہن کی دیکہت + جیت کہان گھیرت آنکہہ لگائی + کاظم
تم بن کو سہہ جاہے + تہا ہماری بنا بنائی + در استغنای محبوب حقیقی الغیا سرپردہ
موکون ورس دیئے نا کہوں + جی ماری ترسائے + سب کان بلای ٹھہاری نیری + ہم بین
سکہا ری آس لگائی + اور سے پیا بنس بنس بولی + ہمکا جب تب دیکہت روٹھے بدری
گر بجون جہر جہر جہائی + داگ بہی جیان سلگائے + ایسی کٹھن پیت نہیں دیکھی + پیت لگی جا کا ہوتوں
ای + کاظم پیاسی پل رہ سکہہ نا + گھنسی دوارے سے بہلے بن آئے + در تاسف از جدائیہا
محبوب مجازی وعبرت وپند الہیہ کہان گئی بچ لعل کنہیا + تمہو بن سنے کی بجنا

کہان چہپی جائے موہنی مورت + بگڑی نگر کی سنگ کے چہلیا + جان گرت رہو ہیں کنہریا + کوئی کچھ جتن بنا
کہان کنہن کو بین روپ بالوین + دودہ نا مکہن کو رس کئے رچیا + جہین جہین دوڈہ نکلی سوچ رچیو +
تج او جاوٹگا برج بسیا + کاظم سب جگ جلو جات ہے + کوئی نہ کہا جات اورہیا + مناجات
در سہر پردہ موہی تہتا بنا سنگ جے رہی + جگت اگوی شرنگی بالا + اری بان بان + جی
آگن جہولی پیار سنگ + تن من موہر ناتے دے رہی + نیارا گانہی لوات پیارا + ہم بہاگت جان تن
تن اود ہے + ایسی بات موہے الگ دے رہی + جگت بنا اب ہوئے نیارا + نا موہ او بہادی چھپے
نہلی سا دہن سجے وہنگ دہی رہے + اوگن ہی کر موکون نیارا + تیتی نا بہے موہا صاحب سین کاظم
مو کان سنگ دے رہی + جانی نہ ہوجے واکو دوارا + ایضاً سر پردہ در پند و نصیحت کرہی
یا اس ہی کو جیئے تاہی جن نہ دیوتو ہی گیان سکہائے + کرن مت مہن ہی جگت آ لگی + کرن سدہ بدہ
ہی توری بہولائے + پاس پیا ایک نہین جانے + کین تیری منکو دلیو بہائے + کہا لکہن آو چہہ
سنکیہوف + آری تو کیا جب جوبن جائے + اوگن دیکہہ رسا ہو پیروا + آپن مکہہ ہسی لئین چہپائے
ہر کر اپہنی ہی نہیرا + تبہی کر لے بیکہ دستائے + رت آنی کہوری نہ ملی تجہہ + جیون جیون ہیرے تیون
تیون ہرائے + میں ملجہاؤن کاظم سنگو رکے + ٹہور ٹہور پیا دین دکہائے + الیضا در شفا
و صفت عاشق اجتو بالم موہے آؤ + کاسد موری توہی بسر گئی + لو لگی جو کونہ او
تو + ایسی عمر ہمار گذر گئی + بات ہیرت سب بہولا نہ جائے + دن کب نیارات کدہر گئی +
رات لاگو نہین سونو کا جیت + بہنک بجنک ہون جدہر تدہر گئی + ہمتو گئی بن آمن تمہارے
جو بنی رہی شونو بگر گئی + کاظم پاس نہی ہوتہی + بگری جال سب اونکی سدہر گئے +

ایک ہاتھ گہون باجت تاری + نہ اکیلے سی کب بہوری + نین لگی کاظم کے جیسی +
اوسلتے بلو موسی روسی رہو ریے + الہیہ ای ہو گر ہم عطا کریار کہ ہم پیر + ہم تہشی تپتی تن
لگائی + گہون ند لیہ خطا پر ہمری + عطا سدا رکھ بل باجائی + پیر محمد اشرف شاہ بہت
جگ کی پناہ لیئی دکہہ پائے + چار پیر بل پر ہمری جب + ہہیر بہت گہون تہس آئی +
توسی بہر دے گاگر ہمری + جہونچی گاگر کہ جات نجائی + کاظم پائی کرم عطا مین ورت گہی
کی جوت سمائی + اشاریست از اعیان ثابتہ للظہور آمدن ٹوری اساوی
پیارات توری گری لاگ + ہم پہلی چین سوئے + ہمکا جگائی کہہ کاہی جو پائے + موری نیند
چین سب کہوئی + اوٹھی روے سچیائی ہاتھ ل + منہہ انسون تین دہوئے + جو مہہ جگایا دے
پیر وا کاظم + کہا ہوت اب روئی + تنبت آمدن از سلوک تجدد و شکایت بحجب
اعلی دو بہر بہتو جیر و امور + کٹھن ہی بات پیر و اتور + دگر کی رگر جہگر دیکھی تین +
ہار کیو سن دور دور + ہت نہ توڑ کہ بور نہ موسی + بنتی کرت ہوں ساجہہ بہور + کر جوڑ جو
نہیں سو جہت موکون اور ٹہور + بلجاون مامین کون لہور + جو جبرن لگے کہ جہور جہو +
درس دکہاتی جینکو کر پہیری + اون ٹو گہونگہٹ رکھی کہنیری + کاظم پیر تہرت ہیرت تیری
ہار گیئی اتبو سدہ لیری + ارتی اری دو تہی دور سیری سون ہری + کہول گہونگہٹ اب تو بہور
از ہمہ گسستہ و بحق پیوستہ + اگی اتبو ننیان موری تمسی + بہت دنن سن ہو رگی
سنگ + کہاں کہاں ہم بہنکی + من آگیا اب یہہ سمجہا + بہت کہا یکی جہنکی ہنگی + تن من
من تیری الگن مین + تمہیں آپ بین ارجہی لنگی + اگیا نین کہاں باورے لیاں جیہ +

ٹک ٹک سُرگیتکی سٹکلے + الکھہ لکھہن کہت کُٹھین پرگھٹ + گتی کاظم کے جنکی گھٹکا وہی
طلب محبوب مرطالبان خود را آوری آو ہماری دوارے + گگن گلن پھٹکت ہی
کاری + ہمری ادراوت کی کاہی + اگن دیکھا ئیی اشکاری + پاپی لاکہن ہو نہہ تو
کاہیت + جب آوین تب ہی ہم تاری + گن اگن ایی سب بھولکی + راکہہ ہی ہمکے اپاری
جیارا کہہ ہمری دروا جی پڑا لوترہ جس ہی بیچار کے + دیکھہ سکی تکاک کاظم + جان بوجھہ
تہکوان تجناری + جواب طالب صادق آئی پڑے صاحب کے دوارے + کر پار کہہ اُدھرا دہا
ستہارے + کچھہ نہین ڈر کاہو کا ہمکا + جب ہم آئی سرن تمہارے + اوگن دیکھہ لاکہن کاظم تن
ہاری لو ائی تار ہمارے + ڈرستکان منہ کہان جدا نگوان + وہی جن او ہی ہمی نیاری
کاظم یہی عرض رکہت ہی + پڑی رہن دیوا ایی دوارے + مناجات و ثنا ی
پیر کامل کہے تہوتے موری من دہیر + آی سکی کُٹ لنگی پہیر + تیری رحیم کریم ہی
پایا + حضرت باسط علی سا پیر + جاگی گیان کی اوکہد جاگہت گئی ہمری تن سکلی پیر
کاڈا گلی پچھلے پاپگی + اوگن بخشا ہین سب تقصیر + ہاتھہ پر ہاتھہ دہر نکے پیری + کت گئی
ہمرے من کے جنجیر + کھلی لاج دوو جگت ما کاظم کے ہی آشری پریتی ضمیر + در شکایت محبوب
مجازی کس ہی سندیا تیر و بیر + ہمی کرت نت جہلکی بتیان + پاتین حرکت سور کی چھتیان
نسیدن ہم ہیرن واکی بتیاں + دہ سور ہی ادرن سنگ رتیان + گریں انند ہمار کی پتیان
پاہی وکہی ہمو مر پتیان + بہت بیت ہمو کرہاری + سکہہ نہ لیکہ بہون ہوری + کو جا سنے
کاظم تہا ہماری + منہی من جر جر ہیں کتیان + در دلربای محبوب مجازی

کیسی ہی سیاہی اندھیر + ڈگر چلن نہیں دیت کا نو کان + اس تیتن مین مارت تیر + با
بالا گو رہت ہت مارو + گو دھن جاو تو ہی پیر + تیری جائی ری کیت کاظم + کری کمان
دوین تقصیر + بیقراری عاشق مجازی بر ہر عضو محبوب تیری الکین ڈنت
دونو ہیں کاری کاری + ہم داری واری + موہن پیارے ہماری + دی کی سنواری + اراکھ سنہاکے
آپن دودو کاری + اونکی ماری کو سنکھ جارے + وکہیکی کب اور نہارے + دی تو پالک مارت جہو لبت
نکاری + تہرہٹ سنکھ تیری نوتن + جس توری بیان جحکل یہ تجلیات نوری اور نہاری + من
ہیچل نہ اچل بہیو کبہون + کاظم چل چل تھک ہاری + در پند و نصیحت کہان تیر و شنوان لطف
بنہ مایا کہلی بہی جو اشتہر پیلوا + اری ای بوری دو نوان + کل یہ نرکھ جو کل ہی جگ ما
آج لگا و من کل ہی گونوان + گھاٹ جہاند لکھ آو پیا گھٹ ہین + یہی کی اول بنوان +
برہت پاپ نت میں گنت ہی + کاہی جگ مستہو ان + جی نہ لگا و کا ہو سی جگ ا + من پاپ آج
اپنی بہولوان + سدا رہو سنکھ اجہون کاظم + پیا سون آو لگا منوان + در بیان آنکہ بی
امداد مرشد و متابعت شرع وصول مجالست شکورین صاحب کی حضور +
پونہچ نہ سکی گبہول بہور + بہی گن اوگن کی آرتی + تین ٹر ہی اور ہیکو بہیو گر و رتہ بہیو
بناوہی صاحب کان پاتی + کس باپی جو جات ہی دور + وہ اچھر ہی اور ٹریتی جو + بہرم جاکے
لکھی نور ظہور + کام کرو دشت امن لایا + پانچ ہین تیرے پانچ ری سور + پیم کا کہانڈالی آوت ہی +
اکہ بیر نگا چلنا چور + گوری کی دیا سی کاظم صاحب کون + تن من ہین دیکھی بہر پور + در مناجات
لگن لگی تمسے جو میری + کبہی بیاوے بر ہت مدہی ورن ان + اس کر پا کہ صاحب بیری + درشن کان

جیو چاہی بہیترا + نسدن رہین دوار اگہیری + نیہ بڑہا ہی درسن ہی اگم + دل بیہری دینہ اور
جہیری + اب کیون اوٹ کرت کہہ پیارے سون + مین بہارے صفا جہیتری + سٹ جہگاڑو
دور جفصر سی + لور و کہاور کہہ انیتی نیری + کاظم سنگ بہی ہوت ہن + آو گہیلن ہمارے ڈیری
درمناجات از مرشد پیر کہوٹ بیڑا پار لگا دی + واری واری جاون تیری لیوں بلیان
گہاٹ نلاوت تہی کہہ گہاٹ سون + گہاٹ لگین اور نکی مثیان + ابہی نہ ہی لگین سب
آگی + جون رہین اچہی کی گئیان + وار کیلی رہیت ہم کیسین + پار ہو گئے اپنا سنیان +
ور دبو جبے جو ور دو ہنگی + بہلا کرت ہی واگو گئیان + وار پار تو ہی ایک ہی کاظم + تیرو ہی
بیتم سب ٹہیان + درانتظار وصل معشوق مجازی درو جران کتیے رہین ہماری
درسن بن کہاری ہمارے مراری + ترسین دیکہن کون جہب پیارے + تک ہیرت ہیرت تہک ہاری +
او ہمارے سانجہہ سکاری + پہیر پہر آون سبہی در بار سے + پاوین درسن گہان ہمارے + جیبی لگی کاظم
ہی پار سے + او نہین سنگ ہی بنواری + اون دہن کا موتی بیرہ واری + جو سیہ کی پیام پیار
اسا وری جوگیا در مناجات و کمال عشق حقیقی چینٹک لاگ رہی نکہی کچہہ نہ نکی
رہی من جیون کی تپن + کبہی کہہ دیکہلاوت پیارے + کبہی ہینہہ چہپاوت کیون + دکہہ تیری
سہون جگت آئی بین + جہونکی ایکو نہ سہون + بولو بولو کہہ موندو کہولو + درسن پیاسا
ہون سو ہون + سنکہہ ہوت تیری کچہہ نہ سی + کہت بنی ناہون ناد ون + ایک بات جیہہ مین
سہاوت + برانات مان کو کہون + آو جہگڑا و دیہہ ج دی جیکون + آج جہوکی کا الہہ رون +
ملت جہوت کی ریت تمہارے + کیسی گہون جہوٹ جو کیون + جا ہی برا ہی تیری ہیرت کاظم

وبیسی تیاوت وا گو گون + تاسف گذشتن عمر بیجا صل و اعتماد بر شفاعت نبی صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم کچھ ہمری ست پوچھو نہائی + کون کون دکھ جیکی تاتی + کون جتن سی
دن ہم گالی + کہان پہ سگری بیس گنوائی + بالا بن سب کہیل ما بتا + ترنا یا کا ہین جو بنا
ابت جو برا یا سر یر آیا + بہت رہت سنین پچہتائی + بر ہم لوک سی بہگت کی کارن بنت ہین
ہکلی ہسی اوا ای + جہاند بہگت صاحب کی ہمسو + لری کیہی بہگت یرائی + اپنی ہی کی
باتین سکی + تب کاظم کچھ آس لگائی + گنی اوگنی سب یار لگین ہین + صاحب کی ہم ان کچھ
در مشاہدہ حقیقت گوید یہہ ہم دیکہا عجب تماشا + گہٹ گہٹ پایا وہی کا باسا + ایک ہی
گورکی دیا ہی ہمیر + تک رہا ہن سو بہمو کہلاسا + سب سنسار گیو کہل جیسی + جل بین گہلت تاسا
تب جانا ہم ہت وہی ہاکر + سب جگ اونکی داسا + گیو بہرم سنسار کا بہی + بہیو ہر درسے
کہاں رہی سنسار ایت سون + رہی وہی کی آسا + نرگن اور سرگن پیارا + آپ ہی کاظم پاسا
عجب وار دار محبت محبوب بی پروا در مجاز سکہی ہوی تیری بالم دیکہی اوتہی + تین
واری بہیری دی جاؤن + تہی رہت ہین روٹہی + اور پہ ڈاریت رنگ کہمو ہر + جہونکی عسر
بھر موٹہی + ہت ہی تین جب بات سہاما + دیکہت ہی اوبہہ اوٹہی + سانجی جیو کاظم سی
ملین وری + تہی کرتین نا جہوٹہی + در پرسش احوال دردمند کس ہا ہیری سناری لوہے
گسک ہی کا ہی کہات ٹہری ہی + جانو ہی پیکی ماری کوٹی + کی کچھ کا نہہ سی جہوٹ پڑ رہی ہا
کیہ ہموت ہم کی بات ما لوٹی + بولی کہوت کا پیا کچھ کہنچی + لوٹا تار مروڑت کہوٹی + رنگ نیو کچھ
جب پاینا اولٹا + تہری جب جگ سی پہوٹی + موہن کی روسی تی کر کی + ہیری ہا بنات

جیا اٹری بوٹی + گھاٹ پر رو نہ عمر و نہ جیتی + کاگرون تب سی پیا ال جہانی + پتہ

کاظم رہی ٹمکا + ہم دہنہ کیت ٹک کرووا گہوٹی + تاسف از محبت محبوب بے پروا

مجازی پتی پیت لگائی ہم جوگی + ململ کہہ پیر کا ہی جہبائی + ہم ورتن من جاپی گی

وہی سنجوگ کی شدہ جب آوت + او ہنت بیوگ کی جہین بہوگی + کہر پایگی کبھیر مہی

سیام سیام کہیتو کہہ گوکی + بسکے ملی موہن کا ان کہہ + کاظم کون غستر مین بہکی + جواب

عاشق صادق در عشق کا ہی پیت لگائی جوگی + ہنہیں کی بات چل کو ہی سکت ہی +

تن من نکی جاپی بہوگی + جم ہونسبہی غرض کہہ کب + اونہیں کر بجوان بیوگ کی ہوگی +

نینا ہو ملین کیسے بچہڑین + کب پا لسبان جی کا ہوگی + جین سی جا گہر بیٹھو نہوی گر تو

کھاٹ پر روہی او کنت بہوگی + ہار گئی تم نام رٹن سی + او تر یا ئی جو کچھہ دن گو کجے

بس ہی سیام کاظم کے ہت سون + تین جات کچہنتر ہوگی + از اندک فساد دل

ہمہ اعمال دل خبط است جہوی لئی نر گو بن مور گڑیا + اٹ گہر جات لجاتون + دو تن

ترک کب سی کٹ ناکٹ + آج لگو وا کو و اٹون + تھورٹہ گہر مو گو نا نکہہ + ہاتھ بلون بچہتا نو

کہا کرون کچھ بن نہیں آوت + چلی پانون نا ٹہہری پاٹون + کاگر سانجی بہگت ہی ترکوا +

من گہونٹیا پاپی بہہ تہانون گگری ترک کی جہوب لنبا + پہلی ڈر کہان جائی لگاؤن + من پانے

گہونٹی سی کب بعمل کاظم دیت صاحب کا ناؤن + در مذمت عالم بی عمل دنیا دوست

با قانع بر اعمال ظاہرہ و از صفائی دل بہرہ ندارد صفت ہی کر جسی ای + گر سب کچھ

نہیں گیان کہت ہی + لاج نہ آوت تو ہی ملا جی + بہگت کی کارن پید پڑہت ہن + میں کی

و ترغیب درین کار پیا مکھہ اپنا چھپا کو جھکتا + کا سون گھونگھٹ کھولی + گھر گھر لکہ
اگ دھونڈ ہاری + ملا سا دہن کی توری + واکی ہوگ بھتیرا روی + انسون بہجی چولیے + بار مبا
کی نکا ہون تبا نجے + بلا نہ سنگ گور ربیجے + تہن جاہت پیاد کہین مو رکمہ + تیم نہ آوے تولی + ہرت
بہانت سادھن ہی لجا + جہاں سی رہو سے ہولی + دہیان لگاو چین کا بہت دی + جو جاہت جگ
سولیے + شور مچو رگسن ملین ہکی + نت من کری کلولی + جیون کاظم زبان بانکی + یہ عشق بانے
بولی + دریافت حق و فوائدیکہ از حصول وصول شود یا گہمین صاحب یا نجا
لب لاگت ہی ساتج لرن آنجا + بیت جیت سنی ہجون کرب + تیم کا انہر کاہون بانجا + سوے
امر ہبیو جکت جگ جیوی + کیہون کا لگا کہا ہی تاجا + وارکی نیا سی لعل بواہر + نکسن لاگین
تنگی جا نجا + دور دہو سب جہوٹی وانسون + گہر بیہار ہی تو ٹری باجا + کونک بہیو جس
بچا تا + کی مست ہوگی اُو گہر بانجا + کاظم پر کر پا ہہی ایسے + نت رہی سکی رنگ نار انجا +

در فراق محبوب مجازی مینالد اب کو موہت پیارا نا آوے + بل بلجا تو نمین ناکی + ملت کہان
جو سند لسو تا ونی + تک سرت بہیرت ہم ہتا کی + جاکی ہو بہہ سکھی بہتر تن + کیت سکہہ پاوے برہن ناکی + کہان
کہان جیت واکی ناکی + لا گہن جا کو جیو تکہہ تاکی + لہکی لہکی خاطر راکہی + باد کہہ سی ہمتوں مل یا سے
ر وگی بہت اُو کہد ہوا کی + دو منزلی نہ اُو کہد پاکی + بنک بانے کاظم تین منیم + رت ہی سمکہہ مونث ر
جاکی + اکہون جائے رہی پاس سہی گے + نی نی جیبن کہادی بانکی + بار چیزی تہجنین کی یہ لکھو ن
جن جا بیار وکھا ہین بلجا تو کن + کہا نہ تجی گہر کیے برکہ جا بے + گر ملی جو ربکا سو و جہوتہا + بنی
بیر گہہ بکہری سے بانے برگہر + ایسی پیا سے میر جیو او بہا + ر بھی نہی بہو رہے گہری + سو کاظم مو الوٹا

در فراق گوید پیا موہی نا بسار + تم بن سگر ونگر اُس لاگت + جا نون ہی گا تون اُجاڑ
بہہ دکھہ پایا بچہرت توری + روے موے ہم سانجہہ سکار + یا مو تو نہ کبہون لکہی پر بوتی +
کا گد پر دنہہ پڑ و تیار + میت اکیل کاظم ہین تمہارے + کاہی اونسا گوی بار + جیکیون
سندیس پانچ پہوت + انس نا کیتک یار + ٹہمری وکہرہ میگوید در گرفتاری
محبوب صوری وخوردن زخمہا از ہر عضو اگرچہ صورت در ہر صورت
ہمان معنی بصورتست موہن چھوٹ بید ہت سیدرن + کبہون باندہت
زلفن کی جنجرن + کاہو کان پہونکت مرلیکی پہونکت + گہر لیو موہی برہ کی بیرن + جانو
کہان جوتن کے ماری + ہون تو مری ان کاری نیرن + سگری جیب ونکے ہی لسنی
جیو مارا گوکل کی اہیرن + ایک جوٹ ہوی کہای بچاو نا + کہا مین گہنیری بہوا جیرن
بیدہ بیدہ گیو سگر و گر بچا + نین دیکہی سکہی جو ہم جیرن گوسی + دو گن روئی جاے + پہا سمند
انسو کی نیرن + سو موسن ابن ہی کاظم کے + سکہہ لوٹا جات آہی پہلیرن + در گرفتاری
سوز جیت ارجہی پردیسوان پیکی + موری لاگن میوا + ہم کا دین بہوای + جو ناہین جیت
ارجہی سکہیری + باتن کاہی آے + کون کلپ جگ بہرہی بیہ جی + نکس کاہی نہین جاے +
مین گئے سب بچہرین ہمرے + ہم ہی لامین لکہای + جا سون بیت ہماری لاگی + سو کہون
ارجہو ناہی + ہین جگ نا سبہی پردیسی + ارجہی سو جہتای + بہہ دکہہ ہم کب تک سہی بادی +
اب سکہدی سکہدائے + پاس رہے نت کاظم کو پی + کنتہہ سیون کنتہہ لگائی + در سوز وگداز لیپی
موری رات بالم بن + دن بہارے کس کار ہی پاین + ناہی تو نہیں سب جلت + بہانے ہو

نا ہیواں ناتن میں + بن من بہادن نا ہین سہات + جان بوجھ ہیم پر موہی + تنک پردہ چھپے
بات + جیسی بلا تو ہی پیا کاظم + ولیسی تیاد موہی گہات + در مشاہدہ محبوب حقیقی
گو یدمین ہیرت ہنگی ہرای گئے + شدہ حیات تھے شدہ اوریدہی + ہیر ہرائے پیا گہر آئی
اب سو ہوگئی حسرت ہے + کون کہت بات ہیرت کی + پران گئی اون شدہ نہ لہی + ایکو بات چلی
دیکھ اوٹ ہی + درس ایک تیری اوردی + ابا تیج ترل کہیگان + دیکھ برن ہیروی وی
میں بلجاون اہی سنگو کیے + جین بہیہ انکھین ہی ادی + نین کہلی برکہت اب کاظم
نت پی رکے چہپ نی + دلربای محبوب مجازی جیب دکھلائی من لیکیو بساتی
برہ اگن ہیی نا ہنہ سمانی + ناگن سی زلفین مکہہ اوپر + جہوٹ رہین جیکے دیس کہانے
نید بہری انجن لگی انکہیان + بہونہین جالون کمانسی تانی + لٹ پٹی پاگ چال پیارے
ہیرا لگن جیہ کرتی قربانی + تو ہی وہ چیب پر کاظم + بہوہی آن دکہا وسمانی + در
دلربای محبوب مجازی مارت ہیں ہیں جیتو نکے بان + دہینوان توری + ایک
ایک بار مرن سب ہمتو + ہر جیتو نمان تجی پران + بہونہین کمان بان پلکین تیری +
تن من ہر و بہیو نسان + آنا نہہ بچائے در چن کیے ہمکو + مارت دہونڈہ دہونڈہ پہچان + وار کرو
سنگہوجی جب تنکو + کاظم تن من سی قربان + نصیحت اینکہ شرائط طریق بجا آرتا مشاہدہ
میسر آید مورکہو ابہی کے نینوان او گہار + دیکھہ پیا ہی سنمکہہ نہار + کہان پائے تین
آوہمی لیے + پیا دیکہن کے نین اودہار + اوہر ادہر جی کیا شہادت + نمین کرتو وجہہ بچار
اوگن سنگی کا دہ بکہت ہی + ایتی اوگن جنکی لیار + سود الون مرنوا مہوی پیو پل + میں نہ تو

بن برسات لگی برسات + گھا ہوت روتی پیا کو + نس دکھ بھری سگات +
پاس پیا کو دیکھ سکی گو + تنک بہرت من بہت ہراتی + مین لمجا تون دا جو بات سکے
من جل گیسی بھرات + پیا رات تپنی ال بجھری + بجھری تن دن دن پرت بجھ
بسر دھت جیتی ہی کاظم + پاپ جھڑن جس برچھی کی بات درشکایت دل
بمحبت ہای مجازی باز رجوع بحقیقت آلیوشہ میں یاد نیوری مچور
شمور ہی دیشا اکٹھا ہی + کبھو دن لو جیا کہو لگان لگن + کبھون زلفن ار جھاہی +
جن پشت سب جین گنوا وت + دکھیت نین ادہر للچاہی + اولی سانس
کہون انس نا ہی نو + نکسٹ جیو جو دسکاہی + جہان انکے من وہی سون آگی +
شمور بھور ہی پرش دکہای + ابی روپ سجو گن دیکھی + کاظم شدہ بدہ جات
ہرای + نیز در مجاز گوید اگر بر حقیقت حمل نماید میزد من سجاکو رس کیسی
اری ہو موری بالم + ہمری سرت وابن بہنس گئے ہو + اری ہموریے بالم + محبت بات آج
جو رو کہی ایت جیت + من کو چورا می رس رس گئے ہو + لت نار ترچھی چتوان سون + جیدری
موری بس بس گئے ہو + دیکھی نیا یون بہر جیو وا کون + جس آج بہر لس گئے ہو + ہات
درش دکھایکی بولو + کہیہ منگا اس وین لگی ہو + مین رووں وا کے بچھری + ری آنس
دیکھ ہنس ہنس گئے ہو + وہ صورت لب جیوی کاظم + جب تیری جیمین لس گئے ہو
باز سوز و گداز در مجاز دارد کہ عین حقیقت عارف را یاد گرجوا جریو
اب جی بجاوو موری بالم + جو مارا ہمی دی کا داکو + کا ہیکو مارو موری بالم + مو من جا بے

وہ تو رہی نت شنیں آگئے ، ہم روہت کا گھاٹ ہی جوگ سی ، جہہ بٹ ہم پی کی رہ تکا گئے
بڑی بھاگ کا ظلم تم پائی ، سبکاں تج پلکوں کی بھاگ گئے ، در شکایت خواب ود
ناسعت ارلطالت پیا نت بھاگی گنیاں ہم و سنگھاتی ، میں سودن نیندیا کی راتی
پیم نیہوں کا درسن پاوت ، پڑگئی بیچ بہرم کے ماتی ، جب کی ملی بچھڑے کہو دیوتا
برہ کا کہاں نیند سہاتی ، پیا جیا ہنستو جگاوت سوت ، اچانک ہوں نکسی ماتی
سو دہوی گئی لگے تو پیوں نیندیا ، دی ماری جہہ دل پیکاسے ، جاگ سو و کاظلم نین نیلے
اپنی پی کوں لگائیں چھاتی ، یعنی ہمہ تن سخن جدای مکو پیاجن کہو بچھڑی آن
پان ، مگات جہولاں سے وسنا ، سکھیاں مٹ گئی ہو ہیں دکھن کے ، انھیں لو درتی
تھوری بھی انین ، بات چلن کی ہی نیر کہن کے ، جو جت لاگی ہوئے بسوا سے
ہمسے جو اونہ آنکھہ لگن سکے ، جاگ جھوٹا ہی ہت سی ، ہم جیری ہیں اون سو سنگے
دکھہ کے دن بچھڑن کے دیکھی ، سکھہ کی راتیں دکھیں ملکی ، سنماں دکھہ سکھہ لاگو ہے
کاظم ، کچھ تیں کہنہ کہ سکھہ بچھولن کی ، **در غم عشق گوید** بیت لگائی جہی ماری رہے
دن نہیں چین رین نہیں نیندیا ، ایسی بپت ما دار رہے ، جاگ ما ای کا ہو کا اید
چہری نہ کبھوں پیا ری ، جاگو پیا ہل بچھڑی سو ، جیوت کیسی بچارا ری ، تیں تو
کاظم پیا اپنا پائی ، بیم کا جیتی اکھاڑاری ، **در حیرت شہود گوید** کن جاگل لیو مورا
رات جیروا ، کون لال سپنے ہم دیکھا ، ہمہ سدہ دہکت ہم و ہیروا ، کہلی جہب بکادت سدہ ہو گئے
پیراجان پیرا نہ سوروا ، جاگت نر بہا انکھیں عمکن ، اب لنو ان بت جی اکھروا ، جاگ کے

ایسی مرجی ؛ بسث ایسی جا بنے بیاس ہوئے ؛ ہمکا دیو کو کرجی ؛ سودا لوگن کو دیدی دوا
نادہ بلا دینے نا برجی ؛ کاظم تو ہی بہت پیا جاہت ؛ دی پونچھا بی ہمرا رجی ؛ در انکہ محبوب
نظر بر دلہا دارد بر ظاہر چندان اعتماد نیست تو ہی لئی تن من اپنا نیاری رکھتی
کرتی سنگا رہتیر آون سن ؛ بہلی بہلی چونری رنگائی رکھتی ؛ ہو کہن بہرن مین سگری
عطر گلاب بسا رکھتی ؛ کہا مین کہی یہہ تن کے سنگار کی ؛ بیلے موج بنائے رکھتی ؛ ہت مین مہنتی
جو بنائے تو تن کا ؛ جائین تو ہی لبہا رکھتی ؛ تنکی لیے پیا اوت کب جو ؛ منسی سنیہ لگائی رکھتی
سنکے سنیہ جس کاظم بیکون ؛ گہر ہی نا ہی بسا رکھتی ؛ در حیرت اینکہ غیر تو نیست ایں معاملہ
با خود چرا ست بالم تمہی ہی کون ہیگانا ؛ جو رکہی کاٹہہ پر درس دکہانا ؛ اوراہی تو ہی تن نا کی
لیتی ؛ انہوں تو ہوں انگی لپٹانا ؛ گہیرے رہت جیو اوسی سبکان ؛ رکھی ہی بیچ نا کہن کا
ٹہکانا ؛ گہو گہٹ کہول بکہہ پول سنگہہ ہو ؛ من در سنکان نیٹ للچانا ؛ سدا لیے جو سدا بسم
ہوئی ہمکا ؛ جیہہ سدہ رہون تو ہی نا بھولانا ؛ یہو نہین نان در کے بان چلاوت ؛ موکو
تلی جو اپنا نسانا ؛ مار تو لی کہون لاگی نہ توری ؛ یہہ گہٹ مین ہی تو ہی سمانا ؛ تو ہی با سطے
سنکو رتو ہی کاظم ؛ سکہہ کہہ اپنا یہہ گیان بکہانا ؛ در شکایت بیمروتی محبوب مجازی
موہی گلی نہین آوت رہی ؛ کا ہی جر یکان جراوت رہی ؛ سوئی رہت ہی گہر گہر موہن
نہری جیو ترساوت رہی ؛ جان بوجہکے اپنا سنہی ؛ کا ہیکو انکہین چراوت رہی ؛ یا ہی
دو کہن الکدن مرجے ہون ؛ اتنا جو موہی ستاوت رہی ؛ جن گہر بار سجا سب تیہر ؛ وا کو نہ درس
دکہاوت رہی ؛ ہمو کان دہی سکہہ جیسی کاظم تو ہی ملی سکہہ پاوت رہی ؛ دل مبا فرداده خراب شد

پیرو ستیا سون لگ گئی انکھہ ہوس لبکاری ۔ اب نا چھوٹی کاہو کی چھپا مین ۔ اس نمرو
جیو بھنگاری ۔ انگہہ لگای بدیس سدہارا ۔ جبہ نگ آیا وسنگاری ۔ بہرکی جیو دکھیں نین
مایا دنہہ کس ایا گسگاری ۔ کاظم ہمرے تہاں اور لو دیکھئے ہنگاہنگاری ۔ دکھ لال
تفضلات پیا کے آونگی مین بلجا اون ۔ سات سمند پار ہے الم ۔ جہین ما ایو ہمارا گانو
نسی جہان کوی جا سکت نہین ۔ پاون کب پونجھی وہ ہا اون ۔ بہت دن ہی کہی درس
اس ۔ بیٹھہ رہی ای واکو نا اون ۔ بن بیکلی کہا مین کاظم ۔ ٹھہرے اہان ہمارے پائون ۔ سوال
از حقیقت بیکلی جواب آمیز کون جا نکت آنکہن کے جہر کہی ۔ کون سمت سر ملو لگتو
دین کیکے رنگ جو کہی جو کہی ۔ کہاب پیٹ کو بہو کہی پیاسے ۔ کہی ہو تم پالی پوکہی ۔ کا اندرین
لبر اندریلی ۔ کچھہ کہہ گیان کنہیا نو کہی ۔ بہری سبکان گیان بولت ہی ۔ ایی بدہ معلو
نہین جو کہی ۔ پوتھی پڑھنے کا ہوی کاظم ۔ کہان مٹی سنگو رین دھو کہی ۔ نسبت علیہ
عشق دل موجبت نا ٹھہری برہین جو رگیو ۔ نا لکھی پاری تے ۔ بہوی سندیسا ۔ گری کون
او یا ہی ۔ ایسی بھتر ہوس تا پر برہ دیو بورا ۔ اب نہ لگی جیو گہرانہ بن ما ۔ کہان رہے
کہان جائے ۔ بہولسی دینہہ برہا کی تین سون ۔ لگی دن دن کمہلای ۔ برہ کی اگ اوٹھی
ہی ہیی سون ۔ پت درسن بجہای ۔ بیکلی لگی نہین چھوٹ برہ کی ۔ جانی نہ پیر پرای ۔
سکہی رہو جوگ جوگ تم کاظم ۔ پیا سی بچھلے بن آئے ۔ از جادو گری ۔ دنیا دل آشوب فتنہ
مشکل ست کچھہ ہمرے نہ لبہائے مایا بیر سکھئے ہون ہی سنگ ہیا کے سوتنے ۔ ای مایا موہی دین جگای ۔
پکو سنگ چھوٹا جاگت ہی ۔ اس جیو گیو بہرمائے ۔ اب سو بہجسے مایا کی بہند مین ۔ گو لئی بہند چہپائے

بہت نیک آئی وہ دیس سے ؛ پاتی بہتیری آئے ؛ وی باری آیا نہین چہاندت ؛ گک بہی لکہن بیائے

آیا یکجی بن درشن جو چاہئے ؛ سو لنکا پور آئے ؛ پڑی دیا یہی کاظم پریت ؛ پیا گہر اوی جائے ؛ از یعدم

استقرار دل مبتلا دہور بہور اجہائے ؛ کچہ نچلے من باور ہے ؛ جب نب جا چلے مورت سوں

امورت سوں انکہہ جوڑ آئے ؛ پیا گہر چہاندا گیا ای چنچل ؛ کہان کہان بہکے جاتی ؛ کوئی جتن [illegible]

سن دوری ؛ کوئی جہنی دیو بتائی ؛ کی دوڑتی ہی کی کہوج آ ؛ پاوی پریتم [illegible] آئی

کیان تباوو سادہو ؛ لاگون تمہری پائے ؛ کیا من کہان اربہا کاظم ؛ کا [illegible]

امورت اپنی مورت پرآئیہہ ہو لبہائے ؛ در دلربای محبوب مجازی ؛ پیا [illegible]

سانور واہو ؛ پہلی بان لگاوٹ دیا ؛ یونہی نیا برج سجن ؛ اوٹ ابوہی برج [illegible]

دیکہی سدہ بدہ گئی سگری ؛ پہر کے دیکہی جوکو ہی رہیا ؛ چہب موہی [illegible]

پرت نہین لوو دیکہیا ؛ کاظم دیکہیں صاحب امورت ؛ جنکی مورت ہوکے کنہیا [illegible]

کام ہی حبیب ورکے دیکہت ؛ اور او سب مین نام لیو یا ؛ دہمیں معنی کو [illegible] سانور وا

پہلے بان لگائی گیلو ؛ یونہی نیا برج بیچ مین ؛ موہنی چہلو برج چہیل چہبیلو ؛ [illegible]

موہن تن جیون ؛ پہر کے نظر کہوں واگو لکہیلو ؛ کاظم دیکہی نرگن امورت ؛ جاکی

ہی مورت گا نہہ رنگیلو ؛ سیام للکہب کام انکا ہی سب تو ؛ نام لین کو میت ریلو ؛ حال

مبتلیست در طلب محبوب حقیقی کہ ہنوز لقا نرسیدہ لیکن مورد تجلی شدہ ؛ پیا کے بچہرن مورا

ہیا کسکت ؛ کوئی گانون پیا ڈہونڈہن جانون ؛ لگی جیو کس کس ؛ جین نہین برتے اون

بوائن [illegible] سمان گہہری پانون ؛ اسی اس کئی دن ماسا ؛ بیس گذر گئی لیے لنے نانون ؛

تس رِن جاٹ دکھی نا سجنی + گہان نکاٹ آپ کہہ گم گہا لوٹن + وا دن گہہ سنگ لاگو کن پچی +

حقیقت نیر حمل کن ستمان بہو تیری چہبہ گئے آن + نشین جہولی نا گن سی کہہ نین +

وہ پیاری مرمر سکان + نا ان گہان چہوٹی بانکی + تا نکی ماری جو نہو سہین گمان + یہی آن سی

پہر آؤ سمکہہ + بہاری واری قربان + بہت دن تری گک ہیرت + بیگ ملو پیا ہہون آتو

ایک تو مین تیر سون وجی چہد دکھہ + آنی تری دکھی کولی آن + مان نگر کہا مان جو کاظم

تو ہی دیکھی اپنی من مان + در پند و اشارت بے ثباتی دنیا جگ رہنا دن چار + دکہیہ

نہ بھولی من یا ترن + کایا مین صاحب لبار + یہہ جگ نا جو سیت ہین سوئے + تیری مین

سکے لوجہہ بچار + جابے نبہی سادھن کے سنگ + جو چاہی رہنا نستار + کون اوپا وتری گو وکاظم

تار وبچاہی جو کرتار + ایضاً اری مین تو مری برہ کی ماری + گہان اس بید ملی جو تجہا سن

اوکہد دلیسی تیا وے ہماری + منکی پیر نکی نا ریسی + تنک نجانی بید اتاری + بن درسن دکہہ

پاون سر سن + درسن پائے مرون آ دھکاری + نیک سہو کہوت برہ کا مارا + بہو کی پیر سب سی ہی

نیاری + نیاری ہہی یہہ کہہ سی کاظم + اونی لگی صاحب سی یاری + در پند و نصیحت و منع

از غفلت درین ایک گیات ہوی + بیس گئے نا تیری کہوی + ہت کبی میت جاگی جگما + بیر

ہی سکو شی گہای سوئے دیرات گنوائی + نام سجن کب ہوئے + صاحب سی جو بیت نکہی +

یون چہیی ہی روئے + آو پہل جاکہہ درسکا سن مین + ہیت کا بروا بوی + گر سو جن وہ نام سجن کا

دو و جگ سی کر دہوی + کچہہ دن جگ مگ تا ک سجن کر + پہرہ پیا سنگ سوی + سدہ بہ تجہ

میٹہہ پیکی نام سی + یہی کاظم سنگ سوئے + در طلب دیدار محبوب ٹہمری سنیان نا جہیا جو

مہ پیو جو ملا کہون اکی داؤن + نگر نگر بن بن مکم ہیراء + پیو سو ہی کاظم کے گاؤن + اشارتست بمحبت مجاز خواہ برد

درس بہا ہارسیوں جیست پیاری + رہی اگم دیکھت مکہہ پیارا + انہوں دلہا وین دار
جان بوجہہ ہنکا بسرائے + کا تقصیر ہمارے + بن کرحن ترسا و درسکوں + اری مین مرے بروہ کی ماری
درسن پاوین کاظم توری ہت سیں + موکہی جا بہر مانکت بہکہاری + الیضا ٹہمری در محبت
وطلب واظہار بی استعداد وعدم رہی تا بمقام وحدت تا باحدیت جیدر
وامثال آن پیارے توری درسن کا جیو للچای + مکہہ نہ دکہاوی بیت لگای + اوگن آر
بہی بین پائین + درس مانگت سن ہمرو لجای + توری گرب موری سرب اوگن پون
گرب بلیکا گون ادپائے + مان والا کب مائی گہوکان + گرب سبی گونیری ٹہرائے + دروحے لوبہ لیج
گہن ہی + سندر بیج کوی کیسی جائے + نیری جانٹ ہوں توہی نیکی پس بہی ملہی کان دوسرا مے
بات گہن جلوجات نموہی + بس گئی بہی غم ماہی + کاغم کہای کاظم کا درس ہین + درس
رہین اب کاغم کہای + الیضاً دربند انقطاع ازخلق وخو و مرشد با نیاز کہ
موجب کشف حقیقت ست سنکون بیگا ناجان موسی بلمان + نینہ نگرکا توت
جگما + بچہرب جوہی ندان جیار زما کی بیت لگا یکی + دکہہ لیو سرہہ ندان + ہمتو سیت سنکون کا
پا پاجیو ادنیر قربان + آدسنکہہ مارگ کوکی جیرن دہر + مان نگرکہامات + تن بین من ست
تین جیو جیو تین + لیہوی اگم پہچان + آدی سجاگہون گورکی درباتین + بادی سب نامن
جاگون جان سنکہہ پاوین کاظم + جان توہون پہچان + کہروہ دربند وسلوک وقرب
راہ کب سن جائے بہنک ات سیجنی + حب سبی دیا بہی اونکی تنک + بہنک جہوٹی سنگدرکی ملتی
گمت ہی پائے گی بہمک توہولی گیان آی ہت سنی بجہن گر + بیم اگن ادھے ہی پی وچمک جرجائی

سوہ نایا دو دو جگ کی + دیکھ وہ جھبت جیلا کی جھمک + سو جھ پڑی نگٹ نیری من تین +
کیون مور کہنہ بسرت ہی بھنک + ٹرک لگی ہی پیا ک من تین + او سدہی مگ نجا نرکت
تر بابی بل بیوتین تو بھل ہوئے + کا جوبن جیب جائے ڈہرکت + پیا پیا سی جن مرید ہیم کو کاظم
تین بیوئے جہانک جہک + بات بٹوہی پاچھی بیرین مد دیو + اور اگم جن لوپہ ٹرک در نغمہ
پوربی اشارتست بآنکہ درین راہ دولت ما در راد باید سلوک و ریاضت
بہانہ ست سہاگ سہاگ وہی کے بڑی ہین + جو ہی سکھی پیلی سن ہائے + جاگی جھبت
پیا ری لگی پیکون + راکھی سدا ان ہیری سون لگائی + وی گن کون ہیں کوی تیا دے
جو کن کنن من پیکو رجھائے + جب تک جائے تو پیا ری سنگ ہے + سووے آگ لگائی سوائی پیا سنگ
تیری بنی رہی کاظم + اس پیا سی کہی بن آئے + گن او گن ہمسی کا لو بخت + ہر کی رچھہ ہری
پائی + دراحوال طالبی کہ مورد تجلی نشدہ قلق بسیار دارد پیا تیری جراے بہت
جہری + ہو نردی نزموہی پڑی + ناٹ ہم ہیرین تم ادر من سنگ + رین گنوا او وہ تو مری
سندیج اور نگون بلاوو + ہمسو رہین درواجی پڑی + بار بار بکی لو بخت ہو + ہم جا لو من سے
بسری + ویا کروا یکدن ہمون پر + پاس بلا کے آ او وگہری + ہم درین نیری آوت تم سو + لاگی رہو
کاظم کی گری + وشمیتی گوید اتاک جیوسن تیون دن بہرے + آسی آس نیری آدلگی +
درس دیکھا و آ ہمری گہری + آو جیت ہون ملن کے آس تج + آہی لوکیا یہ ہمرے مری بہت
کٹھن سون میتن سجانون + گوری جتن نیندن گدری + ہم تر سین مکھ لوئی کاظم جنگی
رہو تم لاگی گری + نازو بازی کردن محبوب مجازی جھینک نری سوری کان دگریا

جانی دیئی گئی کہوں سوہنے ناگریا + تین چہیرٹ لوگن کی آگے + لاج اوٹ مجہا موہی سنگریا +
جائی چہیرو کہو اور کو موہن + موہیسی کا تیری آنکی نگریا + بیر لگت موہی سانس ارٹ ہی بدہی
کارن کلمہ موسی جہگریا + یہی بیرہ جوٹ جہیری کاظم + کیسی رہب ہم ستہرا نگریا + در بیان
آنکہ اگر راحت دو جہانی خواہند آتش از ذکر محبوب پیدا باید کرد تا مشاہدہ
وحدت میسر آید و دلبستگی در عالم کہ ہر دم رو بفنا دارد موجب پشیمانی
خواہد شد سکل تج سنگو لگا دو اہی سون + جو جہی سنگون رہی نت کلمون + کاہی از جہی
سور کہہ جگمیا + جات جلو ہی جو جہن پل موں + مت کو من جیون من بہوٹے ری + جانی جل
کو رہی نت جل مون + ہم جیاند لاکہہ سرت لگائی + مورت وا کی بسنکی کنول مون + جنسی رجہہ نا
پہل ہر گہت ہی + ویسی بر چہنر لکہہ یا پہل مون + جا گو کہین مورت ہی تیارا + کاظم ولیہی
وا کو سکل مون + پوربی در جذبہ آئی ہمارے پیتم آج + پیکی اوٹ دکہا گیو بہاج + ست اکھنے
آئی ہے آئی سنگل گاوو + اپنی ابہی لائے سماج + کاج بنا جات نا کبہون دیکہا + بن اوٹ کاہو کا
کاج + کاج بنت سب اونکی دیا سی + بہو گو نکو ہی اپنی کاج + ابہی پیا آئی کاظم کی سکہہ سنی
کرین وے جگ جگ راج پوربی در طلب کوئی ہی لیجائی پیکے دیش + جہاں نگ نروپ بہلیس +
مین ملجانون وا کے جو لیجائی + پیا تک اتنا ہمارا سندیس + ما یا روپ سون ناہین نکاسست +
ابتو روپا ہو گئی کیس + بالا پن ترنا پا گیو ست + منمین رہا یہی سوچ اندیس + کاظم تم یو بہجانو ناہین تو
جات اکارت جو رہی بیس + مناجات در راگ نٹ + بس رہو پیارے موہی انہین
جوم جب لکہہ رہین انکہیان رسیلی + جائی اگن بجہر کی بجہائے + اوٹہہ جات منتی جو بہو کوی دو سیر +

جا ہی تو ہی تن منمین سمائے + بچہرت لپٹ دیکہہ پیا موہے + شدہ بدہ سگری جات بہولائے

پہکی نین پہلکو لکہہ کاظم بہاگ نیکی ہل ہل یا بنا ہی + **نوع دیگر در نغمہ گوری اشارتست**

در مناجات وثنا و دعا بدرگاہ الٰہی بہید تیج جو پیری پیاری تہاری + ہمرین جو دیے

بہر نکسین مارے + پہانسی پیم کی ڈار بہر بہیندے + لیو نسار جیو ہمرا پیارے + پہانسی جائے چہوٹے گر

پہانسی + سنکہہ آنند ہہو جیا دہمارے + پہانسی نیجگ ڈری ہی ابج + ہم پہانسی کے کارن

تہاری + اپنی پیم کی پہانسی ڈار کی + **کاظم** کا مین بہلا نسارے + **اشارتست بدوام**

محبت وگرفتاری خود با محبوب حقیقی باوجود موانع کہ محض از فضل اوست

مین کب تمکا چہورا + بچ رہی جب لاکہہ کرورا + اب کا بہری کیہو کی پہیرے + گیو سوکیہو مین

موڑا + اتہہ بہرا اکیلو گہری بلجا + سانجہہ ہوئی بہورا + شور و بہت ہی سترا ہملو + ہمرو

بہت سب کہورا + جب کر ہاتہہ گہی جبرن کی + ہو گئے بات کی زورا + سدا ہملو کاظم سنی ہمر

آئی کرو کبہون تو نہورا + **در گرفتاری مجاز** مین تو مری سگری جیو نکی مارے + موہنی

جیولن پر مین وارے + ایکدن رین اندہیری آیو + مین جانتوں کہ بہی اوجیارے + سنکہہ موہی مہتن

جو جیو + جیوت بر بہی لاگے کاری + بہر بہر جیت جیو نہی جیوت + کہا دکہا ہی ہون ناہین بارے

ہی جیو کی قدر تہمین کو + اور کون ہی جون سنبہارے + ون تو جیون تیون بیت جات ہی

رین ہوت سوتہہ موہی نہارے + درس مانگت کہی **کاظم** موسون + جا بہر تک تاب درس بہکہارے

در دلربا ہی محبوب سکو یدکون جادو گر مین آوا + جن گوکل متہرا کون جہل جہل + سے

ہہو نکت پہونک پوراوا + چہیت جادو کی جیون جادو + ہوئی نہ جادو گر بہیر آوا + سکو چہلی بہہ الک

دیکھو + اب تک وا گوشہ کاہوں جھیلا وا + سو بس ہہو کاظم سنجا تو + اون کا وا پر تو نا چلا وا +

در شکایت محبوب مجازی آگی کھوں پردیسوا ان سنیاں + ہیرت ٹیاں ہبت ڈکھ نیان +

اب کو پہلو بلاوی گنیاں + نا آئی نہ لکھی اون پاتی + آسی آس ہمتو مرگیاں + کون جبائے وجوبی کو یو

بن جاؤں وہ کے آمین لیوں بلیاں + کہنہ لیا موری ہبر تیکوا + ہاں ہاں مین پر من توری بنیاں

دیکھہ تو جیت لاگی کا سوں پہلی + پیلی سنگی ہین کون جھلیاں + یہی یہ جگ تا آئی سب ہنس گئے +

تم بن کون اسارے گسنیاں + یار لئی کاظم کا بیرا + اب آ یار سنگ سنگی نیاں + **نوع دیگر در نغمہ**

دھنا سری اشارت بوصل الی اللہ از مدد پیر و مرشد گیو ہہم گور کئے کر پا سوں +

پر گھٹ پہیلو پیروا + کہیں کون بچھیرن دُکھہ دیکھا + جب سی لگیلو نہروا + پاس آووت جیا در

پی کی + اب مین تھو بے ناہین سما لون + جا کو دور گھٹ رہی لوگوا + سو آیا لو نیروا + سنگ وہ کے

سنگت مار کی اکھو بے ہیں کے نینا + کہول کہول گہو نگہت نکھہ دیکھا + اوجر پہیلو پیروا + کالی پیرن کی

سیت ہرہی ما ہمتو دیکھا ہری ہرے + پہر دیکھا با ہرانکا لا کو وہ وہوں کہلو پیروا + دکھ سب گیو سکھہ

آیو جیکو کاظم ہے جگ سکھی رہی + پرگھٹ گیت پیا کی باہی اب سکھہ پیلو جیروا + **دربیان**

آنکہ در یک جذبہ او ہمہ مشکلات سلوک آسان شدہ ونہہ بھی نماندہ اب موری جیکی بہٹک گئی +

جھلی جوت نرگن کی جہمین سنگی امینیری سٹک گئی + بہجی دشٹ ہمری اب لاگے + اور سبھی بہرٹک گئی

حیا نندہ انبی کرپا ہی سی + بہت شہی منمین اٹک گئی + ایسی دیا جو رچی کاظم پر + پہرت سب جیکی

کھٹک گئی + **در نصیحت پند گوید** جن کری کا ہو سی نہروا + جگ کو جہو ڑ جیت جو رصا سی

جن بہکا و کہیں اودہ بچھیروا + رہ بہا کر پرشاد سندا مین + صاحب سی من پر کہی نیروا + نا گو دوا

چہانڈ نہ کبہون بنسی تجہدی اور سبہی دور روا پہر جیون کاظم آرآنند بن + جگت جگت گمہ گئی
پایی پیہروا + در پند و نصیحت طالبان و عاقلان میگوید آنکہ شود پیدا در عالم ہست
فنا اورا ہر آن + اپنی انت سون چت کان لگاوتی + ہت آگہی سو بہئے اگیان +
رو دل را بسیار بیاری کو با تو پیوستہ بود + جاکی ہت دو جگت سکہہ یا دس کہو دوا گئی
سکہہ گئے کہان + چونکہ ہمہ عمرت شد ضایع حسرت بازچہ آید کار + پایی جنم گرسنبہ جو جیا بسکن
ہوتی نہ کچہ سجہتا نادان + گرمیخواہی راحت جانے پند مرا از دل بشنو + سکہہ چاہو تو یا کاظم
اونکی چرن پر آکہو دہیان + لو عدیگر در نغمہ مین و نیز بہ مین بہاگ ریختہ در بسنت
پیا تیری دو نیکون ترسی جیروا + جو جودرس ملت نہین تو تو + سو سودکہہ پاوتی پیروا + لال
بنا رنگ لال پر ہنیو + موہی کو آن ملاوے پیروا + سنتھ لگت توری ہار گری پرے + گردی
لاگ آوسنکی ہیروا + چاہو ملو جہو بچہروا ابتو + لاگ سو لاگ ہار و نہر وا جیسے اسارہتی پیار
جیون ساتون نت کبہی تہیروا + رنگ روپ نرنجن نرگن سو سے پیارا گورا سانوروا + لالہ
جو جت رہی دور جہ سب ہی + سو رہو کاظم توری ہیروا + در گرفتاری مجاز من موہن
بنسی والے ارہ ہیر سجاو تیری عمر دراج + جہہ رس باجے انسرتہہ رس باجی نہ کوی ساج + اسا
دہن سنتی ہمسی جہولی گہر کئے کاج + یہی ارمان رہت اب ہمین + دیکہین تیری ساج + پہر گہہ جگن
باجی آی پونجین جہانڈ لوگن کے لاج + کہان بہاگ جو سیام سکہیری + آوی ہماری آج
بن موہن ہون دکہہ کاظم + کا اونسی ملت دکہہ بہاج + اوسی پہلے ہنی ہی وی مسیت یا سر نگ
در شکایت حقیقت بناز و نیاز بیو و ہمری اور جیت لاو + ملل آنکہنہ ہمی جو را دو

نا ادھی ہمت نا لگی ہی پاپی + اپنا نہ ہم کا بہلاؤ + کیسی گنیں ان ہم سے زیادہ ہی + کچھ نا ہو تو بتاؤ +
تیری لگی نہیں من گیا جانی + کس ہونے چیکا لگاؤ + ستم نگر دل ہاتھ میں لیکے + دل یکی جا سکے نہ پا
اپنی سیت کاظم کی خاطر + ہمیشہ ہم سو کر دیناؤ + اشارتست نیافت حق میں پیا اپنا پایا
نیر دا + جیسی ہی تن نار ہت چیر دا + ہل نکہہ پاوت موہر ہیرا + من کہول نرگہ دیکی جیت +
بیت ما ہی نہیں سچ مدہی ہین آو گہری کیورا + تہماری ہی انبدن گہری پل جہت + تم سو ووہ جا نے گئے
پہنوا + جا کی نرنگ سیتہ رنگ سی کاظم + سو سو تہی آلسو ہی ہیروا + بر مجاز و حقیقت ہر دو
محمولست تم تو نہ آئی ہمار سے مندر وا ہیروا + تیری کارن ہم کیں سنگر وا + نک ہیرت میں
تمھارے دور وا + اون گنی آئی ناگا ہی + آئی آس موندہی نہ کیورا + آس پاس جو ہوا رہی
تہار ہی + پیر پیر گہر آوی ہیروا + وہن ہو گا کاظم جو رونگا + من سولیہ موہن جیت جو روا + کاظم
ریں تلمیعت ہم کا نی + جرجر مر ہی کی اسرا + بر مجاز و حقیقت ہر دو محمولست اری اے
محبوب بیدردی + پاس بیٹھ الفت کر ہنسی + تیری اوت ہم در ندی + بلبل کا جی ہنس ہنس
گل نی + اب کیے لیا ہی کچھ نہ ردی + تیری دکھا یوں نے مارا ہم کون + کیسی کہوں میرا دل اب ہر دے +
تیری جمال کی ہم ہیں عاشق + ہر کاری ہر مردی + جہر کرو کاظم پر پیاری + درشن پا کر دی پردی +
در شکایت حقیقت نیاز بیت لگا نا و سنی میاں + گہر اچھپا نا جی ترسانا + ملی کو کہیں تو
لیوی بہانا + کا ہیکو اتنا لجات ہو سی + میرا تیرا نیہ تو جگ میں کہانا + کچھ پیار لسوں ہمتی جی
کچھ لیا چھوڑا ہی جو اتنا چھپانا + بالا پن سے تیری نیہ میں + کو گن نام ہمارا لکھانا + نظر مہر کی رہی
کاظم پر بہی اوسکا کہو ستانا + در فوائد علم حقیقت و ذکر حق و غیرہ سر الطریق گیان آئین کر پنکا

کیا ڈر ڈکھہ کے ہیٹر نگا + سیہ من پائے بہرم کا پہاندا بیڑی طوق کھنجر نگا + پاپ گما اپنا تنا
جگت آسی بیت کی تیر نگا + نام جپی تو کٹی جاٹ جگت کا + پاپ پرلن سر نبڑ نگا + جیسا جہوت سہاے
نامی بہی + نام ہی اوکہد بیڑ نگا + من جیسکا ہوی یاد بکے تو + بہرم کے بیڑن ٹیڑ نگا + دکہہ جای جب
کاظم ہی من مچ ٹہہری گیان پہلیڑ نگا + **مجاز با شہود حقیقت منسوفہ رنگا ہی باشد**
ہین برہ بتہا کی ماری + او اہند کون تباہ ہماری + تن سو تہین بدن جھوٹیرا + تنک نہیں
جھب پیارے + مار گئین ہم ناری دکہاوت + ڈہی بیدا مارے + ار بار جب ہی منگون دیکہہ تلک
کہون یار ہے + الگیانی ارجہو ہے ارجہو + کتیو ہم کہہ ہاری + یہہ من سیری ریوجن ہمکو + ہم اپر بہار ہے
سکہہ ہوئے اب دکہہ کاظم تو + مورت لگی تمہاری **در شکایت محبوب مجازی گوید انکہ**
لگا ہی کیون آنکہہ ہوراری + دلدار میرے + ملی کیون بچہری ہے ہمیرا + کیا تقصیر لگاہو کہہ دغا سی
تجھو لگی + جب کون آگم سمجہا ہے + ملی چہوئیں آخر سب کاظم دل لیو چہلی او بہار ہے + **راز و نیاز محب**
با محبوب میرے دلا بتہا کیا جا نادان لوا + کاہیکو کہتی ہی بیت کیے بھاگی لگے نہیں سو گیا ماتی +
میری محبوب اگوٹہی کی باتین + سنی سو ہوی حیرانی + پہر نکہون میں باتیں جیلے کاظم سن سی ماتے
شکایت طالب با محبوب حقیقی با مشاہدہ کبہون گہر آو دلچی یار + درس مانگت کہی برس
بیت گئی + ترس ترس دکہہ پائی سرس ہم + مان نگری گمانی + کیسے ہم درسنکو ترس + آسی سکی نہ
دواری درسن + تم نلسو نہین اپنی گہرتن + یہ کیا منیمن بہاتے + جب سند جہبی جہلکانی +
چمہری نہ تک بہی ویسی چہپائے + یا ہی ہی رت تمہارے گہانی + تاتین سدہ معہرا + جگ سبی
جیل اہے من چنچل + دیکہہ تو لگی ہا تہہ ہی ہہ کل + جگ ماہی وہی کونٹ کل + جینت بہہ کلا اپاے

کاظم کی سنگت کیسی رہت ہو + ہم سنگ کبھو نہیں بنے رہت ہو + بجز تو کچھ نہیں کچھی رہت ہو + کچھ تو
کہو جو جانے + نوعدیگر میں بہاگ آمیختہ در سوز و گداز طلب محبوب حقیقی پیا موری شرن بکل
رہت جیرا + گھری گھری پل پل چھن چھن + دن رتین موری بیرت بتیاں + رتیاں جات
ہیں تریمن گن گن + چھبر نگی سہون سہون جگما + دوکہہ موہ جیکوں ری لوہی جن جن + اری دوکھ
پیا تمہری ہنسی + جن جن جگت لگے تا یا جن جن + تین پیا پاری کاظم اپنا + رہ سکھ نا پلک دن رات
مری کر پاسی درس بہی تمکا + کھوج کیا نہیں جاگ آئی کن کن الصاد طلب وصال
بیقراری عاشق خواہ مجاز خواہ حقیقت شد ہیں لاگ دامن موری + کب گہر آ ہیں لال
موری + اب تاکت کہہ رہی پر دلیسوا سن + بہولی کہہ کن موہی + ہمری تہا سمجہا وکی نہیں
رنجھی اوات موری + در پرج کی یہ تو کہہ جہوت + نت دکھ کی من موری + تیری سکھ ناکسی بتانا
سن کاظم بنت موری + گرت سی نکہہ موری نا دیکھی + پاپی نا چھونا بن موری + نوعدیگر در نغمہ
ملار گوید و سوز این اشارتست کمال حضور و مشاہدہ محبوب عیان بر دل او بیارے
نہیں ہو راتیاں + بھیو اوجیر سب جگت اندھیرا + دیکھ پرت بکی چھب پیارے + نت جگمگی
جب جوت دامن سی + کیسی رہے جگمیں اندھیارے + گھٹی بڑھی سس بہر پورن ہووے + واہو کاان
موندی بدریا کاری + ہر چند رسد اپورن رہے + واہی سی جبات جھلک دبیار گرج نہیں گہن
کر جی نہ گرجی + برسی جہی بدرے ادہکاری + تین جبھی بجہر نگی کاظم ری ستل اب جند ری ہمرے
در فراق عاشق مجاز مبالغہ کاری ہیں بہاری راتیاں + بہار کے بجہیوسیر و سون بند وا
جب سی سدہار و پیر واہو کون تباہو ون ہمین اپنی جی کی + ہہرت ہیرت بتیان پیکی کہن برست

بورن کرے + گھر آو جھم جھم برکھی مینہہ + تیر تو تو نہہ بابہت کا ظلم سہی + جھو بجھو ر تو ر گنت ہی نہہ +

در سنع از سفر بچھر نکی موہی کہت ہی کاری + اُمید تم پیاری ہو + کاری کاری گھٹا چھو او ر

سی آوت + چلت سنت جیو مور گھناری + جہہ بین گھٹا گہن چھیو ر گھمنڈ کوں + لکھہ لکھہ نین

کی بر کہاری + پہر ملیو کبھوں اس موہن + انسوں سنگ جیو جات ہماری + و نہر کت جیو بر

کو کاظم + کو نیو جتن نہیں ہرت سبہ ہارے + شکایت دیر ماندن جدا ابتک تم پر دیسی

چھائی ہمو نر توہی ہو + مور کویل وہ دیس سی اور گئی + واد کا لسہر بجہ کہانی + جو تم ہم

بسرائے + ہی یہہ گھن برن کو کاظم + بین تو پیا گہری ما یای + دیر ہرج رہی جیو + در فراق

از ہمہ جدا لدگب رہا و گہا موہی سا ونگی + بری بدرد آہی جیرو ا + کہیں کو ہوں پیا او نگی +

مور کویل کو لت جیا پھونکت + پپیہا کہت جراونگی + واری وار جاؤں موا پیسن جو +

کوئی لہی آوں من بہاونگی + گہن گرجی لنس کاری آیا سب + ہی موجیلی ڈر او سے +

ایسی سمی مو کو نہیں بھولت + بجلی گری لاگ جاونگی + جاری بدریا برس اوت برسن + جت کاظم

پیا جیا ونگی + بری بچھر برسن نش دنیا + کا چھی ات برساونگی + غیر حدیث وصل جیزی

خوش نصیت وہی بتیان بن بھاونگی موہی نکلی لگت ہین بنکو انوری + تین جو کہی پیا اونگی +

پہر کہہ کون ماتی دن کی + کا ساون گہر گہی چھاونی + بار بار ہی پوچھت کاظم اونکی تیان

پہی سہا در + در فراق محبوب از ہمہ می ترسد کاری کاری بدریا ہیرائے + جی ڈر کا

کہاں جائے + بجلی ہوت بہی بجلی لگت رہی + سو میں ویکہہ ڈرا ہی + گہن گرجت جیجی جی ارجت +

ہم ہیلو و ہو ہر لیٹائی + سو بالم پر دیس ہمارے + سو ہم کہکان گری لگائی + ساون آئے ابہون

دکھ پایا + کاہو بھیو سکھداسی + تمیں تو سکھی رہو کاظم پیا رل + ہم کیسی سکھ پائے + در فراق
مجازی برجوع بحقیقت کہہ ری تیکو آونگی کچھ + پیانی کہی بر کہا نراسی + جلت کی بجر
ہمسے بہتیری + پیانی کہی سمجھاونگی + ایک کاہی جو بیر لگاہی + کا پردیسی چھاونگی + بیر لگت ہمری
نینن تو + آئی چلی روت ساونگی + سب کہہ پیلی ہتی جن کہیو + کاہو سی نیہ لگاونگی + دیا جاگے
بھیتری سنبا ہے گوری گہی + ہمری پیلی بلاونگی + سکھی رہو کاظم ہی تمکا + نت سنگت سن بھاونگی +
در فراق خوش نیست از چیزی کہون کو کت پیری مور + دیکھ ہوری + گوک سنت بکل
بھیو جیہر ابر ریجا یو شور + اور اگن بوجہ جات ہی جلسی + ہمری دہکت اور + پیا بن کو یہہ
تپن بجھاوے + سوہین بدیس نہور + بیٹھ اساڑہ ساون ایک لاگو برہی جہلکو جہلکو + مین
جل جل ناٹ ہیرون کاظم + کو بوجھی دکھہ مور + بارہ مین قصہ است درمنع ذکر لسانی
ورجوع بیاد داشت خیالی کہ مراقبہ است تمن بجھاون ناہن دیت اری یہہ پپیہا
بیری مور + تمن بجھی تک سے پیا ناگٹ پیو کہان کہہ کہہ کوپ جیت + کاہی شور کرت ہی
بوری + کون بیج تو ہی ایسی سکیب + مس ہی کہہ پیا گھٹ نا دیکھا ب + مل گیان تمہی
نہین لیت + ہیہ نہ جراو جب ہ نہین کاظم + جاگ بجھونکت ہی تو ہو مت + رد بروی
در اصلان سخن بحر لغو است پپیہا جن بول رے + ایک گھن گرجی جہر لرجی + دوجی سننت
بر ہیر کی بتیان + موجت جات ہی کہان ڈول + کہان کہان یہہ کہٹ کہانسی + سکھ ٹھور
پیا چھائے رہوی کاظم ملیہن ہیکی نینا کھول کھول + در ذکر دل کہ جاری شدہ باشد
موری گھٹ مین پپیہا بولے + رٹن لگی وا کو پیا پیا کی + وہی مین نام یہہ رہ گہولی + مین ہلیں رنگلو

ترسیں + روی روی جیون بادر بیس + کہا ہوت کاظم روپے سیں + پیا ملی تب جب آیر کان

کروانی + در فراق گوید لاگی تڑپی بجلی جیا ڈری + پیا نہیں آیو ساون توں آیو + تک ہیرت

بھی دن برسن گئے + ترس ترس ہم رین گنوا یو جھونٹھی کہے کے دن آیو ری آیو + آیو ری تیر وحی

سجا یو + ویسی بھیٹ دیا یون ائیر + دیکھون پیا کھون پرت دیکھیا ئو پیا کا رن جو بنجا سجات

رہیا + ساری اور پہارہی رنگا یو + کچھ دی برہین کچھ مدرے انسون + بھیج بھیج کی سگری انسایو

لگت اساڑہ آون کہو کاظم ایسی کا اتنی بیر لگایو + جل بن تڑپی کونج پیا کی + سون

بھون پیا بن کھون بھایو + نیز در فراق و انتظار پیا تورہی تاک ہیر ہیر گئے + نینن میں اے

روت ساونگی + گھیر گھیر جن اُوبد ریا + دہوم نگر برسا ؤنگی جھیر جھیر ہی کان جراوت +

جیال جلت ترساونگی + بیر بیر روہی دیس برس جہان + جیت لاگی من بھاونگی + دہیر دہیر دکھ

پایو تیات ہم + بیر لگت پیا آونگی + ہیر ہیر جا کہہ کاظم سی + کا پردیسی جھاونگی + نیز در انتظار

و مراقبہ تک ہیرت سانور واتیری ہم کو گھری تھی برسنگی + جلت کیے بیر اگم ہٹ بالم + جل

لے باتین سنگی + کہی اور لکھہ ہی اوری + جو لکھی سو جیا ترسنگی + اوہی برمانے ہمکا وی

کاہی بیت کہہ برسنگی + درسن دیو کاظم کا بہلا جو + ہمسی کر جیا جھرسنگی + نیز در فراق گوید

جیاوہی دیس برس گھنسیام + جت جہا برس گھنسیام + کاسن کہیے گت وہ کب جانی + انکی ہو جب

تنکو جیام + کہہ رہی بتیاں کا ہمکا دکھہ دی + سکھہ پای نرمو ہی رام + کہہ پیران پیاری بن

جہر جہر + انس گھوست بہ گیو جیام + آو و درسن دکہا ی جیا وو + کب ہی ہی جب جہانڈ ہات

دہام + بیت رکھی سکھہ کیسا جگما + لی کاظم صاحب کا نام + در بحر نیز گوید لال بہاری بن کال رسے

لاگت + سون بھونمان بن کاری + تاپر گھیر گھیر بادریا مھی ستاوت آئی ٹی ماری +
نت ہم ہماں جی جیرکی اتاری + ہری نیواری بامٹے تہاری + تہک ہاری بلہاری مراری +
کاری برت ہمار بیاری + دہیر جھوٹ لوٹ آس ملن کی + موپر ہین نسدن بہارے + سکھی من
کاظم خبلی کس + سدا رہی موہی جیب پیارے + در ہجر و فراق گوید سوراجیرا ترسن لاگو +
جب بھروا برسن لاگو + اودن لہی برکھا رت آئین + نگت ہیری جیو ترسن لاگو + بیت گئین نیہہ
رت کینتی + پیا نر ہی کو برسن لاگو + ناگہن بہاوے نین ناتن من + جیوا وہی پی نگر سن
لاگو + پیا نہوی گہر رت پاجنی + رت دیکہی جیو جہر سن لاگو + جہہ نردی سون لاگ ہماری
وہ دی کہلے گرسن لاگو + کہہ سنگ کاظم جیولی ہنڈولا + دور موجہہ برسن لاگو + در ہجر
وفراق و دعا میکند و مناجات و در مجاز میگہا جہر جہر لاگی برسن + کہو جائے گو در ہن
سن + تمتو رہو پر دلیوان برسن + ہم مرمر و نگان ترسن + بیت لگی او ٹلی جو اودرسن + نکہیان
پہر ہمی ہی برسن + پاہی اگن ہم جہر جہر جہرسن + گوکہی یہہ دکہہ ہمری برسن + ترین دیکہہ وارکی
درسن + سدہ آوت لاگن سگے گرسن نکسن گئی آپنی گہرسن + سونے بہون گہہ پاوین بسن +
دکہہ پایہ جیب سندرسن + نیکی رہو تم لاکہن برسن + دیونہ دیوجو کا ہو درسن +
پی رہوت کاظم کی برسن + در وصل ہمہ خوش است اکی ساون آیو نیت سہاون +
گہری موہے پاتین بجھاون + دہی بہجن جہہ برن رکھے میگہا + بنکی لگت توہری برساون + گرجی
گہن چمکے دامنیان + در ہنین گہری جیکو لگاون + سکہنہ آنند ہی تب سے موکو محبت کر کی
بیل گہری جہاون + دہر تمے ہری ہر برجہہ ہرے ہری + ہری لبن بہری من بہاون +

جای بلی پونمان + شکایت ابر در خشکی کاری بدروا ٹوٹ گھمنڈ تیرا + ہمری نینن کا گہنہ
تہروا + کس جہران جل جہورہی کاری + تیرو کا کھون لاگ نہروا + ہمری اگن تیرو ہی
بیاپی + یا سون تیرو جرت ہیروا + گھیر گھیر آوت ہی لندن + برست کیون نہین تیر
بدروا + ہمری بدیسی تو آئی برس ات + برتی او ہات سکھہ پایو جیئروا + گردی لاگ کاظم
کا پیارا + موہن سانورو امن ہروا + تیر در تمعنی گو یداری بدرا رن کیون آیو + پیا
تو ہاری سدہ بسرایو + برسنگلے جہوٹی رگہیرین + اب برسنگی ناہین سہایو + انکلتو تم ہی
دوجی تین + برس برسکلے اور جرایو + گہنی گہنیدے گہن دی مارے گرج گرج آی آی سر کہایو
گھیر گھیر دکھہ دی جائے اونکا + جن ہمرو پردیسی تو بہایو + کاظم ساگوہی دو بات ما + جو پیا
سل دن دن سکھہ پایو + دربیان گریہ در عین وصال و عجائبات عشق
واحوال او ایو آج ہمار دہیروا + بہت دنن پردیسون چھایو + پہلی آون سون بے
موری + آنس انکھین ما بہر بہر آیو + پہر ساون کا برستی ہو نینا + بیکل دیکہت ہی جیرا لایو
ملین جیئن نا بجہرن ایدی + کون یہ ہم ہی مورے سمایو + اجرج مہا کہتی ہم کا سون +
ایسا نہین کوئی پرت دکھایو + کاظم جانی ہمارے ہیم کے + جن لنبتن یا ہی نا گنوایو +
در دلربای محبوب گوید موری ہاتھ سی سنوان اتو گیورے + لیکیو جو تہی سانوروا
جو پیا ناہین کہت آونگون + نین بہت ہین جہرلا ونگون + کاظم کاج نہین جو برسے بدروا +
شکایت در عین وصال با محبوب بہت دنن پاچہی تم آی + ہونر موہی بالم
ایسی نٹھر سہکلے بیٹھہ بدلیون + یا تو سی ہمکا بسری + جی یہ ہماری کا کچہہ بتیا + کون

بجھرین غم کہاتی + پپیہا مور کوئل کے بولت + تم بن جو دکھہ پاتی سو پائی + بالم بچھہ پڑیشون
ہمکا + تین جہوٹے ہم ناہین بھولائے + پاپل دکھہ بچہڑنگا کاظم + تین تو ناگیکا بہائے + درنالہ
و درد ساون بیتو پیکی آس + نکسے مینہ گہر آئی + ہمری بالم پردیسی جہائے + کوئی کیسے
جہولین ہنڈولن + ہیرت ہیرت باٹ پپائی + منکے کیول مرجہائی + پیتم ہمکا دین بہولائے
کیسے جہولین ہنڈولن + ایک رات سبنی بالم اپنی سندر ہم پائی + روتی اوٹہی بینا جہرلائے
کیو ساون کیہہ جائے بیلوا ابہون آوکی کچہہ تہرائی + کیہہ بون ہمکا دیت جہولائی + سکہی مین
کاظم سکہین بن + وہی پکی رن بہائے + ہم رہین ویسی دور لگائی + کیسی کے جہولین ہنڈولا
نیز و رفاق گوید ساون آیو جراون سکہہ ری گہر ناہین پیا مور + کامین کہون کہانی جیکا
جا کو او بچہور + بتیان ہیرت پکی ہمکا چین نہ سانجہہ نہ بہور + سن کوئل کے کوکن بنا و ہو
بہاوے مور کو شور + رہون تو سن مندر کب نہ بہاوے جاؤن کہان کیہہ جہور + جا بتیاو کہہ
پیتم سی بنتی کر کر جہور + لوئی کہو سی سندہ لیہری دنی بہجے کہو + جاک نا بیسی کن سنا کہہ پاوا
لگت نہی دکہہ اور رکہی رہیت کاظم جنکا جی + نیت رہی صاحب اور + ورفاق نیز گوید
پیا بن ہم کو ترسن لاگے + جیسے گہا برسن لاگے + سو بہو نمان بیا بن کب سن + اوہی ابہ گہر سن لاگے + سو
رہی گہن تڑپ نہ دامن + اب لاجی تیری درسن لاگے + لگت اشارہ اونکی سن سن +
نکت ہیری ہم ترسن لاگی + رت بیتی پیتم پردیسی گون کاظم آوت برسن لاگے + در وصل
گوید کہ ہمہ چیز خوش ست پیا پردیسی ہمارے آئی ہو + پیکی برت اب میت بدروا + جیو او
سنی چہائی + اب ہمسی کا نوچہیت چہلکی + بہت دکہن سکہہ پائی + منکو کیمل بچھو لاپیا اوت

جون رہو مرجھائے + کاظم بکلو سنگ پالگی + بھولی نا ہین سمائی در ہجر گوید کاری کاری
بادرا ئی + جا وہی دیکہن برہن دی مارے + جہان ہین لبی سانوری پیارے + اونگی ہوت
سنگہہ ہوت رہو جیا + اب دکہہ بار ہت جیکون ہماری + برن گہنشیام آئین گہنشیام گئے
کاظم کب ہوی سنگہہ جگی کاری + در دلربای محبوب مجازی یا حقیقی پیارے پیاری
انکھیان کاری + کاری برن کا جروا + جیوت جت گوجو راوی سانوروا مہو + بہو سین
کمان بان ملکن گئے + اون مدہت لہوکان سنگہہ جیا سکے گو توری نیروا + یا نین انکھین
نت برائی جہروا ہو + بکلی بکلی جہت بکلی مان لاگے + بن نجات ہی موتی کاظم سوکن
سلیے بیت + دن دن ہمکی بہت بہروا مہو در فراق مینالد مو گو بہت جرا گو بند یا توری
بیرن + بہت لگی برن پیکو بدیسوان + ابتک کیون نہین آیو + نا آیو نا لکہی اون پاتی +
ساون آئی جہر لایو + گہن گرجی جیو سورا لرجی + دامن اوہٹ ڈرایو + نس اندہیاری سو مونے
بہو نمان + پیا بن بہت دکہہ پایو + میں کاظم پیا پی بس کیو + کا توہی گورنی سکہایو +
نیز در فراق مینالد ابتک نا آئی من بہاون + ساون ہی پیا بن کہان لگی ساون
سہاون + گرجت گہن لرجت ہی تن من + برن درگن ترسن دکہہ پاون + لاگت ست آون
گہنی ہیم + ساون جات کا آن لگاون + رکت لگین برساون انکھیان + اب جیکو کہہ ہے
سمجہاوں + یہہ وتی ماری بدریا کاری + کاری گہٹا جی لاگی گہٹاون + پیا گہر پائی توری
سنگہہ میں کاظم + جہی لگی سون بہولوان ڈراون + در وصل گوید نگہی ہمار ابیروا آئیلا +
بولت مور کو یلیہ + اب سنگہہ بیلا + گیتو گہن گرجی جہلکے بجلی + دیکہین ساجن نا بیروا آئیلا + کاظم

دکھنوا مورا اسرت گیلا نیر در فراق و رشک گھیدھ موہے سند یہیں آوے سنوروا + ہیو کاظم سنگ
دن رین گنواوے + کاری رین جھو رجھو رنہین کاری + کاری بدریا کب موہی بہاوے +
نہون جھب چنپلا سی چمکے + چنپلا چمکی اوہاٹ دراوے + ادھو پیم کا دھوا بہر بہ + ہم کا جھنجھر
اونہین کا پلاوے + جب لکھوان اونہین سنگ یادوں + ونہی سدا وہ انگنہ جھوراوے +
ایسی نموہی نندلال سون + کوئی جتن جگیون دکھہ جاوے + در وصل مجاز اجیاری
نہیگیں سورا ہتان + اوہا یہ ہی گھٹ ما اجیروا + بھری مند جب آیو سنوروا + سب دکھہ
گیو اونسی نکلے + اب دن دن سکھہ پاوے جیروا + کہن بہ رنگھ بسے پی ہم + سسی جیمی جن
بری جیروا + بیت گئی رہی ستیل دیہی + کاظم نکلے اوت مندروا + در فراق گوئے
جیوری اسارہ آئی نہین پیتم + نہین ساونگی بہارے رتیان + کاری گھٹا کاری جیا
موہی وراوت کاری رتیان + آج جو پیتم ہوت مندرنا + کاری ہوت پیارے رتیان +
دور ہیں کاظم سنگ پیتم + کتھنہ لگی رہیں سارے رتیان + در ہجری نالد ابھو جھرو جیر آتی
پیا ہی آکی بدیس چھاونگی + جون لکھی پاہے آونگی + سوئے پاس جھلاونگی + کہی ماسن بسے
آس لگای + اون سن من بھاونگی + سون جھیو جیو جگ ہو جھیو سونا + پیہ سنسی دکھہ پاوے
کھون اماجی کھون دوارے + نگ سیرش پیا آونگی + جیو مارنگی چال چلے پیا + موری ہے آس
جیاونگی + اب رت بہار پری پیتم بن + آئی تو کارت ساونگی + پرتی جیوں گھن برسے
نوکا + کب بہاو برساونگی + آپی نہ آئی کی ہیں لگے کھون + پیا ای خوشی چھپاونگی جگ
پردیس ہی تجہنی کاظم + ایسین سکی لگاونگی + مکت چھو کچھ ایسی جلک گرد ہی ہین آنکھہ بساونگی

کاری بدریا بہر بہر آوت + جو برہن کے سدن فین مین + روی روئے انسون نیر بہاوے
سونی بہون واکون بن من بہاون + تھاوے کہان جو ساون آوے + جاکی دن دن نینن بے
جوت + اور برہ ساری رین جگاوے + گل نرملی بیگی دکہہ نسدن + سو دکہہ بکان کون ناوے
گئی ساکھ ما بہ آرہ کاظم + تیری بجن تین من سکہ پاوے + دکہہ نرہی کرگن نرگن کا +
جو تیری گیان یہ تاک جت لاوے + ایضاً در ہجر جہو اور سین کیون جہائے باورے +
آور کچہہ نہین تیرو + جو من بھاون بھون نا او + بہار پری جو ساون آیو + پیا اون
گیسے سہاور + پیا پرو گئی جری بیو گئی + سیہ آئی دیہہ اور جراوے + جو ہکا ما جیت نین بہو
جیت جاتب ہت کون لگاوے + بہاگ بھلی ات کاظم کی سکہی + پیا ناک اپنی نت سکہہ
در شکایت فراق مجازی ہو تو اجہون ہمارے نا آئے + کاید سوت لای پیا بہاے
جہو تہی لولن بہکاوے + کاری بیر بے بادر کہون دیکہی + کاری پیاری بن جہائی + ہو تو
کیہو بر دیس چہاوے + تم ہو رہو اوت جہار + مور کوئل بیر آئی کوکی + کوئی دیو
انکا سکہار + ہمری کو کین سکہہ اوت جاکو کین + جت یہ پری بہکان سنائے + گرجت
گہن ترلیت دامن مو اتی سکہہ دین درار + انگی ناری برہن سے کہہ بدہ + سو بہو
ادر کہار + ساون آیو بنا من بہاون + نین الگی جہر لار + مین لجاون کاظم کے
بہاگ کی + جیسے بجاگ اوٹہی پیا یار + ایضاً جیون جیون گہن گرجی تیون تیون جی ڈر جرا
اجہون نہی مندر وان پردا + موہی ساون کب لاگی سہاون + بن من بہاون وہی بہرا
انسون کی جہر لاگی رہی ات تین جاو بہی برس بہروا + مین کاظم تمہاری رکہی پیا +

ڈہون کس لاگو تہسے نہروا + ہم برسنگی بجہی برسن + نت مرسن نہیں اوی پیروا +
نوع دیگر در نغمہ بہاگ اشارتست باینکہ محبوب مطلق ہر جا کہ طلب کنی ہست
لیکن از چشم ظاہر پوشیدہ است اگر چشم باطن روشن شود از فضل او
خواہ بجذبہ یا سلوک بہ بیند پیا پیا رٹے پوری چوری + بہل رہت مندروا
سنگہ ہو بل بل جانون توری + گہر مارہی سوجہی ماتنا + دیسگون ترسے جند موری
کہول پیا ہی مکہہ پیارا اپنا + گہر پا چہوڑ کہان ہم دوری پیا را سدا رہی سنگہ جہوت
رہی مور کہہ جیت تہسی بجوری + گر کے ڈوپا جہین گر کب تات + ہمکا بہولا دو مایا بوری +
لیان دہیان ہت توہی نی پایا + گہر ہے ہم کچہہ لار ہتوری + بیت جوری کاظم
بہلی نین + اوگن دیکہہ تناٹ ناہی توری + نا امیدی از جذبہ و سلوک در طلبیا
انجو گری پرتی ہیم کی پہانسی رہی ترپت ہیہ برہ گماسی + تا پیتم گہر آوی نہ ہیہ جیہ
پیا سنگ رہ سکے پای کہلاسی + کہا گرون کچہہ بن نہیں آوت + دیکہہ کٹہن جیو بوت
نساسی + تا بیچہہ تلبچہہ میں دون نہی وہ + سینت گیو جیو ہانسی ہانسی + مارگ ملنکی گور
نباوی + بیراگی جوگی سنیاسی + جو دہو لوک کی ناس کری سو + کون ہی وہ پیتم ابناسی
سو جیت سہوری ہو نہیں تنکو + گئی براگ بہری ہم کاسی + سنگے بچین نزمان کاظم کی +
جین بھی گئی جی کی اوداسی + در مناجات بنتی مان لیجے پیا موری + سیس
دہرت ہون توری چرن پرت + گہونگہٹ کہول درسن دکہاو + میں بلجانون تیری
گہونگہٹ کہولن پرت + ہترسی ملت نہ موزنا مکہہ کون + دو دو جگ وارون تیرے ہت کی لگن پر

بتاویں + تھوڑی دِن کا ایک جھوہرو + کون کون جھل واکے بتاویں + گھاٹ پہ
آوی گھاٹ لگاوی + سنگھ ہولی جیت گو گنوا دیں + چھوٹ بیچ من ہر لیت ہی اپکو
گھیسے واسی بجاویں + کوی ہی ایسا چھیلے جو دا کون + ایسی چھلیا پہ بل بل جاویں +
نند کو بالا کٹ ہی ہاستھ لکٹ + کاظم سمجھی وا کون ہلاویں + دہ من کیتو ہری دی وا کون
پھلکی کو جھٹ لیکی چوراویں در نالہ و فراق از غرور محبوب حقیقی بہت کٹھن سون
بیتین ہمری + بیا بن بیرن رتیاں + نا آوی نا بھوجی سندیسوا + بیٹھ بدیسون
جارت چھتیاں + روگ بھیو جیو پیکی بیوگ نا + پھر تہی ہم لاگین کھٹیاں + کیہ جری
مری اونکی ہت + اون پی نہ پوچھی کبھون بتیاں + سکھی ہین اپنی پیا بِل کاظم
ہم بچھڑن جنم بھین ستیاں نیز در محبت محبوب حقیقی لگن لگے اب وی پیتم سون
جو رہی نیرے مکھ نہ دکھاوی + بڑی بھاگ جاگ آئی پائی ہم + موہن جو وا سون
ہت لاوی + ایسی کو گیت پر گھٹ ہین آپی + پی مورے ہیی نت رہی سماوی +
کاظم بھگت کرو تم سانجی + مکھ دیکھلا دی جاہے جو راوی + در امید وصال
سادی اب سکھ پاون لاگو جی + پیکی آون سن باون پاس + کہاں سماؤں پھولے
جیو اور اب + ہگن لاگی پیکے پاس + جاگ آئی کوی پیا پائی سکھی ہین + کوی مگ
ہیرت ملنکی آس + کوی بچھڑن ٹوٹی آس ملنکی + نین بھین نت اونکی آنس + گر دا نند
امر ہوی کاظم سدا پائی پیتم کان پاس + در تعریف ولی مادر زاد و مجذوب
مستانہ جات وہی ہوت واکی رنگ رنگ آپا جاگو آوت جاگ نا ینکو + دیس پیا گو بھول گجا با +

آہی بدیس شدہ رہی وہ بس گئے + ایسا سوچت موری ہی بہاتا + اگیانی بیا ہا
نہ سیرگی + ادہراودہر سکون بھٹکاتا + سوسو بار جیا یونہ جیتا + ایسی موہن گاگون گاتا
گیان دھیان کچھہ پا گئی کاظم لاگ رہت جو واہ لباتا + بھول سو بھول لی اب نا ہو وے
آس کر پار کہہ موری داتا + بہاگ در طلب وصال و شکایت با معشوق حقیقی
اکنون بردہ زرخ بردار + رخ زیبا بنما یارا + تو ہی جو گہو گہٹ نکہہ پر رکہی + دو نکہہ
سکی تو مکہہ پیارا + چارہ وصلت از کہ بجویم نیست بدست کسی چارہ + چارہ اور سی
ہار تھکا من یا تہہ آہو ہون بیچارہ + سرو سامانم رفت یکویت کرد پریشان گیسوت
سر تو پڑا آہی تو ری پاین + تن من جیو تہیر وارا + از رحمت دل شد افگار تا ہم
باز سا کہ مار + ہی تو کہلا کہیر اندر بار بار نیا یا ایکو بارا + کاظم را ہر دم دیدار از با پردہ
جدا کردی + تیری دیا سی ہمکن وہ تیری ہمسی ہیت کا ہی نبارا در شکایت دوری
از حقیقۃ الحقائق نسبت وجود مجازی و طلب ہمان مرتبہ و مناجات
با من و تو بود وقتی اتحادی خوش بہم + تب رہی لاگی گری + نیاری رہی سب دکہہ
سی ہم + ناگہان کردی جدا ہم خود شدی اندر حجاب + اب کہان وہ سکہہ ملے نت پا یا ہم
جب جنم + تو چنان ہستی کہ بودی من نماندم آنچنان + اب کچھہ ایسی کہینچ کر جو چھوٹ
جائی جنمن کا غم + از کدامی حیلہ یا بم باز آن وصل نخست + آگمین تیری لیو شدہ
جو لی نہ آوی سر کچہ سم + ہستی موہوم ما یا رب ہزاران رنج داد + بہر لا و ہستی سی
ہستی اوس عدم سی بیہہ عدم + یا فت کاظم ہیتے تو ئی ز خود از جذبہ ات + جیسی

اوسکی لاگی ہستی ہی سنکہہ دسبدم چھوٹا بہرم + تو عدیگر در تغمیح وسوہنی در ثنا حیح

وتجلی محبوب بی سلوک وتنبیہ بر سلوک باپ گئی بیری بہتیرے + جب کر ناگہہ ہتن سیر

دکہہ گئی سنکہہ آیو جگت جگ کا + تیری آوٹ سیری دیرے + نام جپی تین بیم پراست ہی نوکر

بھج لی نام سبیرے + کبہی بہی یہہ مایا جہیر + تن من دہا کے دہای داری بیری + جیت

جیت سنی بیٹھ دیکہہ تو کچہ دن اپنی سی سکے نیری + رات ہرائے ہرہیرت نامن کا ظلم

کان جوجہ کہہ لیری + اشارت باستقامت در شہود محبوب مطلق و عدم

اشغال و تحریص بر تجرید از عالم تبگیو سوہنی انکہین بیارا + پستکی من کو

سنوارا + تین جو ندیکہی تو لیا کرین موراہہ + ہی پیتم سنکہہ چہارا + ہمتی تو بایا دی دیا

تیری جا کو کہین نیارا + آگی لاگ واسون جگت تجلی + ہوی جا بہری لستار اجیت

تجہے تو مرا کی سین + ام کبہی جن من مارا + کان موند سن ہو کو کہل جائے + من نہ پری انکہ

جہنکارا + جگت موندی سی دیکہی یہہ اچرج + اندہیار ہی تین اجیارا + یہہ انجن

ہمکا دی کا ظلم چہوٹی نینن کو اندہیارا + دربیان آنکہ ہمہ عالم زلف اوست

کہ عالم را در قید خود کردہ است و اگر یکے دیگری خود در خود گرفتار است

پہندے داری زلف اسکی + پہنسلے من نکسی کسکے + دی تارین بی دو ونا گنین جیت ناگن

کا ہو ڈسکی + ناپڑا ان لگین نینن کے + سو رہا مین ہی من دہنسکے + ان جو ن

تاری ہمار و ٹہور ٹہور ہیر لسکے + تارگ ڈسکی پونجہت بولا + گر کی دیا ہتن مینسکے +

جہومین کہاں ہی بچی اب کا ظلم + ام بہی ہمکا سکی + در آنکہ شباب توبہ کن دم را

یہ اعتبار دنگا بھروسا کون ہی جگما + جو تین جگت آہی بھولا رب سون + کیا صورت
بر کا سو رکھہ دلکون ادھالی انکی جہب سون + دیکھہ سمجھہ انکی بیوفائیان کچ ستی . بی
کھینچ لی سب سون + مان کہا آخر پچھتا یگا تجھکون جبا یاس گئن ڈھب سگن + جیون کاظم
سکین تج دلکون + رب ستی لگا تب سون نہین اب سون + در تنبیہ از غفلت
بیت نام کون انھین بسیرا بہیر بہیکا جیت تیرا + جب جیکی کچ کی آوی بیرا + اودھر
ست جی بہسکاری دیکھہ تو جگمین ہی کوئی تیرا + بارنہ جی بیٹن بھول نہ دلکون + آوی
انہ کی جا ہی بیبیرا + برت لگا ہی کہٹ ہی مین بیٹھہ دور نہین ہی بیٹی نیرا + ایسی جگت
ہی دیکھا کاظم گیو ہیرا جن ہر کو ہیرا + یعنی کردار بالی امداد جیزی تیست
ت دنن ہت باو ٹہنگا + تجھی چھوڑ کہین اور ہی اٹکا + اب سو کہان ملنا جہب ٹیکا
ان دھیانسے لچھہ ہنوا ہم بہت دنن بسر ٹیکا + جبہی تعاک کریا جہی تیری + گیو ہم کاظم
لٹکا + شہانہ تیرا ہنرا آیو جھلبھر + نگری نگری منمین بجایو بھلے بھلی شگت براتی ہی
راگ نہین جات بتایو + ایک اور چھوٹی آتشبازی + ایک اور کین دھوم مچایو
بجا بہار بھولنکی + نس کاری اوجیارے دیکھایو کاظم دیکھی رب کا ظہورا + سب مادو
ان سمایو + بر محبوب حقیقی و مجازی ہر دو محمول ست موری جیا ارمان بہرے
ری بیٹھہ بولنکے + اری نکی بول رہے + گھونگھٹ اوٹ کا درس دیت ہی + بیت
ون لاج کرتی + اری مکھہ کھول رہے + مان گمان نگر تین ہمسی + جھلکے ہی ہمسی بیت کہری
ہمین تول رہے + تن من جگت جیو تہیروارون + تک نسکہہ رہو مورے کہری + چھب دکھلا

انسوں رہی + جوئی پران ہیں گھٹ میں کاظم + پیتم کی میں نہ تجوں گری + نجان

کہوں ڈول رہی + **در محبت و فراق مجازی** موکوں بھوں بھیو سو تھ بھارتی +

جیسے بچھری لال بہارے + من بھاون بن لاگت بہانک + کارہی بدریا نسر اندھیارے

جیکو ندیتوں مرتیوں سیام بر + بچھرت جان پرت جوا کاری + من گیو تھ سی اب کا

ہوت ہی + ہاتھ ملی پچتائی بچہارے + کال بھی رہے بیت کاریلی + برہ ناگن ڈس ڈس

جیو مارے + نرگن اندن اوٹ سرگن کے + من لیلیٰ کے کی دلداری + سنگ بنو رہی تیرے

کاظم ایسی نہ کبھی کا ہوسی بارے + **باوجود معیب دیدہ نمیشود مگر از سلوک بانجذ**

اچرج دیکھ سکھی پیا سنگ ہی دیکھن کوں جیرا سکے + پاس نکھو جا اپنی کہنا و او ہر ادو

دو دو رہی ناحق تجلی + اب جو ہو گی کا جیو جیارے + پیا دیکھن کو من لہکی + ہمت ملی ساہ

سنگ بیٹھی + اپنی گمت راکھی ہلکی + نام بچی ہی سی جیت اریلی + سنگ رنگ کی ناتہ پی

سنگی گلی بھولی جھو اور سی + پاس لگی پلکے جھلکی + چمکی جوت نرگن لے گھٹ دیتم اگن لاگے

دہکی + پرگھت لبت دیکھی وا ہیکون + جیوں کاظم بہرنا بہکی + ورسنا جیات

کبھی کبھی او موسے گھر پھیرا + جی ترسی تیری دیکھن کارن + تیری گیان دھیان مرن نسے

تیری جاپ ہی سانجھ سویرا + کیا بچن تجہ مایا موہ کوں + پھر مکا اہوں نچھوٹ بچھیرا +

کہا ہوت ہمری سمرنسی + جب تک کرم نہ ہوئے تیرا + دی درشن اپنی کاظم کاں + تن من بسے

ہی تیرا جیرا + **در وصول تجلی قدرے قلیلی کہ موجب تسکین عاشقانست** آج البیلا

موری گہر پہیرا + تن من کی اون پروارون + باہی جتن نت درشن دیت رہ + تی کی چھب

بھلا بیا بیرا + تیری آوت ہم آپ کی جب بہرم پات کپ آوی نیرا + دھیان گیان
گن موہی لندن + کچہ نہ بھیا کہی جات کہنیرا + ویا کی کاظم جب تب + توی یاد
کیا اوس سی کہیرا + درمیان ہر عاشق و معشوق مناسبتے ہست کہ ہم کسی ایند
اگر از محبت سلوک کنی روشن شود میں پیا تیری ہاتھ بکانی - آدہی سیر دینہ
لگو ہی + کچہ دن جگ میں بھولانی + جگ کی مایا سو دو لو بھ نا اب + تیری نام لبھانی + جوگ
تجا جی سب سی اوٹھا کی + سیج جو تم میں ٹھانی + جھٹ پٹ کہول کی پٹ بھی پرگھٹ
ہوت ہی جو چھپانی + تیری نیہ سی جو بیتت ہی + تین وہ جانی کی میں جانی + اب
کرت کچھ ہمسی نہ بوجھو جب الکھ مورت پہچانی سب صورتمین ایکی صورت کاظم یاہی چھپانے
دیکھانی نظر بحار گو ید جا یکی ہم جمنا چھتانی + آگ لگی ہی بہر تی پانی + گھاٹ
پہ کہار ہو من موہن + چیونٹی سدہ موری بھولانی + اینٹو گیو من ہاتھ سی موری
موری جیون موری موند لبانی + لوگ لٹ سب موکو باوری + موہن الکھ کو درت
سیانی + جاکی لاگی سو ہی جانی کاظم + کاہو کی پیر کبھون کب جانی + در رنج و فراق
ملیا لد سو پر بندیا ہی ہماری + بکہر گئی جیسی بنواری + لوبخیہ دن کیسی بیتت ہی +
رین کو وکہیہ ہم لہو اگاری + نر موہیل جچی بھوریسی ہمکا + ہم کبہوں تی لبساری + جو جو سر
لگت دیسنگی + تو تو دکہ بارہت ادھکاری + ہمکا چھور ملی کاظم سی + کا تقصیر ہمارے
در اشتیاق وصل میگوید از معشوق مجازی دکھاوی موہن موہنی چھب
پیاری + بنی چھپ پیاری پر جیو بلہاری + موہی سناوی للچاوت گاری سنگھم

او نبواری + دور کی ٹیر سنت ہی جانو + لاگت تیر ماری + بین مدہو ہی نین لگاوت
یہہ مرلی دہی ماری + کب تک ہم ترسین درشنکو ان ری ابی لال بہاری + کاظم ری
نت بنہ نبوری + ہم کیا تیری بگاری + در شکایت از محبوب مجازی بسلکو یہ
(سوہنی) تین میر سگیدہ کیون لبسارہو + بانکی ہمنیوات ویے ابیاری + کب تک
دکھ جہر نگا سہیے + نند کی ملغل دو لارے + ہم وجیو دیکہن کو چاہت + کبھون توآو
ہماری + دیکھ تکو کیسی کٹت ہی ہماری + لنسدان سانجہہ سکاری + نت کاظم ری لاگے
گری رہو + وہی ہین میت تمہاری + بانٹ پری اونہین کیے کیلی + ہمری بھولا
کاری + نیز در دلربای محبوب مجازی گو یدلیکی لیکی دلگون لیکی + بات
سہانی والی ظالم + چنچل سے ابہ جہنلا سی چمکی + دیکہی داگ برہ دی دیکہی + راجہی ہیرل
نجھاندا اکھنڈا + ہی ہی گئی وہ ہی گئی + ہیر دیکھای راجہی تو ایک لی + کی گئی
جو جادو سو کی گئی + ہیر وہ لی کہاں کاظم جو + دل سو لیکی پہلے سو لیکی + در تجلی ذاتی
برقی محبوب حقیقی گو یہ دیکہی داگ برہ دی دی گئی + آئی جہنلا سی دل پر کی
تنک نہ ٹھہری ہمارے سنگھ + دہیرج کب ہوے دیکھی جھمکی + اب نہین سہاوت والو
ہماری + والی آگی کوی ابھی دہکی + کیہو اور اب دیکھہ سکیں کب + پرجت کاظم دیے
دہکی + در محبت صوری با معنی کہ حاصلش جز درد نیست درد ہین انعام
ہوی + لگت بہر وا تہسی بیروا + تم نکلو نہین گہر سی ہمکو صبح سی بھیجی شام ہوے
جانا نکل عالم سی ارادن کیا + صورت تیری دام ہوی + مجرا کرو ڈرہی یہ گہری رہین +

پہنچ کر ہمیشہ مدام ہوئی + ہمکو ورد دلی کیا جانی + اور کی کیا انجام ہوئی + درد سینے ہوئی
صورتمین بنایا + صورت کسکو رام ہوئی + سب خوش نام ہی نامی نامعن ہمارے نام ہو
کاظم تجھکون تو ہر صورت سہی + یار بلا آرام ہوئی + از عشق درد داد کہ تین
باتین کا سون کہیں ہو سکی + بید تہا منکی نہیں سمجھی + دیت ہی اگہ نکلی + بن
دکہ درین سو بکی سنت نہیں + رکھی نہتین سنگی + منکو ہر بار ہر دکھ دوی + ہر
گھر جنکی + کاظم کی کس سیام ہی اون کیجہ + دھیرج کی مہنش کے سونچی ور اگ
از ذکر الہی در دنیا چیزی نیست در ہیکی ہے کا پاین بنی + جہین جیو ہر
... + صاحب واکو سنوارا ایسا + جو دین سنوار انام دھنی + یہ رکہان کہا
گہا ویا کی + کہتو چلا وی ای گھنی + کہون نہ اکلی وہ مورت سوانت مونہی ہو
کے ہو ہنی + روپ اروپکی یاد کی گھٹ مین + ہو کے نہ وہ کب سب تین غنی + اسیو
گیان توہی سوہی کاظم دیکھی بکی توہی جیب سوہنی + بیج در بیان آنکہ تا
جمل اومیسر باید در غم آن باید گریست و امید وار باید بود بی
چہاش حشمت گریان نہ گو خون لبنی زہر اشکی + روئی تین انکھیان بیکان بہاون
ہیکان ریجہا وروی روی اسکی + خوش حشمی کہ خوش آید اورا + شد از تین یم خون جسمی
جار و ناجو روی ہو گن رہی جو گن بیا ہل ہنکی + گر غم دل ولدار بسند دو خوشتر از ان
غم عیشی نیست + وا ہی ہیا بہا وت ہی بیا کا ان + برہ کی جو ن جو کسلی بیسکین گی
بر ہدا ز غمہا تا بنو د لطفش ہمراہ + جہاجال با تین وبا بن نکہش سکی بھیر کو بھینکی

در محفل کاظم ہم آئی ہم در محفل خود طلبی + ہمکا بولاوگی آؤ ہماری درس دیو جانچے
در نغمہ دیس و سورٹھ و حاجتی گوید در ثنا مرشد پای سبھی کچھ منھ مانگی سنگو
تیری پاین سوں + پیٹ پاؤنگی درس نت پاوں + کہات پیت سونے جاگی + جو سو
سوئی پیا تین رہی ہل + جاگے رہن رہی انگ لاگی + گھٹ پی روگ بن جوگ گی
سب اپنی پاین اولٹی بہاگی + نرگنگی گن الکھہ سرگن نین + لکھ تیرین نیکی ناگی +
کوئی نیاوے برس جیے درشن سو رہی پیو نینن آگی + لس گیو پیو رس رس تن منتا
کاظم پیا کی رس پاگی + آنرا کہ دور گفتند بر د خود یافتم از فصل او سو پیو
پایا اپنی کانون دور بتاوین جا کو دیسوا + تن منمین اب جہا رہو لی + دور جو
کہان آوون جانون + نا ٹون نہ ٹھانون ہی کچھ پائی + کہنی نانون ہیتری ٹھانو
تیت پاونگی پاون لاگی + بڑی بہاگ سہی ٹھہرا پانڑن + ہارث ہیم کی پاجی جتنی مر
سہی پایا امر کا نانون + آپہی اپہی اپنی روپ اب جہان تہان جو تین او بہا رات
بلارہ پیو سہی جگ جگ کاظم جیتی تو درسن کا وا نون + کیسا محبوب در خود یافت
اور اچہ حاجت زیارت خانہ و مکانات متبرکہ است تیر تہہ ہمکا جانے
کرین + تین جا گرا گیا لی تین + پاس چھوڑا اتنا سہی کا ہنکون کاسی جا جانی
لاکہہ بیر جا الکھہ نہ لکھیے + ہم وہ الکہ لا کہن نہ لکھین + دور دور تمیں بھٹک مرے
بھٹکور پیا دیکھون نین جن جنگور کا سنگ تیایا + کاظم وہی سب بھول مرنے
حجاز سی رکوید مور سے تو نیا لاگ گی + اب تمسی بہار یلال + جہاں دیکھیا ل

اونٹھہر نردی ہین توری کارن + ترپ ترپ نس جاگے + سبکان تج چت تمسی لگائے +
لس لن مہری بات نہارن + ساجن تیرے کہان جیت لاگی + ہم تو سدا تو ہی کان جیت
جیت + گہری پل چہین گہون نہ لسارن + کاظم درسن کی بیراگی + نیز در تمیمی گوید
چہوت ہی موہے اس بورائی + گئی سدھ جائے ڈگر نگر کی درسن دی مکھ کاہی چہپائے
ہمو رہمو رسوئی چہپائے رہت ہو کاظم سی نیکی مکھ کہولو + کون گنن ہم سے لسرائی + در
شکایت شیرین از محبوب حقیقی گوید مین جانون یہی ایکی بات + جا بسے رین دن
درسن تیرے + واہی بتادی ہوکون گہات + سووت جاگت موہے جیت تین سنگ
رہون دیکہن نرات + تین لوکہی موری ہاتھ لگانا + جو کوئی سنتہ کی ہاتھ بکات
اونہسی جو مانگی سو پاوے + مانگن ہار کاہی گہبرات + لنگی رنگی مانگا بہتیرا + بنتی کری کود
ناہین اونات + جان بوجھ کی یہہ من چنچل + تیری اور نہین ٹہہرات + ناتین کچہ
کری ناموسی + چلو جات نا رہو جات + دہیہ توہی سی پرات توہی سی + آگم موہی کہت
درات + چنچل مین موسن نہین چنچل + توہی اپنی مایا سو بہات ہین مایا جگت او جہلکت نا
توہی ہی کاظم لہان سمات + در مناجات تم بن بات کیری گو کہووی ناجیت
سدا دی موہے نام کی + نام تیری بن میل کو دہووی + کرتب کی بید ہن جگت ہید ہا
وہ جات لوتی جو یہہ جگت بووی + ان کرتب سی کہان نستارا + یہہ بہر لہائے اور دہن
سووی + بہگات کہان یہہ من گت موری + کہان تمک دکہا بنا رووی + تم گنہن
کاظم کان نہ بہولو + کاج نہین یہہ ہووے سو ہووے + در مناجات تم بن کو دکہ موری

تیری + جگما آئی جن تو ہی بھولایا + سو ہی گیانی نرکھ پڑی + تیری سنگت سات سندر

لاکھ لاکھین لکھ نا سمبری + اس صاحب جو جگت کا جاہی + جھن ابھی جھن انگ تی

جھن پل کا ہونہ بھولی تھکا + اون بھولا دو بات پڑی + تین سنبھالی اور دکھ کی جھن

ہمری دیکھا ابک ہی دہرے + کا دکھ من جو بھیسا اندر نیا + نکسی جو ابھین کھینچ کری + جہاں جال

ناکی سہیجے + تمہرے دیاین کو لیے + کاظم حرف الگو آسنہ واکون + سب سنگت پل جیت ترے

در شکایت مجازی گوید ماین ہم جیلی کھلے بچھتائی + منہ سی نکسن بھی بات سیرائی

جو باتین کہتی کی ناہین + کہی تو جگت ماہو ہی ہنسائے + کاہے سو لوگن بیٹھ بکھائی پہر

کالہی ہمکان لگائی + تھوری دن کا جھو بہرا موہن + تیہ کی بات کہان ین پائے + جا کو

لنیان جراوت بیتی + کو ترگوال کی کا نگہرائی + درد بیرن سن نردیا + کھیل ماہنس

ہنس ریت اوڑائی + بیت کی ریت وہ کا جانی ری + جکی تھوروا دیہہ سکھائی +

تیٹا کو تھورا انکی لیے نینا + دیکھی دیکھی کیسی بن آئے + منہ سی نہ کہہ تو ہو کاظم باتین + ہم

جیلی کھلے بچھتائی + نیز در شکایت مجازی گوید آج پیا جا تو روہی رو سیتے + رو کھی لہے ور

کرت ہیرت باتین + کہندی گہو لینکی تو لو + جی گھبرات ہے مو کا باتین + بات ہیرت گئی

دن گئین ولیسی + کالہہ پر وکی دو دو راتین + راتین گنوائی تئے سو و برسائے + آجھو کی ان لیے

ناہی گم کہاتین + سو نہ بھیو جو جھپک جھپک دیکھین + ایسی تا این ہمتی کہا تین + گنیٹھ لگے

کیون کاظم ہمرے + کبھون وارشہی جیمین او جاتین + در محبت حقیقی گوید ارنی مین برد

کی جاری جر + کچھ نہین لو جھیٹ بیدانا ری + ایری دردکی ماری مری + کاظم درد

جھگھاری کنگو + غرض گرشت ہی درد بھرے + اولہہ کام نہ آئی درس درسے + بن درشن کو

پیر ہرے + **در محبت مجاز گوید** جہاں موہنیوا ان رہی آہرے + اس مورت نہیں پرت لگہائی

جبگا لگن لاگ گئی ہے + چھین پل تنکو سرک سنجا ہے + لگت دراسیو مورت وارے سون نہ

نجانون کہ دن مورت لگائی + پھر دیکہا دہی مورت والا + رہو مورت آپ سمائے + یہ

جو لوبھی ہی کا ہوگا + میں جانون وہی اہل لو بہاتی + دوسری کہاں کاظم آئی

اپنی روپ رہوار جہائے + **در بیان طلب حقیقه گوید** + کوئی موہ پیروا دیہ بتائے + کس نے

اپنے مکھ لینہ چھپائی + اب تدرش سندیس نہ پائی + کہاں تا تا مری غم کہائی + کوئی

بتاوت پکڑان + کوئی کہت ہی دور بتائی + دور چلیاں لون کہاں پاؤں تیری سو

سوان کھرو سنجائی + لوت نہ ہی نا دوت ہر جیون تردن کاظم آئی گہرے + نیر جہا

باحق ای پردیسی موہ پیروا + کبہوں ملن تمہی پہر ہوئے + سات سمندر پار ری جہا +

پوچھ سکے کو توری پیروا + سدہ اوت آگم ای مانگے + پاسی ادہاک حیرت پیروا + وی

ملت پہ جائے تو کاظم سبت تج ہی رکہہ والو پیروا + **شہماتہ** اری ہنرا پار انیرا + موری

من بہایو بانو + لال چیر اسو نیکا سہرا + جھجہ نکہین ناہہ سمایو + جہت پیا محبوب

کی + رب نے اپنی ہاتھ بنایو + سو کہل رہونا جو تیرا تیرا + وین سکے آوت شسیوہ من آیو +

سکہی رہین دو دو جگ مادو + جن دلہن دولہا کا جایو + یہہ پہاتن رت اپنا لہوا

کاظم کان دکہلاوی ریچہایو + **در معرفت گوید** دیکہی ہر ہر ہم سب گھر گھر + جب کی پا

بہی ہر کے ہمیر + ترترجات رہو من تنجیل + باری بہشت جگتین سب گر گر + صاحب کا

چھپا نا کے لوں + بھولا پھرا تو نہیں سب ڈر ڈر + ڈر ڈر و سُر کو کرے بچوا سُر دیہہ + گوپی جم
کے پائن پر پر + کہا دیکھیا ہر کو ہیں + سب تان ہر ہر و تم کہہ ہر + جر جر جیو اتو بھی تر تر
ایک والون نہیں سو والون مر مر + کاظم جر جر جر بر لوک کہہ + اب مد ہیم کہیوت
پھر پھر + در محبت مجاز گوید سو امن سو ہنوان ناہین آئے + پر لے کہلے لیس موری
ای + رین گئی سگ گئی نک ہیرت + وجھو جات نر کی سنے + کیت لیسا بلہا ہی ادہوگی +
جو ہمری سدھ بچہ او بنائی + سوتن سکھ ہمکا دکھ ادئی + یاہی لکھی کرمنا ہی + کاظم ہم
بیت سنوروا + کچھ نہیں جانت پیر پرائی + نیز در شکایت مجازی گوید کیتی
الیسے کرت ہی + کانہ کنور برج جھیل + برج کے لوگ لگا رہے سنگ + نکی کھیلت جھیل پیا
رسکو کہان کوئی رس پاگا + جو نہیں آیو ہمارے کیل + سو سبکے کہاتر الکھت ہی + ہمری
بوجھت ناہن اکیل + کاظم اپنے میت سے کہہ جاے + ابا تر اکہی منہین بیل نیز در تعلیق مجاز گوید
کاری انکھیان لال کہماری + متواری ظالم ہن سیاکی + چھوٹ مارین بان کٹاری +
کیسی جیت گوکل کے ناری + دیکھ دیا چھب و کے پیاری + ہون سو ایک چونکی ماری +
لوک لاج سدھ سگری لباری + کاظم سیت ترو بنواری + سب نے بنی چھب و کے نیارے +
ہی وہ دی کے ہاتھ سنوارے + وہی پروارے واری لہمارے + در فراق محبوب مجازی کچھ
ہی کسکت ہیا کہرکت + رکتا و بل انکھین وہرکے + نک چہت دکھ پایا گھنیرا + لقح جی
کوئی جیو بہر کے + جات رہی جمنا جل بھرنکو + تب رہو سیام کہون لرکے + جو ہی سدھار و
دوار کا سو جی + لاگی آگن ہیے کی بہڑکے + تب کچھ جیان پڑو پاتنکو + اب منمان نت اوٹھ

کہری کی + اب سودھ بن کہان ملی جیتے + جو کہون ہوے ہنم مرکی + دھیان سی دیکھی جیلت ہی
کب جیو + دیکھون جو رت کہون ہر گئی + شرو تو پیوت سنگ ہی کاظم کہان وہ جاکی کہان
سر گئی + **نیز در فراق مینا لد شیام** پیا رکی بچھرت ہی + میرو من تو بورے کیورے + گری کیل
اندھ بن کی کنجن ہو جائے دور کان گون کیوری + بیت لگائی سد بار دھو سن سبھکان آ
جس گون لیورے + یا ہی سبھا وہی کاری رنگ کا + کہون کا ریوکان ہوت سورے + اپنی بن
رنگ رین کا تماشا + ایکی جہن ماین بھبورے + ہت دالیں گین جیسی بجہرتے + کا سیو
چلتے جو جیوند یوری + تج مورت پیا پای ہو رت + ہم کو مدہ **کاظم** ہی نیورے + در
تعریف دلربای پیاری پیاری انکھن والا موہن + لیگیوری موہن لبکے + او دارہ ھنیدا
زلف کا + اب نکسب کب ہوے بھٹکے + تکہری گالنی لگے چھونکی + رہی سوے مین دھنکے
کہی نہین جات پر ہر دیکی + جو نت اوٹھ ہی مانگے + پیر نجانے نسر جلت ہی + نا او کھند
لاین کہنکی + سکھ نت پایک جیرا جو کہہ + سا او روا ہی آئے لسکے + سو سو انسون و دین
انکھیان + جو جو وہ جیو ہی سنکی + سو موہن کان رسکیو **کاظم** + ہم کا جانے دنہہ کسکے +
در شکایت محبوب حقیقی لا ای بدلیں مکہ کا ہی چھپائے + اب دیکھن کو جیو ترستی +
ہو پیا پر موہی جیکے ترسن ہمری او دسنی + اس کو جا کہی پیر تب ڈھے + اگم جس ہو جیو لوٹے
دیکھت + وین کیہوت پھر دیکھت تو ہی + درسکی آس لگائی نسدن + نام سمر کیتی تک
جو ہی + تین ہی سنگ نیکی جالون یے + جان بوجھ کس ہوت بجو ہی + بیت لگی جب
ہمری بھتی + بہر جگبا کب دو نر سوے + کھول دے مکہ تک دیکھی جا کے + سمرن تو رس بر جاے موہی

ہمکا درس لیجن بھیجے کاظم ✣ ہمکا ٹھور ٹھور ہی آیے ✣ اول جذبہ بود لبعد دلباقل
شد کون گنن پیا ہمکا بولائے ✣ کہا وگن ہم ریسبرائے ✣ ہو موہ نرموہے ✣ نیہ لگائی کہاں
جا لون آپ کاظم ✣ ٹھوہیں کہون پرت دکہائی ✣ جان بوجھ کا گرت بخوبی ✣
در اشتیاق گوید تین آئی جا مو منشد رسا لورو ا ✣ میں تیہر لہاری ✣ نگت ہیرت
کتنے دن بیتی ✣ اب نہیں مو کو سنبھارے ✣ کا نہیں پریحت کا ہی کانن ✣ سدا یہہ ہمری
پکاری ✣ گھائل لین گریجوا ہمارو ✣ چہون ہر جیسے مراری ✣ واری واری یہہ وارہی کو
ہی جائے برجہی لتاری ✣ بہلا تین سکہ یار رہت ہی کاظم ✣ جب دیکھا اپنی پائی ✣ آپ جیسے
صاحب ہمارو ✣ کچہہ سدھ ہی نستاری ✣ در آداب طریقہ گوید الکم گیان گو رسی لیجے
پا جہی گری ہت سے دہیان ہی بدھ جو واکی نک جلی ✣ ہم کو مدہ لو دن رین بجی ✣ او جہ
صاحب سے پہچان ✣ پرگھٹ گپت دہیکون نہی روم روم ہیکی رمن بیجے ✣ دیکھ تا ماہو
حیران ✣ او جو چلی گوئی بن کو ریہہ ہک ✣ روگ بڑھی اور کایا جنجی ✣ گیان ہی ہوئے ہوئے
گیان ✣ جو تین پائی گو رنسی کاظم کچہو وی کیا لنسی ہمکا دیجی ✣ تن من ہی تہیر قربان
در تعریف گوید کو پہچانی جو ہی یہہ کا نہہ ✣ تین کاظم بھل واکو جانی ✣ گو الن یاد کے
اہمارہ پرسکو ✣ جسمت دیکھی بالک نا نہہ ✣ یہہ اچرج کوئی برلے مانی در پند و تحریص بر
مشاہدات حقیقی گوید بالم سب تہیان لکھ مو گھٹ ہی کی منیون او کہار ✣ کیے تو دو سر الم جواب ✣
دو سر دکہت ہی سنسار ✣ گھٹ گھٹ بن پتیم کے پائی ✣ گھٹ ہی گھٹ کوئی پائے او بار ✣
ہی ہی لکھ وہ الکھ کا نام لی ✣ لنسدن مو رکہہ کرت گو یار ✣ من او بجی جو ہمانے واکہن ✣

کاہی کو کوئی کری بچار + کر بچار ہمیں اگیانی + سن سن گیان کی بات ہمار + بھجن کرو لکھم
نجو سب + کاظم تمکا نہیں بجھ آئے + در نغمہ جاجوتی باسو ڈھ آمیختہ کہ بن دیکھے
ری توری پائیں + جیکو ہمارے بنا ہی جھکائیں + اجہ ہی مو رجھت نہ کبھی گیدن آئے
میجت نہ دیں + نکھ سکھ میں سند جھب تیری + صاحب آپ بنائیں + رکھوں جی [illegible]
کی + جیرن آئی اپنا سر نائیں + جن کتنی ارجہائی ٹوٹی تیں + جگما ہنسائی روائیں + اور تیں کے
چھبے سلونی + کہا دیہ لون لگائیں + تاتی تے مورت کی ہمرا دیہ + من پیچھے کا پھنسائیں
اکھین بینے پاس بچیرا + کچھ دن بہلا سکھائیں + جیکی جہکن کا کہوں ابات + انت تنک
نہیں پائیں + بچھور بچھور کاظم بہل واہیکون + لکی ٹھاکر ٹھاکر تیں + در تجلیات لو
بنوع گوید جھمین بی نمونی دیکھلائے دیکھلائے کی + ان نی جوت لگاوت جیکون + نی نی جوت
لگائی لگائی پائی + نی نی بیت بڑھاوت جیکون + نا گھٹی بہت گھٹیں بی جوتیں ناپ بھیں
جیاوت جیکون + نا میں مر وکن نا جیوان کہوں گا + کہوئی اہوتے کا باوت جیکون + رہے ج
برہنی تیرے گھر ہمنو + بلکیا تیرے اوٹ جیکون + جیو کہاں اوٹ جات ہی کاظم + کہی
نہیں انت بتاوت جیکون + در تغافل محبوب گوید جا لو ہو روے سر جنوان ہوم
کاہی + آئی نہ ہمرے مندر با + ہم [illegible] کہ تر سن بند ن تم رہو یا ہی نگر با + کاہو بلاوت
پاس کاہو کان + لگیت ہو آئی دگر با + ہمری من گئی نگ ہیرت + ایہو کہ اوسر نا + لو لو
نہہی کا جیون + ہی [illegible] جیوت جیو پار اہتو + مر گئی پاہی رکر یاد جا
[illegible] پیار اہو [illegible] دن + کاظم یاد ہے نگر با + در بیان آنکہ بی یاد الہی صحبت

جیت بھلا جب تور تھجن ہوئے ✽ نامیت توہی جھو نا جنجال ✽ آج مریق کی کالہہ مرن سب ✽ اتّ
لگو ہی یا جی کال ✽ کرتا ہوی کہی یہہ نہیں جو کرو ✽ تم ہن گاگری سو نجے اہال ✽ تن من جیو ہی
اتھہ اتیری ✽ کرجو پیا دہو سے لعل ✽ کہت ہی تب آتری کی کہہ ✽ اب برگھٹ سو خوا خیال ✽
بجھا تیری ہم کا جلا دی ✽ برگھٹ گت ہمارے جال ✽ تین آتا ہم درس بھکھاری ✽ پاتھہ
پساری نت کنگال ✽ بن کر تا ترے کون بھجے لوہی ✽ کہ کا منہہ ہی کہلے مجال ✽ بہیں
پیارے تیلاری لوگی ✽ گر انسوں ہی انکھین لال ✽ عرض یہی رکہت ہی **کاظم** ✽ درسن دیہ
کرو نہال ✽ **ممکن واجب شد نہ واجب ممکن** ✽ وہی ہی بھی تڑہی ہم
جو ہیں سو نہیں نت کہی ✽ اگم اتاہ جہ وار نیارا ✽ تو تی سمندر جا کے بہی ✽ برجہہ لوک کی
آگی بھولوک تیت ✽ کون نہیں جہک جہو رہی ✽ کبہوں اودہر گئی کبہوں ادہر ✽ اب
ادہر اودہر کدہر لو تڑہی ✽ جو تم جا ہو سو ہی ہوت ہی ✽ کچہہ نہیں ہوت کہوں جہی
کہت رہو جا ہو برگھٹ ہو ✽ رہو **کاظم** کی بانہہ گہی ✽ **در صعوبت سلوک بعضے**
حقایق گوید بیک دہرتی بگ جہاندا سادہو ✽ تک ناہٹ جہک جہو رہی ✽ ہم ابن گن سے
بر تہہ تن من ✽ سگری بن اور یاب دہی ✽ بہو ساگر مایا سی نکس گئے ✽ پوچھہ نہ کون سمند
بہی ✽ ہی ناہیں کیسے پار گئی ہم ✽ جہانگی کچہہ نہیں نبت کہی ✽ یہہ مدہ بہت گئی ای پی ✽
ایسی ناہیں واہیکی جہی ✽ ہمہوت ہر دیسی نرہی ✽ تیں **کاظم** بھلے یہہ جاگت آئی ✽ الکھہ
کے بتن الکھہ ہی ✽ آپن آنکہو پاوے نبدن ✽ آپ ہی توری بانہہ گہی ✽ **در بیان**
صعود و صورت از بی صورت مورت آئی اروپ نگر سوں ✽ انمورت صاحب کی بنائے

کچھہ دن رہکی اروپ نگر لوین ⁂ جہانسی ہے تہین کا جائی ⁂ ہی کچھہ دن انکا دوبایا کا ⁂
دہہ لب تک جیکان ارجہائی ⁂ جو بہوت ارجہا وبایا کا ⁂ صاحب کہون نے سہولت بہائی
تین بار نا ہمسی ویسے نگر کی ⁂ لاکھن جو جن بات سنائی ⁂ نت ارہی سنگ ہمارے صاحب ⁂
بید ابہ سکا یہی بتائی ⁂ آج تلک گیان رہا تین نخفے پڑہ پڑھ عمر گنوائی ⁂ جو بید ابہ ہی
بتائی تیری بدہ ⁂ یہہ کا بوجہی کو سمجہائی ⁂ گیان لی اوہت کی کاظم سی ⁂ صاحب سنگی
بری دیکہائی ⁂ **در تشبیہہ از غفلت و لعنت گوید** کون کہت ہی جگسے نیارا نیراوہی
وہ ہمارا پیارا ⁂ یہہ ناہین جانت اگیانی ⁂ کام کرودھ لوبھہ کا مارا ⁂ تھور تھور کو مورت
بناوی ⁂ دوجو ہوی بناو بہارا ⁂ بہرم بہگت بن ملا باندی ⁂ دریکھی دو دو نیت گنوایی
باہین کب جاہین بیچارے ⁂ گیان لکھی کیون سانجہہ سکارا ⁂ صاحب جہہ پرکین دیا ⁂ اور اجنی
جو تشی من اوجیارا ⁂ وہی جگ جان صاحب پہچانے ⁂ سوہی کاظم ہمار اگرو ہمارا ⁂ از مجانی
گوید در منع سفر پیان پڑون پر دیس سنجارے ⁂ ہان ہان سجا ہین پیان پڑو نگے
او تیرے پلنگا بجر تھونگی ⁂ گل لگر ونگی گہاٹ پڑونگی ⁂ پیہ وکہا جو مانت ناہین ⁂ تیرو کہا
مین ناہین کرونگی ⁂ جب ہی چلیے تم موہیا بت ہی ⁂ سیس کاٹ تیری آگے دہرونگے
جا دنا جگمین ہلہل رہ ⁂ انت بجہر لو جب ہی مردنگے ⁂ لکھہ لکھی ہون کاظم پیا او پرہہ
جو کہون چلی کی سنونگی ⁂ **نیز در عشق مجازی گوید** دن دن کیون پیرات سکھی کچھہ
انی تہا مین موسی بتاو ⁂ اور تہا جو ہوی تو موسی ⁂ او کہہ لیجا کہوی بہاو ⁂ بان ار
کہون موہنی انکہن کا ⁂ یا کو نہین موسی تیرا او باد ⁂ شہور رہی جہہ ہیر می اہیروا ⁂ و

پنہ ترگن نہہرن جات سنبہارے + نت دیکہی مکہہ پیارا کاظم + ہم نہین کا تقصیر ہمارے الضیا

سورٹھہ در اشارت جذبہ ناتمام کہ یکایک آمد و عقل ربود و خانہ ویران

شد و قائم نماند و برفت جو سدھ ہمرے بہولاے + اری وین چہوٹ ہی کا کیہوں گ

تمہین رہنے نہ کاہو کی سماے + جو رہی سو ہر لینہوں + تمہین بہروں اونے اکلاہی + بیت لگا

کہہ دینہوں + یہہ پہو موتی کیو بتہراہی + ترکی درس نہ دینہوں + وہ چہون پہر ستی ہوراہی +

سو ہت پایو ہینہوں + کاظم بے بہاگنکی نیکاہی + ٹکی ہوری رنگ بہینہوں + اب ہی اوکی

بہلی نہ آہی + اوان بہل اونکا چینہوں + سورٹھہ در جذبہ و مناجات جو جگ

او جہتی جات لو + تہ نہ لگا و بوری + کوئی کہورہی آ بگلین + امرت بیرے موہرے + ہیچو

بیرن ار جہارو + سبان لوجہ جگت جہوے + سا جہلکی ہلی ہو نے قستارا + سوادن تمن لکہ

سوہے + ہیت تو رالیسی ہلیتم سوت + جو رہی نت سنگ لگ رہی + اوسی نیہ جو ری رہی وا سومن

اب کیون جو کہے توڑی + جگ کی جہپا سدہ کے لیدیا + کا سدہ ہمرے جہوڑی + من کاظم

لگا اکہ اورا بہی + گر کہے اپنی تہورے + سورٹھہ در دلربائی محبوب بانکی ہو ہنہین کمان

سیاہی منیا چہوٹ مارین بان + پلک مارت ہی گہائل کتنی + سنکہ کیسی جان + موہنی

مورتین مرلی و این + لوٹ لیو میری جان + مورت اوٹ کین دہوم مچاے + کا ہو کان نہ پہچان

سرگن تمہین جانون ہین اوے + نرگن ہوے پران + اپنی روپ یہ آپی موہے + موہی وید

سبہی گیان + بہرو ہر روپ کاظم کا اوہی + دیکہی اپنی آن + سورٹھہ بیٹہیا پیو پیو کہہ

حسن بے بستاو + ہمری تو ہوک اوٹھت سن کو کین + لاگت ہی یہن گہاو یہ گہاو + جو تمن پر

سجائی کیجھوکی + نیہ سی کچھہ نہین تہسی لگاؤ + ایسی ہی تو مور کوکل پل + نگر تجوبن کا اور
جاؤ + ہم نانا تمہر لو ہی لاگے + پرہ کیو سنبھے یہ جھیلاؤ + سر نکہاؤ کاہو برہن کا + نگر رہو جب
ہوی گم کہاؤ + شری تو نیہ ہین بلی ہی کاظم + اور سدا رہی تہسی بناؤ + جیہہ جیب رہ جیہ
یہ ہم ہین کہہ + کاہو سنبھی کا من سمجہاؤ + درطلب عجز ونیاز ومناجات وصل ترا
تماشا ان جو نباشم برمن ہم نگدارمرا + کاج تاوت جو ہم درشنکے دوار کھڑی موہی تیرا +
از قسمت گران نشود ہم این نشود حیف صد حیف + جنم ملا پس ہو تین برا کہہ کاج جیا
کا ایسا مرا + پروہ مکن ہے یار خدارا دیگر ہر چہ بخواہی کن + جگ مین سہون مین سب کچھہ
جو تم سنمکھ تیرے رہی کھڑا + رنج فراق از بسکہ کشیدم اکنون مارا طاقت نیست + از جو
بلجالون درسن آہے دنی + کیت لو دواری رہوت پڑا + گرچہ گنہ بسیار شد از من شرم مکن از
آمدنت + ہی یہہ بگڑا تو ہی سنوارا تو رد سنوار کہون بگڑا + محو شدہ کاظم بجمالت ظاہر
وباطن دید کمالت + ہون نہ مرانہ جیا تیری ہٹ ہین رہا کتواری تیر کھڑا + بردر تو کہ کرم
ورحیمی جو نکہ غریب افتاد افتاد + بہنکہہ بادی درشنکی بھکہارے کا ہی بہکہارے ناؤن ہرا

اللہ غنی واہم الفقرا اقسام کا نہڑا در تعریف ذات وصفات محبوب حقیقی

کن صاحبکے سن ہمسہی رہے + جاگ مایاکی نیند نا گھیرے + بن جسبہا الولی سب بانی + بن سرون
سن لیے بہتیری + بن آنکھین گھر باہر دیکھے + جہین پل بہو کے نہ میری تیرے + بن کر گرہی جلوت
یہہ قدرت + مین بلہارے داسی بہیرے + نام لیت نار بکی پاپن کا + اس راجا کے نہونے کو ہی
نام کو بیج بن جسیہہ میٹ سوئن + کی ذی جہنب دلن ان لکھہ لیری + کاظم تم کانہ بہو سے چھین پل

غرض مان لے آتی سیر + در تشبیہ شیر بہی گت تا الکھ لوری ہیروا + ادہر ادہر کیون
بسنکت دورے + پاس تہارے پیتم تورے + سنگ نیاری جوری چہرے + سب جگ تجلی وہی او ہو
یہ دن بہو بیجا توری موری + لعل جواہر لے سادھن سبی + کا سر پر لادے ہی گوری + جگ تا
ہی جو لعل بہت ہوئے + گورا کاہی گوڑ تھوری + بن کر یا گو بیت لگادی + واکی اور نگہ نیا ان
لو توری + چھور چھور توہی کاظم دیکہی + پیا اپنا مین لجاون توری + در تشبیہ آنکہ
ای مرشد یافت حق مجالست کیون سیتی سنت جگت ہے بھولائے + کن لوگ لو ورایا
بتا دیجے + اندر نکی لسمان کس پر گئی + کین توہی بہالنا گیا پہنسا ورے + اور رہو تین
سات دہیلی + تب رہو کب دو سر کا سما دری + انت اب او رکھا لسنی وا اہلی بہات مو گو
جہا ورے + نہیں سمجھت آو ہمسی کیان لکھ دن ہمرے بچن جیت لاورے + وندان مو آئے ننین
بسکون + جیون کاظم جگ جگ سنگہ یا ورے + نیز در فراق مجاز گو یدکہا ان
لنو کہتا ئی + سیر و سن جیل بل + پہر نہین بیرت دیکہائی + جہب جیب بیٹھے
لو انجن نا + کا ہیلو آنکہ چرائی + من لے لو وایسی کرت ہی + اپنی سینے سون لہرائے
ہی بری جسمت گو بالک + جانت نا مین بیتر ہی + بل لسمان کی واگو کاظم بیری
لبس گری یہ ہم لجائی + کا موہتی پرہ دارتی موہن پر + ہمہون گان دیے وہ موہنی لکھا
در ابتلای صورت رجوع بحقیقت موری من با تہہ سمار جیدا لوٹ ری الکی + سنوری
لندی موہنی جہب نیارے + گہری پل چہن شرکت نہین ہی سون + سو وشت جگت رہی
ہماری + گوئی نا لکہی گلم مس کا گد + دی مورت کہہ بدہ سی سنواری + ایسی بنا و نہاری

بہ کاظم + لاکھ وارون جیو لگی واری + تا زمحب از محبوب مجازی موہنوا جیسہ
وہی مورا منوان + کچھ نہیں مانگون تہسی اور دگرہ نہ باندہ رہی + تیری گرہ مانگون گھوٹ
ہمری منکان لیپ سہج نہیں + کہاں سمائے گو جگا گور + تین چوری کرسن لیی ہم پی
بز جوری یہہ مورت تور + سانت دیپ تو کہنڈ کہاات ہی + للہی الکہ کاظم سب جھوٹ
در فراق میناں الکسی کرمانی سن مورا + جاہی کہت پردیسوا نکے + سون کہو نمارت
ہم کیسے + برہی سوچ موہی آوت رہی + بایں بر کر جور جو سکی + یہہ باتن ہم بہتی کہے
زموہی مانت نہیں کاظم + دہیرج ہوئے کونی بدہ جی + **در ثنای محبوب مجازی**
موری من بہاہی یا چہب پیارے + بھول گئے سدھ دیکہہ سانوری + تیری مورت جو
ماری پیارے انکھیان چنچل تیر سے + کھنجن درگنکی لجاوہہارے + جاہی اور تاک پیرن نہان
آپن جیو بل کے واری + بنگی کن سب ہین برج لالکی + بیت کی بیت نبہائی مراری
کاظم کی نت لاگ کری رہی + ہمری ناو کیون ہٹ پاری + **در ثنای جذبہ**
محبوب حقیقی و منت داشتن برای جذبہ محبوب و ممنون شدن خود
چہوٹت جنت مورالیی جیت جورروا + جب لائی مورکیی موبہ نہور روا + حتی اکیل کا
من جیو جاگت + توری جتون پر وارون بہون بہنور روا + ہرت گو تو باگر جور کہت بون
بہر گوہی جوڑ توری جوڑ کا توڑ روا + لاکہہ گرور نہیں کام کی تم بت + تمہری ہوت کالا
گرورا + ریت گئی تو جابی وہی سکہیری + بڈی بھاگ پیا آہی تو نہور روا + بہتی کر آیے
برس درپہ ہمکو + کادرسن کچہ دیت نہور روا + تیری باس بہولتا پا کی + تبہی بہوا کی

کوئی کاج کو + در رشک عاشق مجازی محبوب مجازی تب نا آئی جب ہم چاہے
آپ انجا ہی آئیے کا ہی + ہمرے رین مگ ہیرت بہتی + آپ رہی گھر جائے ناہی + وا گھر
سنک بس ٹھہرے رہی موہن + ہمرے آوٹ کی کاہی آمر کاہی + ایسی نجال نت جلتی ہی رین
تو لو جنم ہمار بنا ہی + جاؤ ابھون بہریت کاظم کہے + رین ہی جاگے گھر واہی + در
فتنہ نگاہ محبوب گوید توری چتون وبھون کاہی کریا + ارمی نرموہیا چھلیا
کنہیا + سن بالک موری گود سی چھپکی + نجر لگائی جھٹ پٹ لیو دیا + نجر جرا سوگرا
بہہ کٹھن ہی + بہیر نہاہی تو نہیا + ہیرت مری بہیرت جیوجات ہی + بہیر بہیر ہی چھلے
لوٹیا + برج کی گودسنکہہ جن ہیرو + جیو جی ہی گود ناہین لوچھیا + برج اوجار لسبی گئے تیرا
ہی اپل کاری بزدیا + ہمرو تو مار بار جیو بھیرو + سو وا کون ہمرے آپ مرت بلیا +
دکھیئے کو واکی چھب ہی کاظم + آن کو دہی وا کو دیکھتا + در بیان تنبیہہ از غرور علم
ظاہر گوید آگیا نی کچھہ یا ہو تین جانے + کہاں سی آیا کہاں جائیگا + ہمسی بتا و ٹھکانے +
بند پران پڑہی سی ہوئے گئی + ابی جان سیانی + جھگڑ بھگڑ بوجھا دی سر ہی + اور کے
ایک نمانی + ایسی گیانسی ای آگیانی + کتنک پاپ کمانی + کب یامین کہلے بھی پڑھ کے تاب
گھٹ گھٹ جو ہین چھپانی + کو ہی پڑھہ اور گو بہہ کا پایا + مین کو کچھہ پہچانی + کاظم پڑھ دیکھے
پا ہی پڑھہ کو سدا رہین مستانی + در طلب کمال وصل مجازی واری واری جا تو ان
جیون پر واری + مکہہ نجورا واری سیام بہاری + دیت سدا رہ درسن ہمکا + درشن کی آس
نہ تو ہماری + نت ہیری نین ہمار جیکون + ڈٹ بوٹ گہاؤ لگا ٹ کاری + لوگ

ہنسین تو ہی کہین باوری + پیر سجانی ہماری اتاری + سنکھ ہو نہہ موہن کی دیکھن +

سدہ بدہ اونکی ہٹ بچاری + درس پاونت کاظم یکی + پھر پھر پانگت رس سکھاری

درمنع از سفر والحاج از محبوب اب جن جاید ولیسوان ہیو + سدہ آوت پہرکی

تب تو + دہلت موکر پیا اوت ھر + جیو نکو سکہہ ہرسات ہی + پاہی جی تو کا تم مر ھر +

سنگ لی جل اپنے تہہ گان + بنتی کر تہون پاین پر پر + پیار مہی جو جانت ناہین + کا سو

مو جیرو اسھر ٹھر + دہر دہر گور کے جران تین کاظم ہر ہر کہہ لگیہ گہر ہر ہر + جگ جہو

پیت انکی جہو ٹہی ولہکے وکہن اب مری جرجر + در وصل محبوب حقیقی گوید پیا مورے

گہر آی آج + بھاج بھاج دکہوا سب بہاج + موری گہرہے انند بدھاوا + باجی نند ال

او سب ساج + گئیو سب بل آی آی گادو + اپنی اپنی لای سماج + ارب کھرب

دہن ہوت جو مورے + اودی است لی ہوت کہاج [خراج] + یہہ آون پر کرلی نچھاور +

یہو گہت سوہی آوت لاج + کون بہو را پکی اوپر + واری تن من تخت اور تاج + کاظم

کہہ ہی کہو کا جو جہاندی + میچ جو سبہی جہٹاوی لاج + در عشق مجازی میگوید

سیام درگت ہی لاگے مورے نینوان + کل نکلے دن ہمکا نہ رینوان + تک ہیرت بھاوہ

جیو جات ہی + کبہون دیکہی ایسی درگ سینوان + دو رہی تیر لگاوی مرلیا + بولت

نہیں بکہہ بہرے بینوان + نیری ہمکا وی جادو تینا + تک تک مارت برچہی بینوان +

لیو کہل ل ہمہو کان ایکدن + موہنی رہو تا لینوان نہ ہنوان + ہمری تو سیام گل کہی کاظم

نیر و پیا تو ہی ہل دیو سکہہ چینوان + نیر دہمعنی سنت توری چھون ہی جانون کچھ لونان

جو جھوٹ میں موہت موہنواں + جب جادو کوئی دیکھن جائے + ائی دیکھی حقیقت کو

جیو گنواں + کلہہ ہتھ جیہہ ہوں چھیتی + جا سوں کبھی من مور دیوتواں + آج وہ جیوں

کاہی چوراوت + اب کہوں جھوٹ تور دیو تواں + وہوں ملت جیہہ جا ہست ہمری

بھوں اونکی لیت بہنواں + نت دولاگ گری کہ ظلم کیے + کہوں تو ادہماری گرہنواں +

در احوال صفاءِ دل و تنبیہ بر سلوک سالک گوید اتن تج من ہی اولت سمانا + ہی

مت پیو کوں دیکھہ ہرانا + پیا سنات لی جو پھیرا پھیر جات ا + جگت مایا اپنی من ماتا + کچھہ ترت

کر دیکھہ بھوں چل + آگی دہر کیے بہیہ پرانا + بیٹھہ آئی ہیر کی تشریح + ہی ہیرا صاحب کا سکانا +

بن جیہا ئی نام صاحب کا + مایا موہ سی جیکو بچانا + ان بیت کی تیر جو آورت تن من کو

گرا اونکا نسانا + جب بھولا بیہہ جگت کا دکھہ سکھہ + تبھی ما اون جھبی ٹھہرانا + واہی کیے

نین لکھی پہر وا گو + لکھی ہوئے سنتوں دیوانا + پیا پاونکی ریت پائی کیے + پیا بل کا ظلم

بھیدسیانا + **در شکایت تغافل محبوب مجازی** اب جہاندی بیچ تہارے + بنواری

بھلے سن چھل چھل + پاجی گرت ہی جیگان بیکل + کب تک جل جل سنبھل سنبھل + رہین گہہ

گھڑی چھین چھین پل پل + نا تین جانت پیر پرائی + نا ہم سکہیں کیے من بھائی + کوئی

رسکا ہی کوئی گرت لرائی + جل جل سے کریہہ گل گل + کا ظلم تمنی بن آئی + رہوت

اونہیں کیے کنور کنہائی + گرتسکیے کوئی اونسی برائی + اونکی بہاگ کی ہم بل بل + در تاثیر

محبت و رنج آں گلن لگائی تیسی پتم + تب سی کہوں چین نیارے + ہیرت ہیرت باٹ

نہاری + دن نہین گل رین نیناں ئی + درس دہی کبہوں کی اسی + بچہر بچہر جیا او بچرا

در شن دی ہمنوں کان سکھ دینی + ارتی ہے کاظم کی سکھدائی + در تابعت امر
محبوب گوید جیت گیو ناہی رہی باورے + تو ہی بولا تو جب لال + مان مگر کچھ کہا ان سے
کا یہہ چلت کچال تین تو رہی یار کے سنے + بیت کی بیت سنبہال + اپنا ان کرت کاظم
سی + جو ہین نکیلے رس کے رسال + در بیان حال ہجر و بعضی شکایات
شیرین موئے لاگت لگی تمسے پی پی + کچھ رہی ایسی جادو مورت + جیو تہی مو جیت لیے دی
تن من جگ بھہ لاگ یہ وارون + لوک لاج ہی کا گئی گئی + نیہ لگت کا کچھ دکھ دیکھا
ایک بہانت انہین کہی گئی + سوچ نہین موہے گو نیہہ بیت کی + ہوتی بیت یہ ہم دی دے
سوچ یہی کوئی تقصیر یہ + مرے بکھ تین و دی دی + نین لگی جیو جا با جا با + اپنی کہو رہے
کا بہی بجھی + ہم ترسین سو کے کاظم نکلے + سنگ رہت ہین نت دی دی + در بیان معنے
گو ید بتیان نا کہون لکہت پیروا + گھری پل چھن ہیرت دن بتین + یہی سوچ
جا مین بتیان + گہاکری ایدی نر دی سون + جو نہین پوچھت بتیان + یا ہی دکھن سے
جلمین جیتی + ہم جر جر بھس ستیان + جا جہت ہی کچی یہی روگ سین + ابتولا گین گھتیان
بھی لگی بالم سدہ ہمرے + کیہون لبھا لو سوتیان + پیا ل پا ے سکھہ سوتن + ہم جہر جہرن سون
گہتیان + وتی لسنا تین بھولی بنجوگن + ہم ہین بیوگن لتیان + ایک سی نیہ نہ جہی کہون گن
کو چلی یم کجے بتیان + کاظم تیری یا کی لمجا نون + لاگ رہی توری چہتیان + در شکایت
ہجر وصال باریار ہی تیری بیت کی ریت ہی جگ ما + بیت سکہی سی اپنی پیروا +
ململ کہون سکھ دیت ہی منکو + یون بجہرت دکھ دیت جیروا + تری کہن جور ہی ہست سے تہہ

بات ماتو ہی کرت نہ روا + کا بجہرت ہی ملارہ لشدن + درس پائی رہی جہکو ہیروا + گرت
نگر گو پارا کہی سو + جن تُر جارہ کھو رہے نیروا + سدا اگن رکھہ اپنی درس سون + تن من
جیو گر اپنا مندر روا + سگری سدہ ہر لنی کاظم کی + اپنی سدہ دے منگلے ہر روا + در توحید فعالے
گوید و مناجات تیری ہاتھ ماکرہی گرنا + جہہ کر جاہی سبکان دو لاوے + اوگن گہہ بی
گو ہم لئی آنچے + آپ یہ کہکا منہہ جو لگاوی + ماگ لی تو ہی سے تو ہے + بہروپ آیا کے
ادبر بہبکاوے + ماپائی جہل سے تیرے پاین + کیسے اکون گی بجاوے + گیان دے موہی تب کہہ سوجہی +
مستی ملار ہوت جو نہ بہولاوے + تیہی دو لگی کاظم کی + اس کرجو تیری جوت سماوے +
شہانہ اپنی بنی کا دولارا انبرا + سبہ گہری آیا یہ پیارا انبرا + گرد بہیا والیسی بنی
موتین بہر بہر بہارا + نبکی بالو بنکیا او نیکا + دی اپنی ہاتھ ستوارا + پہر سہانہ جو
آیو سنکہ + ہی ماجہہ موسن لیگا ہمارا + دیہہ ہی جانو کلابی مدہ کی + دیکہی سومن جو
ستوارا + کاظم تم دو سرکیت دیکہو + بہور بہور پتیم ہی تمہارا + ایضاً دولہا کی چہب
کی سنواری + موری بہائی من لاگی پیاری + پیرے لبن بہولوں کی مالے + پہر کی موہن مو
واری + دیکہہ موہ گیو من مورا + سانوری صورت پر بلہاری + سونی بہول پہوب لے جہب
جان صاحب کی پہہ پہلواری + دیکہی جوت صاحب کی کاظم + چندر کی جوت ماجہب
اوجیاری + ایضاً بہتی سہاون لاگو بنی تور بنا + جیسی نیک لاگے بنا + ویسی تو ہو ان
دہنا + پیری پاگ اور پیراجامہ کیا سوہا لاگے + ویسی لال چیرا سوہے پیارے توری بنا
نین ہی گوری گوری جانو راوہکین اوتار لیو + سانورا سلونا بنا جانو ہوی موہنا + سکہی

مگر یا ہمری + بہرت بہرت تہک گیون موری بالم + کٹھن سون کٹی یہہ ڈگر یا ہمری + جاہ کے
دور لگی ہیر دیا ان + نیفس رے بجہی یہہ سر یا ہمری + بہاری کا کر سنبہرت نہین موسے + یا سطے
لیو گہبر یا ہمری + جہاندہرن کہان جا اب کاظم + جہرن آگے پکڑ یا ہمری + در محبت
حقیقی کہ در ابتدا مانع از ہمہ کار دنیویست بلکہ از بعضے اخروی نیز چون
نوافل بسیار جیت مورا پیا اور + بہر اب کر گگری + چہونجی کا گگر جات دری +
مجہو کیسی کری + لاگی لگن پیا اور کی جب + لوک لاج جیسے لبسری + مکہت حبیب پیاری کے
سجنی + سدہ بدہ مور کبی سگری + جا کے بات چلت دکہہ آوت + آی لگی سو بات پری + دیہہ
کی لاگ کٹھن ہی ایدی + جری مرے کو گہری گدی + دلہجن کہہ سکہہ ہی بہتیرا + بوجہہ
دیکہہ باتین ہمری + برہ اگن ماجری مرے سو + وہکی رنگ ہو کی نسری + کاظمین
تو لے حاضر + پیت بہاگت گیو بسری + پیت بھگت دی نیاری کاظم کان + گرگر یا نو یا
اونری + نا معشوق یا عاشق مجازے گگریا نہ سبہی نبی مو سے کوری رہے + جہانا
بانہہ دی کی سنوار موسے رہی + لوک لاج ورتنکو چہوٹ ناہین موسے + تو کو ناہین ہو سے
تو جا ہم پیت چہوٹی رہی + توری رنگ اور مورا اور بہر بنی نہین + تین ہی کار کار مین
ہون گوری گوری رہے + عشق ہوت تیرے گہات پر ستہولیان + ہون سو لاج مارے
گہون ہو تہون تہوری رہے + جگت ناسیی پیت من مانی کرین + سبہے من مانا تو جوری
جوسی ناہین توری توٹی رہے + جگت تج جگدیش سون توری لاگی کاظم + جون جہی یا
تون کری نہ موسی رہے + مراد ازینجا اعمال اخرویست کہ در خواست

نکا ہد اشتن دارد موری آئی سنبہار گگریا + سب پنہارین جات دین گہر و گہر
اپنی گگریا اپنی ماای دین مُولے بجای + سب سے کہی تن منکی کہیریا + ہم لیے نہوے کچہہ لوندی
لوگو + چہاند و سب بہہ نگریا + سنتی لگا مین سُدہ بُدہ بہولین + لوگ کچہ ورسی بگڑیا +
ہمکا لوہہ جگ سب ہی باٹری + ہر لیو بدہ سگریا + کاظم آئی پریم کی پہند مین +
لبکو چہتیکی ڈگریا + در بیان معشوق یا عاشق چہاندہی بانہہ موری ڈہرکی ا
آس پاس سب لوگوا ٹہاڑہی + چہاند دی ماری موردگریا + جب تب سنی ہنسی کرت ہی
جیمہی لجائین ہم اپنی سگریا + بات گہات لاگو ہی آوت + جائی کہان ہم چہانڈ گریا
سیدھے بول نہین بولت کاظم + اب روکہی ہی بہہ ڈہیٹہہ لنگریا + نیز در بیان معشوق
مجازی موہی بہرنے تو دیرے گگری + ڈہیٹوان چہانڈ انجروا + ننکی لعل کارارہی
کرت ہی + ہم کا تہسی لڑی جہگڑی + رار چہانڈ جن کرای جہگڑوا + سبکان چہانڈ
ہمہین کا چہیڑت + ہمہی سی کاہےکی پکڑی + نہین بہاوت موہی اسیو بہروا + کلن
پڑی کیون آوی ننریا + لوٹ پڑی موپر سگری + ٹہار نہو موری تیر جہو ہروا +
ہوبریار تم یا ہی نگریا + چہڑو چلو ہمری نگری + اوت پگلی کچہہ تو رسنو روا + ہمسی ہستی
اپنی نگریا + ہاتہہ بہاندی کاگرہری + جہہ چل دیکھہ ہمری نہروا + ناہین ٹیرت جانے نہین
ویت ہی + نہین چہاندت کاظم ڈگری + نہیں سر کت ہی و بیٹہہ لنگروا + در بیان محبت
ہر قسم کہ باشد گاگہہ بہرن ندیت ارتی اربای + مرلیکے دہن پرتیے سرنمان + موچت
ہوت اچیت + سدہ مرست موکون مرلیکی دہن سنی تن منکی لوگگری تجری ولہیت + سب دیکہن

ننک دیکھے بھرم کی ماری + اواندر کن من غیر و جھیلا یو + پاس رہے پیا سو جہت ناہین
سو کیہ کن بھٹکا بھٹکا یو + کچھہ نگیو ہی انہون جیت آو تاہین توکال آئے آئی گھر آیو +
آو ساجھنکے سرن جو جاہت + دو دو جگت اپنا کاج بنایو + کہہ گون کاظم الجھاون تیری
پیا سمان من پیا ما سمایو + در غرور و تمکین محبوب شکایت شیرین اری سکھ
سے و روہ کیسی جا کے پوچھے پیا تبیان + کہاں کہاں غم دن بیٹت ہیں + ہای ہای کی
کندرین تیان + پیت لگای اتنے ٹھہرای + نادرس سندیس پتیان + در کہی جے
ریت تمہارے دیکھی + یاہی سی بات چلت سب ہتیان + مکہہ نہ جوڑا تیری ہو سے پیاری
گاوہنہ اوٹ بھین پی گھتیان + سکہی رہو پایل تم کاظم + ہم پا بن جر جر بہہ گئین ستیان
در شکایت محبوب مجازی چیت مورا لگے لیاری ہو + نر مو ہیا کنہیا + جیت
من لیکی پھر ناکہون + ہمری اور نہارے + گھر تج پڑی در وا جے تیری + پھر ہم کا گھر
ماری + سپیل نینبن کاری سندرتا + یا ہی سی نین جو راوٹ کاری + ہم جرین بھال
مانین اور نکی + لای گلال بہہ بھر رنگ ڈاری + ہم بس تیرس درسنکو + ہری سرن
کاظم سنگ پیارے + در تجلی ذاتی برقی و نیز در کہر بای معنی او - کالہہ تو منکو
لیگئی + آج کہاں پھر آئے سیان + چیت من لیکے بھلا داگ برہ کا دی گئی + چھوٹے
چھوٹی زلفن بانکی بانکی چتون + میٹھی میٹھی بتین جا نو جادو کی گئی + چال چلے تو موہی چھلے
لکھی نہ کوئی رہی بلی + چمک دامن جیسے چلی ای ای آئی دوی گئی + ہین گن نیکی جا کے
ریجھد + کاہو کا منیمن بوجھی گد + نیت واکی پیم کی مدہ + اوگن موری سبھی گئی + کاظم جہیر

ہی تھدا + سو تو نہین ہی و اسون جدا + ہمری کر من بہی بدا + پیا جب آئی بنی گئی ہے +

در اشتیاق محبوب مجازی اکدن مین ۔۔ وہ بن ماتہاری + سیام سیام پکارتی

سو ہن کاہی چھپی ہو + کنجن سدہ نہین لیت ہماری ہو + کب تک چھپ چھپ رہو گنجن ری

مورے لال ہمارے ہو + لال اوٹھا نیر سے تین کاظم + جانگی جوت اتاری ہو + باجی کرتے

تین نے سدہ ہمرے + ہم سدہ کنیہ اگاری ہو + در قلق لسمی در محبت مجازی کوک

سنی مرلی کی گیسے گھر جیولاگی مورا ہو + آؤ سانوری تک جب نہین جیوا نرگی مورا ہو +

تب تو دیا کر تو لا کاظم چین نہی پیرا گئی مورا ہو + سو ہنی سو جبرت کر دیا پردہ + جیو کیسو آئی

مورا ہو + در سلسلہ اشکان کہ زلف مار است و مو جب جا بست گو شنکہ

جامی + اری زلفین جا تو ناگن چھوٹ رہین + ایک بہت رہی جیو ماری کوٹ

دو سی تو دی لینبی سجائی + ناگ ناگن سنگ نہین مونڈ ہہ + دیکھی کھلی مونڈ بیساتی

من زلفن ماتوہی ار جہائی + دو سر کو سلجہاو آئی + ایک بارن کھینچ کاظم کو + بار بار

جس دیت بہنسائی + در تعریف مجازی و رجوع بحقیقت تو رتی حجیب دیکھہ پیار

پیاری + مورے نینا لگی + گوری گات تکھہ ماتہہ بہو نہن پر + ہم جیو ملکی واری واری

من کھنیچت ہین سبہی ہمارو + اپنی اپنی باری باری + کا برنون پیار کاری انکھیو کو

بن کاجر اس کاری کاری + مارت بان کو جامی اب سنمکھ + کہا و لگت ہین کاری

کاری + کہا کہا دیکھی جھلکت نہین ہے جیو + سب ہین حسن رو بیت مین نیاری نیاری

تیری جس ہیلو ہی جگ ما + کاظم تیہرواری دارنے + در تعریف محبوب مجازی سہی

سہی کا سون جا مت جیو نگی جو تین + یہی بکل سب گاگی نگری + پیتم کیو جب تکی و ہون میں
نرت بچال ہمری سدھ ہر دھر + برہ تہاکی تہاری تین + یو تین لگای پہر کاہی نون مین
لین لگی ایت ہمنی او مین + ہمیں ایل کہا ئل نہیں کاظم + کیتی پہ ےوا کی ودا رہی لو مین
جن نین دیکہی وہ موہنی مورت + سوہین نیت کری ایکی کہو کت + نیر در تعریف مجاز
گو ید انکھیان چیرا وہت کاہی لال + کہہ کان کین گھائل جیہہ لا جن + بجر بند کیجیے
بیچ لال + زلف کا نہیں بہا نت کاہی + چھاندہی انہو نکا سنبھال + بی جب
جہوٹے چلا تین بہا لسنی + وہی جب کہلی تو مارین بہال + بٹ اری دے کہہ کہہ کہا نہی
جی مارت مار کرین بہال + کاظم جو مکھ لاگی بڑ نکے + سوہی طلام دیکہی کہہ کہاں + در
تعریف حقیقت گو ید تیرے ان نکن مانگ لتاک تن سب آنگی + ہی انکن ما یا کو ھنہ
کب تک دیکہی رہین لنگی + کہہ تر کو دیکہی جو تین + مور مور ماہ دے جہٹکے + بن کر بابت
جہوٹی پہندا + بوہی کا ہمری سنیکی + بی کہتکے نہیں جات ہین جیکی + باتین بہرے
کہچوان ہتکے + ماو سر نا کہہ پر گہو نگہٹ + کاظم کو ین بہو ہے ہتکے + در سلوک و
اشکال آن گو ید تیری کٹھن ہی بات + تنو ہی کیسی چلے + اید یا بہت جو رہمک
بات مالا کین + لیسی بات سب ہی کان کہلے + دیا ہوی تو کی یو نہیں + سنگو سنت کو چلے
جلیسے نگر ڈہونڈھو را بھیر ین + بالک گو دانکلے + کاظم نرکر یا بہی ایسی + گہر بیٹھے تہی ہی ملے
در مجاز و رجوع ازان بحقیقت جب موہنی تیرے تیر و من سو ہے + ہو سا لونی میرے
جان + کبن دسن تیری مورسکن پر + تن من جو کری قربان + گو اب نکمہ جانے سنا نت جی

ملک کہاں جو دیکھی آن + جہاں چیتوں کے بان چلت ہیں + تان بانکی بھوئیں کمان
اوٹھ لال رس پیار لگت ہیں + لالن کے بن کھای پان + زلفیں چھوٹی ناگن سی ہیں
بار بار سو بہہ لیٹ پران + نرمل گات چنچل نین کے + کوئی کہاں تک کری بکھان + دیکھ
روپ کاظم بیا اپنا + روپ دیت سب رنگی کہاں + نیز در مجاز گوید وائی انکھیں مو پر
جادو کری + جیتو تھی من ایسو لیو ہر + جا رہے گئی سدھ بدھ ساری + اٹھو دور لگی موہن سوں
کون بھرے ہمری گاری + کوئی کہی بہر بچے گوری + سانوری چھب جادو کی ہر رہے + کٹھن
لاگو ہی من میں + آج نہیں تو کالہ مرے + موہن یا کاظم رہی سکھ رہا + ہم پر بیت پڑے
سو پرے + در تنبیہ فنای از عالم و تجرید از ہمہ گوید جاگ ناکہہ سنگ بیت کری
جہاں رہت نت میچ کھڑے + پانچ تت کی مورت بنائی + بگرت چھن پل گھڑی گھڑی
ایسی انت پرلس مورت کان + جان بوجھ کا جیت یہ دھری + تیری پھانسی پر پہونچ کے
پھنسے ہم + کاسوں یہہ موپر بیت پری + تجسے دکھہ کہاں سکھہ کے داتا + ہمہیں ہیں دکھہ
کی گٹھری + یہہ ہم کب چھوٹی ہیں سے + اب تم او جو ہم نستری + بر و سوچ آوت ہی منہ ان
کب ہنسی ہم ہم بسری + کاظم کے گھٹ ناہو تمہیں تم آہی اونکی بیت ہری + در استقامت
محبت گوید آون کہو ہیں آیو من بھاوندا + کاہیکو جی ہم و ترساوندا + ہمکو تو کام ہی
عشق ہی سے + آوندا اوندا نہیں اوندا نہیں آوندا + آونی یہ کیا ہی ٹھہرے نظر ہے کاظم
تجھنوں چھوڑے نہیں جاوندا + در شکایت و نار عاشق یا معشوق ارے چل جا دیکھے
آشنائی + دل لیکے اپنی بیوفائی + یہی چال جو ہی مجبو لونڈی + تجھے اپنی عمر گنوائی +

بچھڑی ایڈی ایڈی + بولا جن دشٹلو لٹو نا ہہ + دکھتہ بچھڑ نکا لیہ وہی + اچھے نہ چلے

نرموہی جو تھے بیرا و بھاوا پ نی نی + لوجن لاگو ہی سلو نیچو ن ہم ہو لگے نی کو دن

کا ظلم تمکا دیکھیں جھک جھک + ہم ترسین ہر کن سکھیے + کافی درواذی استغنا

کا سکلو یا من ہمرو ستاوت + آپ نہ آوی نہ ہمکا بلاوت + کاہی یہ نرا جیرا

ہو گئے نیرو املہہ نہ دیکھاوت + ایک گھونگھٹ دوجی یاتی یہ سند لسیوا + کسی کا ہوتے

کوہی لگاوت + ہمری لگن چھوٹی نرموہی پر + دس بنا جو کب سکھ پاوت + ہنسی

ایتا کرب کا ظلم سناک + جوری جوری دن رین گیو انوت + ہم بھولین نجتاوے

لوہی + انکان بھولیون نہیں لبسراوت + کافی کھکون جہلن اب آیو آہیہ دکھیہ

کنیان + ایکدات آہی جیتنکی تیرات + بید ہو ہمارو سر پر + واہی جوٹ کی ماری

مرت ہون ما اس لگے کھاو کھمیر + تن من دس لیو اب کا جاہت + جیو ہر ناکت

رکھیہ پر تکسہ دیت پران کرہی دم مین + پھر جو آوی تیر + رکت جھوران گی جل دھیی

نر سہ جی مینن نیر + رام لگی یا ہو کی کھوسے + جانی جو کا ہو کی پیر + مین مرے اب دکھیہ

سنی کا ظلم تین سہ سکھ نا بھکیر + پیا گھر پای تمکا دھیرج ہی + ہمری تو چھوٹے

بہیر + کافی دیگر در تعریف محبوب مجازی و درثنای تسخیر عارف

محبوب مجازی بلکہ حقیقی را - من لوٹی تو بہت کنہیا + برچھی دیکھائی جتیون کی

داب + تانکی بھومین کمان مارین جب + بان ہنی تین سیاہی لرپا + سنکھ آوت تھور

مرین بہیر + ان جو من کا ہی کون سہیا + لوٹ گئی ہمتیرے گنات + اخرج سنو امر لیلی

جو ساہی نگر کی ڈگر ملیا + وہن سن سن جیوا درمین آہی آہی + سب اپنا جیو دیت بہا
دیا + اب کوی جن جا وہ اور سمجھات + دودو لغین جانو بہا لسی ہرین سنگی + کی ہین
ناگنی جنکی ڈسیا + انہوں دی پارنکی ماری + اجری کہ جترنگر بسیا + ان تین بچو
کوی کلبات + موہتی مورت کی جیل تین گوکل گئے + بہی برگل سب رام وہیا + سو
مورت تین لبس گئی کا ظلم + ڈہون اچرج لبسکو کریا + انمورت کی پای کلمات + در

شکایت مجاز وبنای اسلام حقیقی دی ماری دین ترک جہوئی نی کاگر سوری
دیا کیسے گہر جا لون + جاکی ڈرت نکسی نا کبہون + من بجلا نکہت کی تہا لون + اسے
پرای آدین سب گہات تٹے + سب مین ہون ترک تین ڈرا یوت + کہات جات
ملو پیچہے کب سن + ترک رہو نا کت یہہ والون + وی کبہی کان ترک ہین باوری +
جہکان کہی دیکہی ڈرکہا لون + ساجی ترک کہا تین پای + جو پاوی کب جہاندی
پا لون + جیون تکت ہوی جہہ پائمن + اونکی درس کا ہون للجا لون + نت ہین
پاس صاحب کی اونکان + کونی نگر کہو جہون کہہ گایون + جیکی ملت ہت او صاحب
ہیں سمای صاحب گونا لون + ہون انند اون تین بل کا ظلم + کہون تینون لوک
بہولی نہ سما لون + کافی در تعریف محبوب مجازی کہ نزد عارفان عین
محبوب حقیقی است + سن موہن زلفین ناگ ترتٹ کی + ایسی سوہے جہنی کت کے ٹانک
مکھ کی لکہت جت مورے + واہی لنک مین رہی لٹکے + تین تین تین ملت بجیون
مور جہیت + سر تین گری دوہ کی سنگی + لا گو تیر اہیر کی جیوت + بہی گہا ئل سدہ گہی

کہاں یا وُدن دیکھن کہن سیام گوائی گئیاں + موری عجبی جیجی وہ کیسے آن + کہاں ہا
وُہ دھن مُرلیکی + کہاں ہی وہ بہو نہیں کماں + چپوں کے بان ہتین نہ کوئی پاکیل گرت
کوئی وُہ کنج چہیان + بھلے جانی بیٹھے دُوار کا موہن + اب کوو کیا دینی آن + پران
بچھرا اب تک + نکسو نہ کاہی پران + سکھ لگا و صاحب سی کاظم + جگت نہین نہ
ندان + ایضاً آئے مُرلی بجاوت موہن + آئی مرلے بجاوت ہو + تن من کہاں کی
مرلیا پرکے + اب جیو کھابی کے بول سُناوت + باج باج دی ہاری باج اب +
ڈھونڈھ ہم بانس کہاں وت + برج کئے بانس سو ہم جہاں ڈے + بچھر کا انگت پوچھو بات
سانس نہ لیت لکڑیا بانس کی + کہا ہی بانس جیا بچہا بس لگاوت + کہا دیہ کہاو
لگاوت پھیر پھیر + بول بول تن سنکو جراوت + تن من دھن گھر بار لی سب
تھسے وہی ماری کوئی سکھ پاوت + گل نہ سُنی سنیو نہیں کل دنے + سیر مرلے پہچھہ جاوت بلاوت
ہوک اُٹھت ہی پھونکت کاظم + کوک سُنت پہروسے تن دہاوت + ایضاً مرلیا
بیرن بھیر بجابے دین ہماننے اری ہو ماتمین + بہنک پڑت موری چین لگی سُٹ رین
تیشن نہیں نیند آئی + سُرت ہی سگری موہن مین + آن پڑت واکی تان کان مین
جان پڑت ہی بان سمان + رہ نہ سکت اب جیو موری تمہیں کہا بیگھا د لگا
مرلیا + بیدہ بیدہ ہی ماہنہ سمانے + جو وہ نت کلپاوی کاظم + کہ لیسی کلپاد سکے
بنہ اگن ڈاری جو تمین + ایضاً مرلی بجا رے من لین چورا سے + مُرلی بجاوت
موری وکہت گیون ہرائی + ہیرت جاکی ہرات ہی کاظم + سنگ وا کی کو

دوسی ہارنی کہوں بانسری + یا موہنیں + تن ستگوں ننھین گلی ہی سنگو + گلی گلی دیہہ
کہت تت نت بانسری + بانس گہنسواور کب جہوراگو + شہین نکستاب نتیں بانسری +
سندن گہر کے مہت بہی جیاما + کوئی نہبن ہای کنا وت بانسری + بانس کی لکہو
موہن نکہ لاگت + کہان کہان جائے لگا وت سجا انسریے + بات پڑی مدہ بن سہاگت
لاگت + مرلیکی اوٹ لگا وت سجا انسرینے + سکہ گل وبے نردئی بانسریا + لین لوو دیے
کاظم کان سا انسری + ایضاً مرلی بہہ یا ہو بن آئی موری بیرن + کاسکہی کہو ہوکا
پرت ستائی برج کون تج جاکے ڈربن ما + سہاگ لیبی تہون چین بنائے + سہاگ
کی جای کہان اب واسی + ہمری سہاگ کی باو بکاہی + لہی وسا بہی گہر کی ادہیے
بن گئی تہولان آگ لگائی + گام پرو ایسی نرموہی سون + جو نہین جانت پیر پرائے
مرلیکی اوٹ مارت ہتیری + آپ کیہکی چوٹ نہ کہائی + اب گم کہات بنت ہی
کاظم برہن کادی الہسی بتائے + ایضاً جالون سکہی دن بہر مرلی بجانی + سووت
بہنک پڑی مور کان آئی + کیسہون ہیا لبی مرلیے پائین + سپنیو پرت وہی سبد
سنائے + کوئی گئی نرموہی سیا نمون + کب تک مرلی بہونک جرائے + اب رہ تو جی کے
توری مرلیا + کی ہم تج برج کو کہون جائے + سووت جاگت نید نہ آئی + اتن دی
ماری دہوم مچائی + جن کہہ یہہ دکہ جہیلے نسا تہہی + چپکے رہین سو ہمت بلائی +
جن یہہ دیا ہی سو جیں کاظم + موہن مرلی آپہر ناپای + ایضاً کیسی تو مرلی بجائی
لیہہ سون اس موہن بہائی + بہنک پڑی جاکے سترن سو + روی مرکے

نہ کبہون مسکانی + رہی یہ جہلک سدہ گئی تن تنکی + بجو سے دگر گہر کیسے جانی +
انکی بہرستی میں جا گئے + چین گئی سکہہ نیند گنوائی + سونت بہنکت ہی نردیا + اب ہم
جیکی کون بتانی + ادہر ودہرت جہو ادہر ہوت ہی + پہر ادہر اودہر من کیت سہمرائے
سد مورت دیکہہ سیام کی + تن من جہو سب جات سرائے + سانوری جہب اسنگے
جہونکی + سنک کاظم کیسی ہم آئی + ہمہی میت نرگن کان تارین + یا ہی ہی اونکے
سنگ آئی + ایضاً ارے یہ کون کہول بولن لاگے + مرلیا + جاسی اوٹہت ہوئے
جیا ہول + رجہی تو سجہی کنتہن ہی گدری + اب جہو جاتی جہٹ ہی نہ کول + بول
انکن بہرے من اوٹہہ دہاوین + جیکی ہی ہمین جہول + بانس کے کہول کول مس ان
بولت + کاہون بنایو واکو کہول + مرلیکی اوٹ بچن من سیام کی کاظم کان
تو کہول + ایضاً کیہہ بہری بانسری بہیر بجائے + جوئی بند آئی سوئے گنوائی +
نارنجا اب کاکری دیا + بن آئی بہون مان آئی + متی لیٹ جات نردیا + دگر
دیت کیون آنکہہ چرائی + ملت بنی ہستی نا سجہرت + بات تہور ہم بیت لگائی +
کون کون گہات من لیت ہی + انکاتی اور یہہ چترائی + کاظم کی مت کنتہہ لگو کری
ہمکا مرلی سنائے للچائی + ایضاً دگر دگر چلا جا برج باسی + کا ہوتی جن کر دگریا
ہانسی + مرلی بہونک کی جب دیکہوت + سبکے جیا وارث ہی اوداسی + بانکی نینن
کی ترچہی چتون + انگونکی جیکے ہی چانسی + ہنسے ہنسو جہو دگر نگر تا + ہم تو دیس من
اسی نا اور بیوگن گائین درسن + کا آیا بارت ہوگئی بیاسی + چہپ دیکہن کو ایک

لیوہی مرلیسین کہو + دہرتی سی جاے کہاں پونچی گگنن مان + کاظم سبان کہیں آپ

کون + مرلی بیرن مان سیت موہن مان + ایضاً من لیی ہر بیر وچیتوت + ہو مرو لے

آپ جیت گھٹ نا نہیں ٹھہرت + گہر سی چلی جمنا جل بہر کون + آنی لیو موسے پانی

بہرت + مورت سانوری سندر ایسی + کاری ندکہی پائے لاگت + سنگ ہتی دین مر

جھونکی + جادو کیو مرلیسے پھونکت + مرلی کہون کی بانی نینا + جہب سگری جیا نا نہیں چھٹت +

ایسی سمانے ہی نا جوابت + ایلو پل نا ہین سرکت + جا کو لہیا لی ارت جیکون + سنکھ

ہون کب جا سکت پانے + رہوری نند کو لالن + یا ہی کو گو اوتار کہت + سانچ ہی ہو

اوتار نا ہین تو + جی بہم الرشٹ سا کہہ ہلت + ہم ہی ونہہ کیسی لاگے + جیست دیکہن ہی

سب کے لوگ لگا مین دیکہین + چلیں پہرین سب کاج کرت + پریم نہیں کا ہو کی گہٹ

نا ہین تو کہہون جیت رہت + کام کاج گہر باہر کا سب + پریم آوت کیہون دیکہات

اکرا کہلاس بہا کاج جہوٹ گا + پریم کی پہانسی گری پرت + گہر یہہ کا جمنا پر نینا + جمنا

ہو دی گہری نا ہت + سرگن دیکہہ بیکل ہوت ایسی + نرگن لکھن تو کا ہو کی گت +

الکہہ سرگن نرگن تم کاظم + وہی سہرت دی سانچی بہگت + ایضاً ایدی کب موہہ سنکے

جیتی + پریم لوناہ موہن لی بیتی + مرلی کی بول مدھر بہر سنتے + جہہ سدہ اودہ بول نہ جیے

نتیے + لہاو لگے ہیں مین جہہ بچہرت + بہات ہیا سو آئی بیتی + ہای نہ نکسو پران نجہ

تم بن جیست اتی دن بیتی + جات جات سکہ ہی جیت رہ کاظم + جگ آنی یہم کی نا جے

چلیتی + جہک جہک مدہ پڑو بہکبر اللہ کی + پڑو اپنی سنگ بہر بیتی + ایضاً جیین لہا

دہی منتھی والا + ایتوسن اینکا متوالا + زلفن یا بہانسی کی پھیلا + واکی ماریں برچھی بھالا + برن
بیٹ کو کھیت چھوڑیں گہوات + سب دکہائی جی پی سنبھالا + بیت ہمارے جانی جو اکو
پیا بہہ ہی کو دیت ہے یالا + ستم کیا سانورے موہن نی + کبہی گوالہی جاگت اوجیالا + گت گہتی
گری مالا مکت سر + کان کنڈل یا میں گھر گہالا + ہنسی ہنت مکہ موڑے کاظم کی + لاگے
گری رہی نند کو لالا + ایضاً مرلی دی مارے ہو یارا ہمکو + چلت نہیں کچہ یا بیرن سون
کہت کی جل نہ بہرن اوتگ کی + پگ نہ دہرن رہین ٹہاڑی + جب باجی تب برج
لگا مین + سو چیت موہ بچارے + سدہ نہ رہی اونکا نن من سون + دہن سنتی سدہ
جات ہی اونکی + یون گاگرین پٹہارے + جادو چلاوت ہی کچہ جا کو + مرلیکا اوٹ مرائے
جائی دیکھی جو سنے سروان سون + کاظم کچہ مت نہیں سمجہاوت + ہنسی ہی و اسے
یاری + اکاج نکر تک چین لین دے + ایتا ستم نہ بوارے + یہہ نہیں جاے کہت موہن سون
ایضاً باجی بیرن پہر بانسری + لین نہیں دے موہی سانس رے + کو دہری پاے
چلنے مگ دہن سنتی + جا کو چلت گلی بہا کسر + جل نہ بہرن پاوین مل نہ کرن پاوین +
لہرکت ہی جیون بہا کسرے + دیہہ چلی گل جہن جہن پل + رہو نہ تو بانسری + ہم رہے
سنی سنگ رہو کاظم + سیام کی بر ہو با سرے + ایضاً من بسے من موہن ہمرے
سدہ ملی بہولے بسرے + بسی دوارکا کیلے اور تو + گانون نگر سگری اجری + اسے
تو کبہون ملین جمنا پر + کبہون اینچے دواری کہری + مرلی کی دہن سنت ہی چلین
دوڑ سی کبہون بہت نیری + کیلی کرت ہی سنگ کنجن یا + یاکی سدہ دن رین جری +

یہ ہت کادی جہی لکھ دیہون * جد موہت ین لکھے انوہت * ان نکھین کو آپی جیہون

کاظم پائی پیا انوہت * پیکی رہن یہل رین رین بہانھون * در نغمہ جنگلہ جھنجھوٹی

ولاچاری در شکایت گرفتاری دل بمجاز و فراموشی حقیقت گوید

بسمین پیرائی پڑ گیو * ادہر آوت ادہر کی لسبر گیو * جو آیو سو ٹھیسا یا ماں * پیلی کو جی

جنسیی انپر گیو * گہات کرم کچہہ ایسی جھٹے جو * چور کہائی کے ساہ پکڑ گیو * جو ی سنتہ مرا

نہین جیتی * دیٹ کاگہرو اگو بلی پکڑ گیو * گیان دہیان جگت ہتیری * بس کریا

کرتب سب جر گیو * پریم بھگت سانجی جن پائی * جیت سما کے ملا جب مر گیو * بلہا جائی پیتہ

ودیا پیہ کاظم * سبکان تار کی آپہہ ترگیو * در عدم وصول ذات بحث گوید

کون اب کرہی او پائی * پیا نہین آوت ہائی * دن گئی سگری موری ریہ نہین بچہرے *

نرموہی نا کچہہ لکہہ بھیجی * نا کچہہ ہوری کہائی * او جو گیو سو پیر و نا تیاو * اکو سندیس

لیائی * بیتی بکت تہور ہم آکی * کون پریم ہی موری سمائی * بعوج لگی کاہو کی ایسی اب نہ

بجہان جیو جائی * پیکی سیت کاظم دہیرج دی * تیں کچہہ من سمجھائی * در نالش فرق

بول نہ پیری موری * توری بول سن سن * برہ نا گنیان اور و سب جیو ڈر نیندا

انکھن سی اٹہو * انکھ لگن دی بہور * سنت بول سن کیجہو جیا تسہی * ڈور لگی جیا اور جائی

بول بن ناب سنان برہ کرت ہی جور * کہان تیں کاظم انکھن ما * انکھ لگی جیت جو *

در منع از دل بستگی در عالم جی نہ لگاؤ کہوں ہو پردیسیا * کاہو سی جی اٹکا

کہہ کاج کا * وہ جب جو نہ بہی سن بسیا * بس ہی بہور من رین یہہ جگما * کو نبو من تجی

رین بسیا + دستکو بلائے چکلیا چھوٹی + جگت کا جھولی کو تھہرا ہٹیا + ہاتھ پکڑ دستکو کا
کلس آئی + اوترکر پیت چلے وھنسیا + گرکی دیاری کاظم کے چیت + جہان بچھنے دے
جیب ہانسیا + ورشکایت مجازی دل لیجا میرا بھلا بھلا + کرکے دیا و جھیلا یہ
یہ دل اٹکے بس بھا پیاری + سو لٹکے بس چلا چلا + آنا تیرا سہج سہج ہم جانا + جانا
تیر نیچے کیلا کھلا + کاظم کا دل لیکے رکھی کو + ہی صاحب سنی ملا ملا + نیر در تمعنی کو ۔
بسنکو پیاسا چلا چلا + دستکا دبی جل ملا ملا + چھیل کیے گی دل ہاتھ ملی لے + دلداری
کیے ملا ملا + تجھہ کی بیٹھے باتین کر کر + جیکو جیتیاٹ ولادا + جب دل ہاتھ لگا تب لاگے
دینی پیتاو بھلا بھلا + کرنے لگی ہمستی تہرائیان + بھلا بھلا جی بھلا بھلا + رب نے جلاوا
تین تو + ہاری تہا آنکھین ملا ملا + کاظم کا دل رب کے بس ہی + کہان کوئی پاوے
بھلا جھیلا + تجلی ہای نوع بنوع میکو ید پیاری پیارے ناج بھری تیرے آئی +
نی فی لکھہ کون بکہانی + ایک ایک آن یہ دوجا کم اردن + سو انون جیکو گرون
قربانی + اب تک جیت ہون تیرے راکھی + آن لکھت کب رہت پرانے + ایسی اگم اپار
سمند مین + یہ جا تنے بات بھکانی + انکہ کھول سادھن کے ریت سنکہ + لکھہ دا کو جیسا
مین مانے + ایک ماسب ہو ہی ایکی + بوند پاوی سمندر سمانے + سو دانون کاظم فریبا
تھمن + انت نپایا انت سرانی + حب آدم را کور وکر ساز د کچھہ نا سمجھی جیت لاگا جھو
ل پیرا پایی سون + کاظم اب بھنک کیسی نکسی + کوئی کتیو ہنسی + فرد جیہی یار کے
زلفین جا پھنسا دل + پھر اس پھندنے ہی نکلنا ہی مشکل + بی جذبہ راہ نیست حرشو

سائلک لند کوئی جتن بتاوے واکی آونگی + آئیہی آپ آوی لو آوئی + مرجانی کوئی کہتیو
غم کہاہی کہاہی + تس پر لگی ملی ملیے + بیٹہہ اوسکی سٹ چہوڑو کوئی + لکہنہ دہ اپنا تو
چہپاوئی + نام لیوہت سی جبت لاے لاری + لکہہ اکہو لیے کہو لے نہ کہوتی نہ کہولے +
کرم کری تو گہر آوی آیہی + کاظم سووت آتی جگاوی + کچہہ نہ بسائے کاہو کی دہائے دہائی
راہ چاہی کوئی جلی چلے نہ چلی نہ جانے + بس وصول ذات بحت مشکل شد ست کہئے
من سمجہاونگی + من بہاونگی پاونگی کہی کو + پنند بیچ کوئی جاجے گے نہین باہر کے کیا ہے
کہنے لکہی + من چنچل جب ٹھہری نہ کاظم + ان باتن کچہہ کام نہ نکلے + جگت کی کچہہ
ٹھہرے تو کاہوی + رہی رہی نرہی نرہی + در محبت مجازی گوید جس ہو رلاگے
اس مہتن جانگو + ای ری سنورے سنورے + موہنی چہب سماگی + نہین بسرت گہری
پل چہن بسرت + لوک لاج گہر کاج کام کی + رام تو رم رہو آپہے سب ما + جیون رہے
جیو دیہی ما جام کے + اپنی بہاو سب صورت بکی + موہی بہاوی مورت کہنیام کے
ایسی بسی ہیی موہنے مورت + جگ بہولا سدہ گئی دہام کی + کوجیی نام موہنکو کاظم +
چہب لکہی کب رہی رٹن نام کی + در طلب فراموشی از عالم گوید بہولاری دموکوں
اری جیت لاگ نیہروا + سدہ آوت نیہر کی مورا + نہیں لاگت جیو پی کے بندروا +
لون سوادڈولی سنگ پیا کون + ہیی جاے کب ہیت کا بروا + جگ نیہر جیت جیت ما
بسوہی + ٹھہری نہ من صاحب کی نیروا + کیسے لکہی بہر پیا پیاری کون + جوہی سبا کاظم
کی نیروا + در مجاز گوید تو ہو دیکہی سے نند کو لالا + کس ہی رہی تین ایسی بہالا +

نیں مکٹ گری مالا واری + کان کنڈل بانکی نینوں والا + کس پانچے میں دہون دیا

ہتھیں بارت جبا کی بہالا + فی فی چوٹین کہاتی اپ لٹ سندلت + پڑہ نروی نر موچی بالا

پیر کی بات ماتو چی نہ لوٹ گئی + دیت تو بہتیرن کاگہ گسالا + ٹھمہوں گنز ین تجد پنہان

پکھی گرتی اور مرگ چھالا + بن بن پہرت ہین واگو ہیرت + پاین دیکھ ہماتی چیالو

لبہوں لت ہی کہوں ماہن + نیہ بہو جیکو جنجالا + واگو سونیت جنت کاظم سے

او ہین کا مل مل کرت نہالا + درطلب جذب محبوب و تجلی او میا الدعم کہری

ہین ہم ہیں بہتیرا + مکھ نہ دکہاوی رہی نت تیرا + تن تو کہی ہم ساتہ مین وا گئے

جو کوئی نام محبت ہی میرا + وہ چلی یک ہم ورن باگت آوین + ہم تجی ہم ہین گہنا

اودہ بدی کیدا لوٹ آونگی + ایکو بار کئی ناپھیرا + جو تین آوت کب ناموہی +

جہوٹ جات ما یا کا جنبیرا + مجھین کر وجو لوچی تو لو + جہوں نچہاندون تو پیچہیرا + تو کی

کہر پاتی سکھ لوتی کاظم + ہم تو گہر کیہوں گرہی دیرا + در مراقبہ و جذب گویدبلی

کھی درو دا نیری سیان + مکھڑا دکہا جی اس گردی نہال + بیرہی ہی کہڑی کہڑ

بہاو + کیوں نہیں پوچہندا سادا حال + سنکے جھکین ستاو پیاری + کاظم تون

ہر حال سنبھال + در پند ذکر و توکل تا موجب مشاہدہ گرد و تین ہی دیکھہ او سکا

بہمکا + کیوں اٹکا بھٹکا ہی جگت مین + دل سی یاد کر رب کی ہر دم + ہی دنیا جو لکھی

قسمت کی + آونی نابیش و نہ کم + مت خیران ہو او سکی پیچہی + کیا لیگی سکندر و جم

کاظم کی سانچی باتین سنکے + اپنی جہولی کن بہتیر ہم + جگت آہی مزہ فقیروں تی لوتا

تیری چت نیتوان رسیاہی کرتیا + کی ہیری تو نہتیا جھلیا کنہیا + باٹ بٹری کس باٹ
جالی کود + باٹ ٹھاڑھو ہیٹھ ری جھلیا + کالی بانی جسمت تیرا + بالک کال جنتیکو
پیا + ہمتو جات اب برج چہانکی + سُلبس رہی تیر برج بسیا + ہنت نند رسیام
دی کاظم + سنکلے براجت مانس بسیا + لیورہو تمہی موہن سے + تو جلی تیرے جانی ملیا
ایضاً جب دیکھت من موراں بس گیوری + دہرشٹا او دنہہ کس گیوتی + سنکھے تیا
دو وات بادری + کو و دیکھ مُہی ہنس گیوری + لوک لاج سب تیسی بکس گئے چلی
سیام مہی لبس گیوری + نیکی ندیکھا سیام کون جب مورا + جس جھول سنکھ لیس
گیوری + کاظم نیکی دیکھی اونگان + درسن اپنی بکس گیورے + تیز درمجاز
ایری جبھی کیون نیہ لگائی + پہر کیون اپنہ آپ ہتی + ادہری دن دن پریم بڑھت
ہی + اودہری کیو نگر پیت گھٹی + میری جان تو ہی دل بھر کیے + ہمیں ہی دہری
تیرا سن ویسی ایک ٹھور ہی + کیا تیرے جیت کہین اور ہتی + مت اوجیا کاظم کا
سب ہی + رب کی صورت جیسے سوہتی + درمجاز آون کہو نہین آیو من بہاون
رُت آئی جی کا سون لگاون + پیر لگی مورے بیر تیکوا + کیسے کہی میں تیکی آون +
لک ہیرت دن بیتی اتبو + ساون آئی جی لاگ جراون + سون بہون لس کانی
بیجھیرا + پیو پیو کہہ کہہ لاگ ستاون + تیر ومن بہاون گہہی کاظم + بتجھی ہے
تور بھنولوان سہاون + تیر درمجازی کے ملنکے بجن سہاون + کہہ ری پیلوا بیانے
تھسے + کوئی ماس کہی گہرآون + کچھ کہ جو پیلو من اوجھی + گھرآوی پردکن توربے

باون + بیرکی ابتک نہین آئی + آئی پونچا بہرے بن ساون + سدا سکھی رہی کاظم
پیا مل + ہم دکھی ویسا کہاں سکھ پاون + نیز در مجاز گیہون بلہا پو بیرا دہولا +
نسدن جائین مگ بیرت رودت + انسون سیچت چولا + نی نی ہو گئین او نہین
من گوگین + موہ پیا جب بولا + باہن گہوڑی باہن کی بچہڑی + جیت جاتی
نا ساون تو لا + اجہون پیا کا کاظم شیرومن + چنچل ناہی بہر ڈولا + کر انند سدا اب پیا سے
ہنسنے تو اپنا مکہہ کہولا + در مجاز نیز گوید کہاں تین دیکہی بانکی سیر برج لالا +
بڑی بڑی بنکی انکہن والا + موہنی سلونی سانوری مورت + گہونگہرے درتن کا
بہنے بالا + کان کنڈل گری مالا ڈاری + ٹک کا لاج جگ اوجیالا + کیسی اہو
تین دیکہی جاگے + نین چلاوت برچہی بہالا + نظر بچا ہی ہم جات ہین نیرے + دیکہ
بہال کب جا سنبہالا + کاظم سی نہی بن آئی + سنگ رہ رہ نت کرت نہالا

در نغمہ لاچاری در بیان گرفتاری دل کہ لاچار لیست تا یا بیندہ ربنو

من ایدی + نا سب کیسی کہے ہوئے + جگما کچہہ آئی بہلت نہ کیہی + نسدن کہاں
کہاں سوئے + تن من جیو پیو کچہہ نہین جانا + بیس اکارتہ کہوی + کایا آئی
کابی کے ہو گئی + یا ہی کو ملل دہوی + جلت کی بیر یا ہو سنگ نلاگی + اور لگی کب
کوئی + اب سو بیت سوان جیو ڈرت ہی + آن ملت ہین جو نے + بچہرن جیت موئے
تیت اور رو + کون کون دکہہ روئی + کاظم جیت سی ہیت کو بڑوا + کہیت باجیکی لوگی
سینچ لی تام نیر سی جانہی + پہنسا یا انت لساری ہو سوئے + در شہود محبوب دانا و فنا گو

مایا ہمکا کا ٹھکا کر + شور شور مین آ اوڑی + بہت کرن جانی ہی وہ آن ملیں اب جوی
پیر گھٹ گیت وہی پتیم ہی + اور نہ دیجا گوری + کا تو ماہی وا ہی کے جہایا + یا ہو گوی
ململ ہوسی + پیو کا کاج او نہین کا کاج ہلی + ہنس ہنس کرے تردی + جیہ جیہ کاج کا
روپ دہری اوں + توں وہی کے لکھیے ہوی + لوٹ لیو پہلے بن جوتی + لکیسی بجوسے
رہی + موار جہاگی آیہ ارجہو + اب برداہی سوگے + کدا جہو اور کا تین ارجہو + او
ہین آی آی اوڑے + سنگوریل سب بابا کا ظلم تک کمتیا لہوے + بیلو کی اندہی
سنگ ہے کہا جاگی سوچیر + نثر در وصال گوید پیا ای من ما پہنے ہمکو + دن دن آور
بہلو مای + اکی ملے بچہڑن ناکبہون + دن بچہڑنکی کیلو مای + بیکی اس جگت
تہرا + کون کون غم کہیلو مای + جون آگم لکہدین بدہانتا + توں دن ہم
بیلو مای + نیری رہیت کٹھن ہی پی کی + بچہڑنکے کو سہلو مامی + بچہرت ملت ہی ناری
کا ظلم + کون کیا ناکی کہلو مای + در فراق گوید اتاکت پیا نا بلو مای + کیت تک
بہری ہم دکہہ کیے دن + بہت اساڑہ تیکی بن پی کے + روی روی ساون گیلو ما
سہا دون ماس پی کے آس + کون کون غم کہیلو مای + تو لو ماس رہو نہیں
تہین + انسونکی سنگ بہیلو مای + برہو ماس دکہی با گذری + کہان تک دکہہ سہلو
مای + دکہہ کیے دن کونی دن جی ہین + کب سکہہ کے لس بیلو مای + ایکی رات
ہی پی کے سنگ + بہور سینی بچہرب بہیلو مای + بیکی میت کا ظلم سی پوچہت + تو
دہیرج کے کہلو مای + نثر در فراق گوید جہماادٹی پہریرنی + کا لہہ ہی ایک

اُج گئی + آون سن پریتم کی سجھی + آئی پیا وہ جو رہی گئی + پی کی جلت دُکھ اوٹ
سکھہ ہوئے + موری آون سن نیرھی + لگی جھوٹی جاکے دُکھ پاوین + یہہ کہہ کئے
دئی چوکھی + اری اردپ سب روپ ماتو ہی + موکو جراوت کیدنہ نی + کاظم
سو جو دئی سہاوے + پت تگو یہی رہت سکے + نیز در ہتائیت معنی گوید موری سُدھ
کاہی تمن بسراوت ہونہ موہی بالم + رہت ہوں جونی جتن رکھت ہی جلت
ہوں جیسے جال جلاوت + تہسی دیہہ پران توہی سی + جان بوجھ ات کاہی بسراوت
کاموں گرب کرت ہی دیکھہ تو + تیری دواری کو گھراوت + درسن دے سکھ دے
ہموکان + جس کاظم دیکھی سکھ پاوت + دراحوال نادانی وحیرانی
اوقات گوید کا پانچ جیسے جو آیا + سدہ بدہ واکی بھولانی + کہکی ملی ای جب
جگ ما + سو موہ سدہ توہرانی + جت دیکھہ پرت نہیں + پائیں رہت حیرانے
واکی یہی کی کب ہم جانین + جب اپنی نہیں جانی + کہیل کہیل کہوے لڑکپنا ان
دیکھت حسن جوانی + کہا ہوت پچھتائی بڑہاپی + آن پہنچ نیرانی + پاؤں نیز بست
یہی سمان + تیری نہ پون سمانی + کا جانی کون کو پانی + آگو نیاسی نشانی سنگو
کی سنگت مارہ کی + یہی بات پہچانی + جگ ہی جیسے کاٹھہ پتریا + اگیانی اور گیانی
سبکی کرواہی کتے ہاتھہ ہی جا کو کہی زبانی + سب ہی وہی دوسر کہاں کاظم سمجھے
جانی کہانی + پاپوست جو اونکی دیاسی + رہجای تو ہم جانی + در فراق مجاز
گوید بس کینہوے موہنوان + موہنی برہ پڑہ ڈار کی + ہمکا چھانڈ اب چلی دوار کا

سنگاری بہج اوجارکی + بیٹ گاکہر بن جنکے بیار ہے + کوئی بگاری سنوارکی + میٹ
لگاوت کہی تین کاکچہہ + بوجہہ تو منمان بچارکی + ات کچہہ تا نکہین چہراون لاگی
دیکہہ تو انکہین چارکی + نرموہی جہمٹ لی چہوہنا + چلی چلی جی ارکیے + چلبی کیے باتین
کہوجن موہن + دہرو ہون جبر انسار کیے + کاظم اپن ہنی رہی نسدن + یار ہے
سنگ یار کی + در مذمت علم بی عمل و مغروری علما گیان تو اور وتو ہی کہلا
لوبہہ کی جیلے پہلنے ملا + گیان بہی جب نتو کہہ آوتی جیا + دن دن نیہ بڑی اکلا
جگ کو جان صاحب پہچان کیے + آپ ہران سو گیانی بہلا + پڑہبی کیے کارن
گہر سب تجکیے + دلی جائے کہوت بنگلہ + باٹ ہیم کے ایکو نا چلیے + کس پوران پہرم کا
جہلا + پڑہ کی کتابین کہاں بلا + اپنی مونڈ لیسا بن بلا + درش نیایی درش کا ہیٹ
ہی + ہیم بہگت بن ہے لنگلا + جیسے سوا بڑ یاد مکہٹ + نام لیت سب دہیت ہو لا
تیر و گیان کچہہ کام نہ آئی ہی + جب کال آئی کے دہی گلا + ان باتن سون ڈر
کاظم + مورکہ بچہو جات ہلا + ست چیت ستی بہج نام تو کا ذکر + پہر باسط ساستکو ملا
باند در مذمت نادانی و پند کچہ جانی کہاں جانا ہی + جیکو کہاں سی آنا ہے
آنا جانا جیکو بتاوتہن + گورلوگ تنکو بکہانا ہی + آون گوان سب بہوتے مورکہہ
اس مایا مالبہانا ہی + تن من جیو پیو کچہہ نہین جانی + پہر کا تین پہچانا ہی +
دہوبی کا کوکرکہر کا نہ گہاٹ کا + اوپر سے پورانا ہی + سبکو بہول پہکو جن بہوسے
جو گمٹ گمٹ ماچہیانا ہی + جاگت آئی کاظم سب ہی بہولے + کوئی برلی کچہہ جانا ہے

در شکایت مجازی و حقیقی نیز بیدردا درد بجاندی سیدھے + تیری لگی ہوئی
ٹوٹن جانی + کیسی ہوت ہی درد + کبہون چھوٹت نہین جو تک جیوری + چھوٹت
نا رت گرد + گل گئے دہہ رکت جہر جہر گہٹو + رنگ بجھیو جس ہرد + ہم تیری عشق مین
گرم ہین جیسے + سب سنی ہوا دل سرد + جنکا جو محبوب ہی پیارا + تیری آگے
ہی گرد + تمکو کبہون نچہوری کاظم + ہی کوئی ایسا مرد + در شکایت انبو گئے
سیدہی جمسے ہٹ + بیقدر اتمن قدر نجانی + گہری گہری ٹٹے سو ہی شتاوت
تمکو کبہون ملنا کبہون روٹھنا + یا ہی رہی گیا محبو بوندی ریٹ + کاظم نا عنایت و
جوگی تہی کا ہو گئے بیت محبت و حب الست بیٹ لگی جیب ہی کی پاکہی + پر تیم آئے بابگہ
جیون رانجہی کو سر مر گور انجہی + بنا بیتیمل سس حکلت مین بال نہ کہا یادت اچہی اس
بیت کاظم کی وا سون نت دو دیکہی ہیرا و سانجہی حاصل کہہ محبت کا یہ کاہی منہ مین لو تاری +
کس سنگ لاگو آوٹ ہی سنوروا + جب دیکہو تب یا ہی ہی لاگو + سانجہہ
ندیکہی بجور + کچہہ نہین ہت ہی رکے کا جکا + کاہیکو آوٹ دور + ایتی بٹ تہ
کوئی ہی رسنیا + دیکہہ تو اپنی اور + رس آوندی رس رس تمان + تب کر
جہالت چہور + جائی کہیل اب جلکی بہتوروا + رس نہین ٹہکا کور + کاظم کی
کری لاگی رہ + جا کہین ت ادنکا چہور + در شکایت محبوب مجازی سن لیکہی ہوہو
سانوری + واری جانون + کیون روک روک موری نہین آوٹ تیر ہو
لکہہ لکہہ ہیٹہر امن دہکہ و بات جی تیر ہوئے + ہوک ہوک اوہٹ گریجران تیر ہو +

بھلی تیرے جا بیٹھے اتاری گرت سون + جب تک جہو تک نین تارت تیر ہو + جاری ہمار
جیبرو اجاری + پہو تک پہو تک دی تت من نہین دھیر ہو + کاظم سنی پی بن کی بستے
جب جب لوک لوک رہت اہیر ہو + اکمہ در مجاز آج نظر شین آیا ہو + سنواری
سیر الان + کن واکو بلمہائو + دیکھہ سکھی کیسے رنگ رانا + کن گہر لینے چہپایا + لوک
آج جہیر تج بیٹھے + سو اب کہان لبہایا + آہ کرون جارون سب گوکل + جن جیو
موہ ستایا + من بھاون کاظم سنگ جو ہوئے + سنگ اونکا ہی بہایا + یعنی
رو بروی ذات صرف استقامت دل محالست لاچار با صفات
یا بید دید موسی تک ناٹھہرا جای + سنکہہ اپنی پیکی + کوئی جتن ٹھہری من
چنچل + کوی جہی کیسے دی بتائے + رات دنا مورے لو نہین بنتی + بہار دوارے
آس لگائی + تک جہلکات سند حبیب پیکی + لاگت سدہ بدہ مورے بہلائے
نہیہ بدہ لبتات مار سکہیری + پالم سکہہ مورے آئی + بہر گئے نظر دکہین نہین یار بو
ہر گن لہکے نین سمائے + ترس ترس درسن کے کارن + دی ہم سنگ ہی بس گنوائی
کاظم سنی کچھہ اس بن آئے + دیکہین پیکو بنا بنائی + شکایت این عالم
عنصری یہی جات ای بہولا من لورا + او پی رہے انت دیکہی + کیت دہنہ
لے پیا مورا + جو جات ایا سو ہی من بھولا + مورا ہوی گئے تورا + جات نا کوئی
سنگ نا ہیت لگت ہی + نتہ ختنہ ہورا + سیج آئیں سب جہو مین جیتو + بہتن
جور کرے اجہور ... کاظم سات ... بجوبن پاکات + گو دنا اوتا + جنہ جہورا +

دراحوال وصلے مادرزاد میں تو بہروان ناہیں بھولائے + پیا کہوں ہولت
کا ہو سختی + بھولی وہ جو ہی آگیا تی + بالاپن تک کھیلے تو کا بھیو + بیشا اونگی ہی
منسٹموں چھپائے + اوسی پیکی بحجن سنتی ہم + کنکھیلے پی پیا ہاتھ بجائی + ات پیا گرت
دور پیا تو گھٹ ہی تا پائی جوش سمائی + تن من اون پر کیتو سکھیری + وار وار کر
جیو قربانی + یا ہو یہ دو حضور لاگو ہی کاظم کیے باتیں کچھ نہ لیسانی + عارف
خبیر او ندا ند سادھو ہو کان کو پہچانی + اگیانی کب جان سکت ہی + جانے
کوئی سیانی + جو رتیو رکی سگری جگ کا + پند ہمار بنایا + نرگن اپنی سب
گن لیکے یا میں آپی سمایا + اگیانی کیسے یہ پانی + ایسی اگم اتا دسمند صرت +
جہاں دشٹ نہیں جائے + ریت بہانت سادھنگی لی کوئی وا میں سماہی جرائے
پھر آوے ہم کا جانی + کہا ہوت بدیا کی جانی + ہمری ہی بدیا نیارے + ملایا ہدی
برہ برہ دو دولیسی رہے اناری + برہی بہت واسی پی رہے اجانی + نرگن سرگن
ایک کر دیکھی + آنکھو داری کھوئی + تب پہچان الکھ روپ کی کاظم ہوتی تو ہوتی
ہوتی زبان لکھے زبانی + شہانہ سالو کر برا ایوری + اپنی بنی کا نیٹ من
بھایو + سب گئی دین بسار گیا دی + گائی بجائے رجھایو + بات سکھی پل منگل
گاہو + ہی کو نیا اچھا بن آیو + مولے رکھی دو دو کان سلامت + کاظم یا ہی بنایو +
پی محبوب سیج حسین عزہ ندارد ائی بہار تو کلیاں بن بیکی + اور اگن اپنی دیکھی
ہینی کی + کت نہ جاویں رنگ جو کہی پھولنکے + ... کی +

جنکی لنکھ لبت اہی گلہ۔ بھلے نہی ہی آج اوتہی کیے ۔ دکھ سکھ جگ باہی اتی تیرے تن کا
اپہنی سب جانی جی کیے ۔ جہی سکہی دکھ تنک نبوجہی ۔ اگر دکہی کب ہماری تیرے سکہی
کی ۔ دکھ سکھ جا لکھ کاظم یہی نیاری ۔ وہی تجھ ست بہل سکھے دکہی کیے ۔ در

بیان دلربای محبوب مجازی یا زرجوع کردن بحق ۔ دل لیگیا میرا
ہنسی والا ۔ صورتی پیارا پیاری جھب دکہلا گیے ۔ صورتین جو وہ تھا بعیو رتیں
کرتی نظر دل کیا نذر ۔ مفت ہمین یہ دل دیا ہمنی ۔ تجھکون کہان ہی اب
خبر ۔ دلکی عوض لیا ہمنے اوس سے ہر ۔ اوس ہیلکو دیا تاسر ۔ پہر دل آیا ہا
ہماری ۔ ساتھ لئی اوسکو در بدر ۔ بی خبری میں کیا خدا یا ۔ دیکھا حق تھا ادھر
ادھر ۔ دل بھی وہی وہی تھا صاحب دل ۔ وہی دلدار تھا جدھر تدھر
بی صورت عاشق تھا صورت کا ۔ صورت بہی عاشق او پیر ۔ نہیں سمجھے تین
ہمسی پرے جا ۔ بہیر نہ آ او نادان بادہر ۔ ایسی دید جانی کاظم سی ۔ اب ہمسی مست
یا جھگڑ ۔ در نیاز حق گوید کہ بفضل او ہیچ نمیشود تو ری بلجاؤن ہمو یار
یار لگائی بھلی سورے نیا ۔ دار یار جاکو نہین دیکھا ۔ تم بن کون ہو یار دیکھا ۔ ہم
کتی گھاٹ بہت بی سہیے ۔ گھنی نہ تنک دیا دیا ۔ گہاٹ دیکھ ہمنے گہاٹ لگائی
او گھٹ راکھی نہ گھٹ کی بنیاد بخشش کی پاپ آپ دو و جاگ تا ۔ کاج تادی بات شدیا
سادہ سکھ سے ہو گون تسنی ۔ تہی بہی اوگن بخشیا ۔ ہون نرگن ات گنن کا
اوچھا ۔ کاگن جو تین ہون کہو یاہ ۔ کاظم کا کی یار ہار لو ۔ اب سدہ لی اپنے سدے کے لیو

در تغافل حق گوید پریتم اتہو سدہ بسرائی ٭ کب دیکھہ پہر جیت ہمین لاؤ دہ ٭ تابن تو باتی کا ہے ہتین اوت ٭ تا گہون بہوی سندیس کہائی ٭ سدہ آوت اگم کرے ملینگے ٭ جات ہی سدہ بدہ سگری بہولائے ٭ کنٹھ سون لاگی رہی تب سواب ٭ تا جانون کیون آنکھ ہرائی ٭ ہم ترسے تو لاکہن تا ہو تہین ٭ تمہری تو لاکہن رت سنائی ٭ تو لاگی ہی چپت ہون تو لو ٭ جو تونکی درس نا پائی ٭ ارے نہر بر موہے بیتم ٭ جن کرات ہستی تہرائی ٭ ہم سمرن نت نام تو تم سو ٭ رہو کاظم کی ہر دے سمائی ٭ در حیرت بجوفی موحیت سنے نا کا ہون لئی ٭ سووت ہی مین اپنے مندر ما ٭ کہلی آوت سدہ مور گئی ٭ جاق پرا گورانہ سانورا ٭ رہی سورت ہتہ تیری دی ٭ جاگت جیت من تہور نیایا ٭ پہر جو ہی کہون دیکہے نی ٭ نگر نگر گہرات سب بہولا ٭ کا ئین بتاوون جو موپہ بہی ٭ سووت جاگت جیت بسکے ہر یا ٭ ہیرت کاظم میرے جان دیے ٭ در امانیت گوید مین مین کہہ کہہ جنم گنوایا ٭ تین کچہ کہو ج نہ مین کا کیا ٭ سمجہ دیکہہ تین مین گو گت ہی ٭ مین کرے وہ جین جنم دیا ٭ بابکے نرد بہی ناراین ٭ جو ملا کا اکسو جیا ٭ نا ئین سمت لی آئی آدہی ٭ نا سکہہ گو رکشی گیان لیا ٭ بہر مت رہی کمت سون کب تک ٭ یہی مین کجہین کا بار دیا ٭ کر ادھیاری اندہیری کا یا ٭ میل دہوکی نرمل ہیا ٭ پریم برہا و گسائی کی مایا ٭ تن من مین تو ن دیکہہ پیا ٭ سدا امیت رہ مدہ جیون کاظم ٭ جگ کا پیا وجو چاہی پیا ٭ در فضل حق گوید کہ بی او کار بیکار است تو ہی تاری جب کوی تری ٭ تا ہین تو بہگت گری

کا سہری ۞ جہ مارگ کی بھگت کری کوئی ۞ تیر ہی دیا بن کب سنبہرے ۞ جہاں تک
جاب ماتہا کی ۞ من چنچل چہن ناٹہری ۞ ہاتہ پانو سبی گرم ہو ہوے کچھ ۞ گرم پیار ہین
گرم دہرے ۞ اور دیہہ کا کون بہروسا ۞ تنک دکھی ہوے کہاٹ پڑی ۞ کا ہو کہے
ناگی تج نیکے ۞ گرم کرو تن من سنوری ۞ اتیا بہار دہرے در بل پر ۞ پر جوری کب
ناکچری ۞ کاج کرو تم نیکی کیے ہم ۞ بلجانون تمسے کون لڑی ۞ بس رہو اے کاظم کی
کہت تا ۞ جو کاٹی نہ کٹتی سماری مرے ۞ تو ہی لکھے لوری نین لسمرن ۞ اب ترے
جہدن جہگری ۞ با معشوق حقیقی گوید شیرا کہا مان لیے پیاری ۞ درس دیا کر
ت گزران ۞ ہمسے ملین کچھ بگڑے نہ تیرا ۞ تو ہی سنوری پران ۞ نیکی دیکہ مکہ
کہول سکے اپنو ۞ تہسی سبہی پہچان ۞ جیون موہی لبن کینچے بس آتے انکہین ۞ جہدرے
سیندہی قربان ۞ کاظم سنگ بنی رہی ہمنو کان ۞ اتینا کر حیران ۞ در مناجات
گوید تو ہی جاندا سادا حال بیان ۞ تو ہی جگمار کہ میرے شرم ۞ کہین نہ تیری
تہمکو بہلا برا ۞ جنکو ہی جہمین جیسا بہرم ۞ تیرے سیوا نے کوئی جان سکے نہین ۞
بہلے بری جیسے ہین سم ۞ کوئی ہنسی کری تہ بہت سا ۞ کوئی رہتا دلمین برہم ۞
لیا دری ہی دو جگ تین مجہکو ۞ جو ہی مجہپر شیر اکرم ۞ کر کے کرم رہ مجہکو سنبہالے ۞
اجہوتی دم پر دم ۞ رہون خوش مبہا تیرے دروازی ۞ کیتو آوی کرم گرم ۞ تیر
دروازی پری کاظم کا ن ۞ دو جگ بہلا ہی تیرے قسم ۞ در ثنای محبوب حقیقی
کہ جب پیاری ۞ دو جی پیاری سبہی آن ۞ تیرے نے میان ۞ پیارا ہی بدن

تیرا پیاری دکیسی گا غنہ ہی ❊ پیارے مکھہ بول تیری ❊ پیاری مسکان ❊ زلفین کاری
پیاری ❊ تین پیاری کاری جہون ❊ دکیسی جلاوی پیاری بان ❊ پیارا ہی نگر
تیرا پیارسے تیری کو گوا ❊ پیارا ہی سندر تیرا ❊ جہاں ہی ٹھکان ❊ پیاری تیری
ہی ❊ پیاری ہین پتہ رہا ❊ پیارا ہی بھجن تیرا ❊ پیارا تیرو دھیان ❊ نانک رو پیاری
اپنی سیہنے کو ❊ یا ہو جلن پیاری تیرا کہا مان ❊ دیکھہ تماسا اروپ کا روپ مین ❊
سنگری سدہ بدہ جات ہیران ❊ کو جیب روپ پیاری کی بکہان ❊ کاظم کہکان ہی
اپنی پہچان ❊ دربند سجھہ سجھہ گت دہرنا یار ❊ مین بھیلو کی نگری کلیان ❊ مہ
کھجا دوستی موے ڈہی ❊ ٹھور ٹھور سن موہن ٹھار ❊ موہ کو جا تو سمندہ ہم کا ❊ جگ
دار بلانا یا ❊ سن اگیا نی جلے جہہ تاک ❊ اگم کرلے بوجھہ بچار ❊ موہی نیاوی دیکھہ
مورت بڑہ ❊ کری موہ کی نل کہا جیا ❊ موہ کو موہ جو موکے تو ہی کاظم ❊ جو ہی با
کہی گرتار ❊ درشنا ہی حق کوہی دیکھی بیکے ٹھکا ہی ❊ جاتی کیہو کی کچھہ نہ لیکھا
اپنی بنا ہی بہلا کہت کا ہو کان ❊ کا ہو کی کہ سون دنت برا ہی ❊ وہاں نے
مرین کو ہی درسن نیاوین ❊ کاہو کا گھر بیٹھے مل جاے ❊ کوہی دکھی مکھہ بیکا مورت
مین ❊ کاہو کا دو سر درشٹ دکھا ہی ❊ نیاو کری تو بھلے دکھہ پاوین ❊ دیا کرن تو
بڑو سکھہ پا ہی ❊ سہارہ رہی نت سنمکھہ جیوت ❊ کو نسکی واسی انکھہ ملا ہی ❊
بہلا ہو ہی جو سدہ لیے سو بیرہ ❊ لیت نہین ہی دیت بہلا ہی ❊ کیسی جلیوان ملک
وہ ملک ایا ❊ بھالسنی وارن کو ٹھگنے نا ہی ❊ اوگن دیکھہ جیت کاظم کا ❊ پہہ

سنی کرت بھڑائی • درمجاز من لگیو جسمت کو جھوہنا • کادہنہ موہنی ڈار کیے •
جیو مان جو جیت ہری آئیو • سنگ ہوی مرار کیے • جیب دکھلائی جادو گرائی •
جھل لیو سب کا مار کیے • لبا آمی جسمت کی سوئیں رہیے • سگری نگر ادہیار کیے • ہمتو
بہرین تج بہو نگو بن بن • تن من سب دھن وار کیے • گوکل کے سب ہی بہنن
بورے • گھربار اپنا بسار کیے • کاظم دیکھن گن مانگن • سدہ بدہ اپنی
سنبھار کیے • سیر مجاز بعیندی کیوں پڑائی من تو • جائی کے سیام کی زلفن موں
ہین پھانسی کے ہین دو دو ناگن • جیو مارا او نہوں دو نہوں • بیچ سے ڈسی ناہین
جیو نکست • جی جائے سیام جو آوی گہوں • سو من پھانس پہانس نہ رہے •
ملت نہین ہمسی کہوں • ہی سورت دیکھن کو کاظم • کہہ موہن سمجھے اُہوں
درمجازی آری من باوری کا ہیکو لگائی واسوں انکھیان • جو مکہہ کی دل گہو
لیت چھپائی • جان بوجھ دکہہ دیت ہی سبکا • واکی کب پایت پیر پرائے •
اب جر جر مر تر تن ورسکو • یہہ کاہو کی جان بلائی • کہا ہو آنکی تجھتائی • ہمتو
سو والون تو ہی جتائے • جائی کاظم سنی گیان لے ایا • بھور بھور ہر ہیرے
دیکھائی • دریت جگہین نہین کوی اپنا یار • آنکھ کھلے سنگ ور کے جگائی • دیکھ
پیا جگ سپنا • واہی سمندر کے جاگ ہی لہرین • نت اوٹھہ واہی مین کہینا •
من لہر اسے لہر کب پاوی • پاوی جیکو کلپنا • سب تجدی جیت لاو صاحب سی
جہا تدنہ نام کو جپنا • تیر در سکا ہیو جیون کاظم • تب سمجھے سنگی تپنا یار •

نکتہ در کمال رافت ارحم الراحمین بر بندگان خود خصوص بر گناہگاران ۔ میرا رب رحم کا ہی دریاؤ + گھاٹ بڑھی گھاٹ نہو ہی کچھہ گھاٹ لگی رہو دریش جاؤ + بات بنا کی دیا واکی آ گئے + انک کہی آوری اوہ لوٹ پوٹ پگ جل دس بیک دہ + شیری آوری یہی واکو سمجھاؤ + آس جہو سبکے سکھہ دانا پاس ہی سب کا بھولاؤ + بی گن سن ڈر جھوٹ اوگن کا + یون کاظم کچھہ اور سناؤ + در شکایت عاشق پیارا نہین اوندا میرے + میرا جی دیکھن کو تڑ نالکھی پاتی نہ تھوی سندیسا + موہی بتلاوی ندی درسنے + اب درسن بن کچھ نہین بھاوے + لگر نگر ہیت جیوا رہی + دیکھہ سنجوگن کا سکھہ تیرے + جھین اور کہ ستر ہے + و ہمی ہیا دیکھوا ہے کاظم + لگی سیکھو جیسی بر سے + در شکایت گرفتاری بعالم کہ زلف اشارت بوسیت ۔ اہیو زلفن والے یار + بات تیو کچھے پھندے وار + زلفین کھول لکھہ موندی سب تین + گھلی دربار ملی نہین یار + دل کو بھانسی نا پڑ نہچھرا ہیت + جیکو بھلا ہوی کیسے کرار + تڑپ تڑپ مر مر رہین کب تک عرض تو کر کاظم ایکبار + در نغمہ بسنت و بہار کہ عبارتست از ذوق وانبساط دل عاشق و ہر گل شکل تجلیات محبوب صاحب محبت را حلاوتی دیگر می بخشد ۔ لکہنے بہار موری پیا کی بیراگی + کا بھیو کوہی کوہی کہت ہی کوئلیا + پیو کہان کہت ہی پپیہا اٹھا گی + رنگ رنگ کی پہلو پھلن بن بن + بی نی چھب چت نا موری لاگی + کاج رہو نا کچھہ تیر تہہ سون + ترپتنی

کاہی ہم بنا گی ÷ چمکے جوت نرنگی ہیں مین ÷ موہی سنی اُدیکھے سب نگی نا گی ÷ دہندہ
ہوسیہ جاگی ہیں نین ÷ سو سے انجن ہمہی ناگیے ÷ سنگ پایا پلکو ہم کاظم ÷ جہیں اب
سو ہی رہیے جہیں جاگیے ÷ الیضاً مورا من بیراگی کاہو سیں نراگی ÷ کہت لکہی کہوں
کوہی مرہی یہہ کو لیا ÷ بولت ہی پیا کہان جرہی یہہ پپیہرا ÷ نگر سیں اوبہہ آئی تک
بن ما ÷ اتہوں پلاس پہولا سب آگی ÷ لگی جہیں اگن گیے کہل نتکے ÷ پھولوا دیکہی
سلگی سوسے جاگی ÷ جہکت پہولوا دیکہی جیرا ÷ جانو جہیوا اوریں کو وجہیو دا گی ÷ بن کیے
اگن سیے بنی لو باجی ÷ بنکے اگن سیں کاظم کہان بہاگیے ÷ الیضاً بسنت آیو
پہولیے پہولوا برن کمہلا ہی ÷ اب کیسی واگو بنکے لاکی بہار ÷ تیسو تو پہیسے پیا
ہنکا جہولیے ÷ انبو البوری با لم نہیں بہورسے ÷ پیا بن رہیے برہن من مار ÷ تیرے
تو انتہ بسنت بن گہرا کاظم جیسے ہیں پرتیت ÷ من تیرا رہت سدا گلزار ÷
الیضاً آئی کنتہ موری گہر ایکے ÷ بسنت مار ہو سہاگ ÷ بہاگ جاگ موری ÷ اب
ہم پیا ل لیں بہاگ ÷ لاگ لاگ گرہی دہوم مچاو و گلال اورا دو ÷ لاؤو
تاو سب گئیں کہل ÷ سنگہ سیں ناگو وری ÷ بہت دن پریں دات پایکے ÷ تلبہہ تلبہہ
تب جاگے مری ÷ تن من دہن ہیکا پیا اوپر ÷ تینو لوک سہاو کرہنی ÷ گورکی دیا ہی
ہری کاظم پر ÷ نت رہی ہیم اونکی گہری ÷ ہرسے بسیں جنکے گہرا اونکی ÷ سو سوبگت
ہیں پائن پرسیے ÷ الیضاً بولت کاری کویلیا کوہی کوہی ÷ جوہی سو ہی ÷ جہیں
بست نہ پا کی پہب پیاری ÷ کوک کوک تین بہونک بہونک ÷ ہیا ہوک اوٹہا

بہلادی مارنے تنکے کاری منکے کاری ÷ کچھ نہین سوجہت ہی ہتکاری ÷ سون گیان کاظم
ستی سے آو ÷ جمک اوٹہی گہٹ مین اوجیاری ÷ ایضاً بہونکت گہنگ گہنگ جیا
مور مور ÷ پپیہا کہت پیکون کہون اور اور ÷ دیی ماری کاری کوکلیا سانجہہ بہور
دیہی جراوت سگری جور جور ÷ انگی رت بیکل کیو جور جور ÷ اینوا سن بوراوت بور بور
آئی آئی جہنک بہولنگی ٹہور ٹہور ÷ موجیا اگن برہاوت تہور تہور ÷ برہن سی ہیتم
ہٹ لور لور بیٹھے بدیسوان جاے نکہہ مور مور ÷ بن چلے اونہہ اونہہ گہر جہور جہور ÷
کاہو سی بیا تورت نیہہ جور جور ÷ کاظم کے پیا اوت دور دور ÷ ایضاً آگ لگا سے
دیی ماری کوکلیا ÷ گہنگ گہنگ بہونکو جیا مورلا ÷ پیا کہین پپیہا کی ات دکہہ
دیلا ÷ جیسے سدہارے دوارکا موہن ÷ گیہوں نہ جگون ہماری سکہہ بہیلا ÷ سیام
بنا رت آئی کونی کا جلے ÷ برہ اگن بہلے ای کہرا جلے ÷ ہمری لگے نہین سیام ہی آجلے
رہو بالک تجے مینوا ان لکیلا ÷ آگہ تو بلاس پہول پہول جیو جارت ÷ دوجی ابوا
بورا ہی مارت ÷ سبہی بہول موکو ماروارت کاظم موسی نہین جات سہیلا ÷
در رشک عاشق گوید پیارت مالی اورکہی سون ÷ ہمکا بہولا یو اپنی
سون ÷ اب جیت بہور نہین پارت ما ÷ گت بہاجی دی بیٹ لکہی سون ÷ سیام
کی بست سکہی بہتیرن ÷ ہمری ایکیل لاگی او نہین سون ÷ سو نردی کچہہ دیا گرت نہین
گاگری ایہی ایسی نردی سون ÷ مورگول پپیہا کی بولت ÷ جو جیا بیت بوجہت
نہ جہی سون ÷ پہول بلاس بن مابن سنمان ÷ آگ لگی ہی کاظم کے سون ÷

بالا پن سی چھے پیا واکو ؛ مان نہین سنگو رسے ؛ ایسی سہاگ اور سہاگ کی ملجاگون ؛
کو توری جو رکی ہوری ؛ آبری سکھی ری بکھے نت پیاری ؛ پکھے مین جہرورسے ؛ کاظم کا
اپنی رنگ رنگدہی ؛ اور کووا کو بوری ؛ در مجاز گوید مدہ بن نین چل دیکھو ہورے
موہن دھوم مچاری ؛ رنگ گلال کئے ایسی بہار ہی ؛ دیکھت جیو جہیک جائے ؛ نندکو
لعل رت مدہ آتا ؛ جیو مان جنت لیٹ چو راتی ؛ مرلی بجاوت وائی کاظم گہت
پران گہت ہی گہت پائی ؛ یہہ رنگ روپ سبہا کا دیکھی ؛ دیکھی جاہے کی کو ہیرا
در مجاز نیز گوید موسی پکی کہیلت رنگ بہوری ؛ جگہ سنگھ سندر کامنیان ؛ گوری
کے بہوری ؛ عنبر گلال جھکت ہی مونہہ آنکہہ بچاری گئے موری ؛ کیسر کے پچکاری
رس رس ؛ موری بھجو دھی بھیوری ؛ اری ملجایون مین توری ؛ سنگ بہار جہے
لنگر یا ؛ کو واہی درگ جوری ؛ واہی کو کہون نا باجئے ؛ لاکہ اویاد کروری ؛ وہ اپنے
رنگ ابوری ؛ کاہو کا من واکی لنکن لنگو ؛ کاہو کا جی الکن پایہنسو رسے ؛ من پچے
سین مین سنجھ بندمین ؛ گوریکے پھندسی کو دنکسورے ؛ یہہ پھندا چھا وی گوری
ہو رہے بہونک عنبر اڑا وی کیسر کو رنگ جات بہوری ؛ یہ کو سنگ کاظم ہر روپ تن
جن من سنگو ہر ور ہے ؛ واہی سی سب اٹکوری ؛ نیز در مجاز گوید لنگے لیو موہن سنگ
کو عنبر پچکاری ہاتھ لئے ؛ ملت بدن پورت تن منگی ؛ ایسی مادہ سنگ ہوئے واکی ؛
جا کو پڑے ہونہہ نت کی جپکے ؛ دیکھو آئی لوریو یہہ ہورہے ؛ اپنی اپنی گھر سے نکسکی ؛
ہمتو پہنچی واکے سبھاتا ؛ کاجلانی دہنہ کیسی دہنگے ؛ اور دہاکی جو درجن لوگو ا ؛ ای سکھی نا

ولیسی گھن لاگے ٹھنڈک پرت اگن ماہی سکے ٭ رنگ ڈارت واکی رس رسیلے ٭ ایسی ہیں دا
رہین رنگ راتی ٭ جو پیاسی ہین وہ آنگے دور سکے ٭ نرگن کا سرگن ماد یکھت ٭ کام ہین بیارے
اس وبنکی ٭ اپنا رنگ وہ آپ ماد یکھی نت کاظم کہے جہان لگے ٭ رجوع بحقیقت
در مجاز موہن کھیلت برج ماہو رہے ٭ سانوری گوری لئی سب نار ٭ بہرن برن کے
بن پہر ٭ ست مالو پھول رہی پھلوار ٭ سینگے کو وگلال ہاتھن ما ٭ کیسر رنگ بھرے
پچکار ٭ برج لعل مادر گبولال ابت ٭ رنگ رنگ کی پرت پہوہار ٭ جیسے ربی انجیا
سکھین کے ٭ جوبن مدہ سی رہین متوار ٭ واہی رنگ رس وسون کھیلو ٭ کاسہ گنوار
ہو ولیسی گنوار ٭ برج ہی دیہہ اندری سب سکھیان ٭ موہن نرگن مور پیارے ٭ بہت سے
نام صاحب کا لیکے ٭ بہرم کی ہوری دیو توجار ٭ روم روم نرگن رنگ بھیجی ٭ پھر موہن
آئی لئے اوتار ٭ سہاگ آوی سہاگن ما کاظم ٭ تیری رہت نت یاہی بہار ٭
در مجاز تین تو ہوری کھیل نجانت ای ری نار گنوار ٭ سوگہر ہوے گا کو ربنت ری ٭
جان بوجھ کس ہوت اتار ٭ عنبر گلال کو وجھو نکت ہاتھن ٭ لمکے بھر بھر کاہی تمانے
کرون بھر کا رنگ ڈارت ری ٭ رس رس یو لیکے پچکار ٭ ایک کا من اپنی مدہ ماتی
دوجی سہاگ کیو متوار ٭ یا ہو جانن جہی سہاگت کاظم ٭ پیاری کی سب ہین جلن ہار
در مجاز نیز لیسی دھوم مچی ہے نگریا ٭ سہاگ کی دن پھر آئی آئی ٭ بہلی بہلے
بھانت کھیلین سکھی مل مل ٭ سیام کو کنٹھہ لگائی لگائی ٭ رنگ ڈارین پچکارن
بھر بھر ٭ اور عنبر اُڑائی اُڑائی ٭ مو کہن اکھیاں رہو جیل دیکھو ٭ برجہین دہوم مچانے

بارہی ماس رت آوت جات ما ۰ نت کہان پرتی دیکہائی دیکہائی ۰ کاظم لیے
سدا ہوری کہیلین ۰ پیا سنگ اپنی بنائی بنائی ۰ نیز در مجاز گوید سیام
رنگیلی پیارے سون ۰ چیت لاگ گئی اپہو موریے ۰ اب سی نہین موراپیہ لگوری ۰
ہون تو جہون واکو پاریسون ۰ روم روم رنگ بھیج ہم کو ۰ کب نکسی جی بارے نون
سب پرسنے پیا ہوری کہیلین ۰ نند کی لعل دوہاری سون ۰ دکہہ بہاجی سکہہ
آوی کہنیرا ۰ موہن سکے رنگ داری سون ۰ کاررنگ پیا را درک کاری ۰
کاری پچے دہود کاری سون ۰ سنکہہ ہوت جہٹ جیو نکسی ۰ رہت وہکی سبہا
لیسون ۰ بھور بھور نکی جیب جو بہی ۰ سوہی لال ہماریسون ۰ کاظم جو دیکہی گنہار
دیکہئے نرگن پیارسون ۰ نیز در مجاز نغمہ دہناسری موکو تو بہاوی نہین
یہہ بہاگ ارے پردیس کے بالم ۰ پیا نہوی گہر بہاگ نا بہنی ۰ ایسی بہاگ مالاگی
آگ ۰ ایو ایہاگی بہاگ کہالنی ۰ جای کہان ہم واسی بہاگ ۰ جی برہنی کے
پیا پر دیسین ۰ واکو بہاگ بہیوا ہی ناگ ۰ تک ہیرت ہیرت دن بیتے ۰ رین
بیتے نت موری جاگ ۰ دہیر نہین ہی تنکو منکو ۰ جیکو پیکو رہت براگ ۰ پیکو
دکہہ نہ متی شیر تہہ سون ۰ کاسی جانون کی جاون پراگ ۰ گنگا نہاؤن جہون
ترپنی ۰ برہ کی جی سی پچہوی داگ ۰ نہسی تو نہین بچہرت ہی کاظم ۰ جاسی
ہی شیرا جیت من لاگ ۰ شیری بہاگ کی ہم بلہاری ۰ وہن دہن واری پیارے
بہاگ نیز در مجاز گوید بہاگن کے دن آئے بہلی اب ۰ سرجہین جا چہلے دیکہہ ہو پیا

کھیلت موہن موہ پیارا ۔ سنگ لئی سب برج کی نار ۔ کاہو کی گو دگلال بہر دہی ۔ کاہو
کی ہاتھہ بہری پچکار ۔ دیکھی نہی نہیں جات کہی کچھہ ۔ رنگ گلال کیے مار مار ۔ کاہو
کا مکھہ مسجت بر جوری ۔ کاہو کا کیست ہی چیر اوتار ۔ ابکی کیہو کی نا ہین جلت ہی
برج کی ناری گئین سب ہار ۔ واکی رنگ نہ بہاج رہی موہن ۔ تب جانین ہمو
ہری کھلار ۔ اپنی رنگ رنگون تو ہی موہن ۔ جو ہی سنگہ ہمری سہار ۔ سبکو
نچھو وت ہی آمد یا ۔ ابکو کاظم رکہے سنبھار ۔ کام پڑو نہین کاہو کھلاری
سون ۔ دہری رہت سب لاڑ دولار ۔ ایضاً ابکی ہوری نیکٹ من آئی ۔
موہن لاگ گرے رنگ چہڑ گئے ۔ ہرک ہرک ہمہون لپٹائی ۔ لال گلال جوبن
سی لگاوی ۔ ایسی لگاون پر بلجائی ۔ ہم اونکی وہی ہمرسے گری لاگ کون
کون کون نہین دھوم مچائی ۔ اور داون وہ سبکا بہجووی ۔ آبکو راکہی رہے
بچائی ۔ ابکی کچھہ نچلی موہنکی بہوگلی سگری چترائی ۔ اور تو کاکہون کاظم
ایسی ۔ ہوری کیہون کب کہیلن پائی ۔ ایضاً سہاگ کہیلن آئے لعل بہاری
چوری چوری لیکے پچکاری ۔ دہری سب مل لیو تو انکی ۔ پچکاری بری آئے
کہلاری ۔ بہت وتن پر ہاتہہ لگو ہی ۔ گہیکے دہر وری سب مل نار ۔ رنگ ما
بور و گلال لگاوی ۔ یہہ مکھہ پیارے پر بلہاری ۔ لاگ گری رہی نت کاظم کے
ہمری بہا گو نا وی بار ۔ او ہی وس ہمی اس کس رہتے ۔ ہی جسمت کی پہروا ری
در جا نیر موہنوان تو سے ہمون جیونکی ناری ۔ یہہ جیون پر واری وارسے

ایکھوریے ، سہاگ بہی پیا ہوری بدلینی ، یا کی سوتن کا ہی جیو توری ، بہر بلب
لگوری کاظم ، یہہ کا گہوں چہپا چہوری ، در رشک عاشق موریے ادہر بر
لیکو ہی ، ہوری پیا کا سوں کہیلت ہین ، کیو گوالن سنگ کہیل رہے پیا ، یہہ موسے
نہین جات سہی ، اپنی اگنا جہرت نہین گوالن ، جیسے پکارت رہی وہی ، ہمری
پیا سنگ کہیل رہے کیوں ، وہی ولی اب تک ندہی ، کاظم تیری سیت سیام سنگ
کون کون سنگہہ ای کہی ، ہمکا چہاندرت ماتی وا سوں ، جو وہی لی کی پہرت بہی ،
در مجاز ، جو کہیلت جسمت کو ہوری ، ستم کرت ہی ری یہہ بالک ، نار کہی پچکاری
اتہو موں ، نا وہ لیت گلال کی جہوری ، بہاگن ورکہی نہ ناگہہ جانی ، کو ودیکہی وا اور
رنگ نابوری ، ہوری جرکے بنای واکے چتون ، تت جارت ہی جندری موری
پہونکت دیت ہی برہ اگن ما ، جب وین انکہیان ہنس جوری ، موہن نامش موہ
کوہی ، یہہ کچہہ جانت ہوری بوری ، ورکہی سہ گنا جب نرگن نکے ، ایسی سوت
کاظم ہی لوری ، در مجاز شیر پہیلے دہن مرلیکی سن سن ، سدھ بسرای دہام
کے ، اور لگے چتون کی برچہی ، جای گری بجوان کام کی ، جیو تو گیو موہنی مورت نا
رہ گئی وہیہ ایکلی چام کے ، کہا جو میکن کو کہیلے ہوری ، دیکہہ سکے کو صورت رام کی
کہیل کاظم موہنگی پیاری ، توہی سی بن آی گہنسیام کی ، در مجاز گوید سیاروگرا
من سی نہین سرکت ، انکہیان رہت جل جل پیا پیاسی ، نہین بسرت واکی چہب
ہی کہرکت ، بن دیکہن کی جب سدھ ، آوت اگن موہنی ککے پہرکت ، موری

تو ہو تم مجھ ہی نگر یا ، کا ہو گوال رنگ کا ہو جے ہرکت ، جو وہ بولا وچی تو جا لون سہا ا
ایسی گوجانت کریجو ا دہرکت ، کاظم سیت سیام کی تپہ ، بنیہ کو میہہ سدا برست ، یہہ
سی گہو تم لب تت ، بیاسی مرین انکھین جل دہرکت ، در بیان معرفت حق و
ربط عالم با حق گوید و آن بی ارشاد مرشد کامل دریافتن محالست
الا ماشاء اللہ ۔ کون طرح سی سمجہت ہو جی ، جگت جگدیش سی کیا ہی ناتا ، کون
سی اوٹ لی گہونگہٹ ہنگی ، گرو آنند جو مجہی ناہین تو ، ہمسی سمجہ لیو ست رہو بہٹکلے ،
سمت لیو ہٹ آوگمت سی ، اری رہو نا ہمسی بہٹکلے ، کب تک لگی رہوگی جگت تا
بہول بہول بہکتی بات کی ، تن ستگورکی کرپا کیہوں ، جو کچہہ ہوئے کا ہو سرتا کی
ہمری گورنکا گیان لیے کچہہ دن ، ما جولسیدن من سی رٹ کی ، ہیر گن کا وصاحت
نرگن کی ، دہر بید کہیان نبا و جہولتی ، جیسی ہی کر یا کاظم پر ، کہل گیے
پٹ چہٹ پٹ کپٹ گہٹ کی ، جگت جگدیش ایکی ہی اونکا ، اب جہان اکی وا
سوں انکی ، در بیان احوال سالک صاحب تجلی و عارف حقیقی
سوہن تکہی دیکہہ ٹہگو ، اور لکہی کو دوسر آن ، جگمگت تنک سند ہجب پر ، میرے
تو سا ہی اوری او سان ، بہر کے نظر منہ کا کوئی دیکہی ، جن تک ہیرا سو ہی ہر ان ،
جب کہیا پر کہیر عشق پر چہب چہکت ، کون بتاوی واکو نشان ، جرکی کمت وا کی رنگ بورت
اپو ہر دم سب بہرم او ران ، ہمری بلاوی بہہ ہور کی کمیلت ، اتو بہی او نسی پہچان
کہتیا مین بہاگ بندا او بہنن سنگ ، بڑی بہاگ سی پا گیان ، شت رہی پاس پیا

کا ظلم کیجے ॰ بلہاری واری قربان ॰ **در مناجات و اظہار صدق اتہی ہو گیا**
ہی سُندر جیب پیری ॰ نین ہماری لاگ رہی ॰ اب سنمکہ رہ گہو گمنٹ کہولی ॰ ما
نہ لجیہ و وتن کی کہی ॰ رنگ کی پوک عنبر اوڑ آ ॰ جہیڑ کیے دریکہنت اوڑی یہی ॰ سیجے
رہی سو بنی کیجے سینہی ॰ ناج تمہاری نہ کا ہوت سہی ॰ ایسی رہی کب سانجی ہیٹ کی ॰
جہو ہت کا ظلم نکا جی ॰ سانچا سیت انہیں کا جا نکیے ॰ لاگ لسے رہو بانہہ گہی ॰

در شکایت تغافل محبوب و وادی استغنای او ست وادی مہلکات

اجہی سب ہی سی پوچھے ری ॰ انہو تمہی سی راکہی بگاڑ ॰ ہمری اوڑ نہ بلسی کہون ॰
سوی سبکی گہر ڈولی ری ॰ کون ڈول کی چال چلت ہی ॰ ہو ہی جو راتی سُعلی رتی
بولی ہیت ہماری جا بجی ॰ کیا تولی جیکو تولی ہے ॰ انت ہماری ہو جی لسہین ॰ جہ
بتولی تولی رہے ॰ تمہی کا ہی گہونگہنٹ راکہی کا ظلم سے نت کہولی رہے ॰

در بیان آنکہ بی ہدایت او ظاہرا و باطنا راہ یافتن در وصول او محال است

گو نیتہ لگاوی گورپ ॰ ہر گو گون ملاوے گورپ ॰ چت من جیت نہیں جا سکت
ہی ॰ گورپ گو پونہچاوی ॰ کٹ جاوی اجیت لوک ناسا دھو ॰ گو لیہا ہی کیجے
واہی بلاوی ॰ بہہ کا یا کا نرمل کیے دی ॰ مایا رنگ جہوڑاوی ॰ بہینلے رنگ جگت
کی اوپر ॰ پی کا رنگ چڑھاوی ॰ لال گلال لگاوی ماتہ سون ॰ بہرم عبیر اوڑاوے
تینون لوک کی انجھا پھونک لی ॰ اس کو ہوری کہلاوی ॰ ہر ہیرت مین بچہرت
باوری ॰ ہر نین کب آوی ॰ ہر لکہی کا ظلم گورکی ॰ یاسی ॰ بہجل دن دن سکھ پاسی

ور مجاز گوید کاہی ہوروتی بالم ہنسی ؛ جب سر پر آئی ہوری ؛ اب یہہ دن
روسیبی کی نہین ہین وا ای بلجا گون پیا مین توری ؛ میسو پھولی ابتو اگو ٹی
اُت آئین سبھی ہوہنہ بوری ؛ آؤ دو گلال ملے آوین ہم تم ادہر سکھی ل بہر جوڑے
بھرکی پچکاری لی لی ؛ ہین رنگ ساری مین تور پچھوری ؛ کاظم کھیلے
پیا سنگ اپنی ؛ جس بنی اونکی اس ہی موری ؛ در مجاز گوید پردیسی بالم
ہماری نہین آئی ؛ انبوا بور بور موہن گون ؛ مین اور وبورا ہی ؛ پیا پیا بول
پپہیا مین سٹہ ؛ چپکو ہماری ستاہی ؛ ہوکین اوتہاو تری کویلیا ؛ گوکین
اپنی سناہی ؛ کاری بلاس انگاری پھول کہے ؛ ستمان اگن بڑھاہی ؛ گہر
اوٹہہ بن آئی نبی نہین ؛ مین تن ناہی بناہی ؛ لال بنا بگلان کا چکا ؛ سکہ
نہ عبیر اوڑاہی ؛ بچاری تن ہمتو ہین پیر بن ؛ کیسر دیکو بہاہی ؛ مین اہنچے
بیکلی کاظم اپنی دہوم مچاہی ؛ کاہیں جروں توری ہوت پیا بن ؛ کب پیا
دیہی ملاہی ؛ ایضاً توری لگن لاگے موہن سوہن ؛ سگج سکہج کا کہیلت ہوری ؛
کا ڈر پیٹ لگی موہن سون ؛ الیسو میٹ کہان پاوی بوری ؛ ساس نندسای
گھنشیام پر ؛ ملکی داری وا سی رہی جوری ؛ سیام کی روپ ما آپ اروپ
ہین ؛ اونکی سنگ کھیلے کا چوری ؛ یک جو چلے وہ نگ توجگت ما ؛ مکت ہوی کرجاے
چیرموری ؛ واکوہی بیٹ بہت کاظم سنی ؛ بہت ہی ہنستی جوراکہی تھوری ؛
در دیدن حق بجواب و فواید عظیمہ یافتن چون بجاع کرمانی چہل سال

تحفت چون تحفت بدید در خواب سپنی مین بالم آیا ؛ سوہنی بنا کر دی
لگایا ؛ سوہی آن بلا پر ہو بحبت آ اور مہو کیتی دن سی رسایا ؛ سونی سی سونا ملا جب
جاگ جاگ تن روپ جڑایا ؛ بپا بن جاگ جری جلیکے ہو رہی ؛ سوہی پیا سنگ
سہاگ مچایا ؛ ایسی رنگ پیاری پیاری سون ؛ ہنی ساری تن من سی بہایا ؛
اور اتو بھا گلال لگائی ؛ بہرم عبیر ہار اوڑایا ؛ رہی سکھ ماہر کا ہون بہرت
سوہی جگایا بیاسی چھوڑایا ؛ سوہی اب جا ہون ملی وہ سپنا ؛ اب سونا ہین بر
دیکھایا ؛ سب جگ کا ہم سپنا دیکھا ؛ سن تو را نکتے بہر پایا ؛ کاظم تیرے
بہاگ ہیں تیری ؛ پھل سنگور تو جی منجہ لکھایا ؛ پیا بس رہی گوری شووت جا
پاس بنا رہی ہی مین سمایا ؛ الیضاً اوٹھو کھیلین ہوری ہے ؛ نند کو لالن ؛ کینی
پچکاری ہاتھ سون ؛ عبیر گلال لیے بہر جھوری ؛ رنگ نہ لاگی کہو کا واکون ؛ سکا
بہجوری وہ بر جوری ؛ آج تلک کوئی بانچا نہ واسون ؛ واہی سکے بانچی پاگ
بجھوری ؛ سبکا رنگ مارنگی کاظم ؛ ایسی رنگ واہو کو توری ؛ الیضاً ہو
سہاگ کھیلت ہی موہن باگ مین ؛ سنگ لئی سکھیان ساری ؛ تین آبنگ بہود
ہی باوری ؛ نیند آئی کہون لاگ مین ؛ بنا سیام کایان سی سوہی ؛ پاہو گی
سنت کہوراگ مین ؛ پھونک نیند اور بہوگ بلاسا ؛ برہن برہ کی آگ مین ؛ تب
ساری وہ رنگ ماگوری ؛ جو رنگ واکی پاگ مین ؛ رہی جنہ رنگ ما پیا سنگ
کاظم ؛ کوئی نپاوکی بہاگ مین ؛ الیضاً گیتے دن بیتی نہین آیو سندیس ؛ کوئی

گھور بھیو اودھ کی بھولی ٭ یا ہی سوچ اندیس ٭ گل سکھوا جن گوکل رہ ہون ٭ ناہن
گوکل کی جو گن کو بھیس ٭ بسم جیر ہا کی ایسی لاگ بڑھا کی بیکل دیس ٭ سیاگن کی دیت
آئی جیا ون ٭ جو پیا ہوی پردیس ٭ رنگت گلال بھی اوری جاگت سی ٭ جی پر اوسھت
گلینی تیں کاظم جل ساجن باسی ٭ سکے سگری بیس ٭ تگ بجہرت لوری بہوی
سندیسی ٭ کو کری واکو ادیس ٭ ایضاً سیرو نشر اوہ لیوری ٭ سنگہ آسی جسمت
گو لاکن ٭ جات رہی جمنا جل بہر نگو ٭ کا وہہ مرلی بہونگ گیو ٭ ایکو گہری نہین
جیسن ہی چلکو ٭ تب سی ویسی جرت ہیو ٭ کل کی لاج تجی گوکل ما ٭ سول ورن نکی
سو درپن دیکو ٭ تن من دہن ہی کا جو ملی وہ ٭ کرون نجہاور لوک نیو ٭ ناہین کو سیج
بہلی ہی بیوگن ٭ بن من موہن لغوج جیو ٭ موہن کالنکے تم کاظم ٭ نیم کو مد بہر
بہر کے پیو ٭ ایضاً لال کیسے کینہی ریجے ٭ سہاگن مین ٭ آئی نہ ہمر کی مندروا ٭
تم مور ہین جر جر ہیرت ٭ گہن کو ٹے گہن سمار ہی دور وا ٭ رنگ گلال عبیر سا اور کا
جیون ہو وسے نیتون دیکی ہیروا ٭ دوکہ بچہر نکو مارا ہم کو ٭ تحقیق جرا وا آین جیروا
وہی ہین سبھلے جن سبکا تجکے ٭ لاگ اونکا صاحب سی نہروا ٭ لوگ بتاوت دور کاظم
گئے ٭ سو رہی پیے نیروا نیروا ٭ ایضاً چہلیا کیسی کہیلت ہی ہوری ٭ رنگ
بدارت ہی آئی اچانک ٭ مکہ میجی جوری جوری ٭ سنگہ آئی دیکہ سانوروا ٭ توری
بورون لوگوری ٭ سہاگ نا اپنی پاگ بجای رگہہ ٭ راکہہ سنبھار پچہونری ٭ اونکا
چہلو جن تمکا بس کیو ٭ ہمکا چہلی کونی تھوری ٭ سہنگن دولا روی کاظم جلنے ٭

بیت بہت تم جو رہی ۔ ایضاً نیتم ہو ہی جا کون پر دار ہو وان ۔ سو پرہن دن کیسے
بھری ۔ جا کو رنگ تیرا ہی پیاری بن ۔ سو کیسر کا لیکے کری ۔ واری گلال جوال بنو
گہر ۔ جر جاتی بہاگ جنیرا وری ۔ تیرے رنگ کہان ہی کاظم ۔ تیرو پیا ست رہی گہری
بنکی لگن ناجیت مرہی کو ۔ جو وا پر یہہ رنگ ٹھہری ۔ ایضاً جات اکارتہ ہو رہی
سکہی موری ۔ آپو نا ہمارو پیرو اسند روا ۔ آنکہہ دیسی جرت رہی پیا بن ۔ سیا او بلو
دہکا یو ہیروا ۔ کچھ دن رہی سنگ سد بارو ۔ جہاند گیو ہمکا نہروا ۔ پہر یہہ اور کبہو
ندیہیو ۔ توڑ گیو بہت جور نہروا ۔ الکہ بہو ورت رگین آوٹی ۔ تاکہ تیری ہم سنا کہیہ
سنگ دوا ۔ موہن سبول بہولا اوتی سن ۔ لوبہہ کہان من وا کو سمجہو روا ۔ یہہ دکہ سینی
تین ابہی کاظم ۔ سکہد ہی پیا ہی نیروا ۔ تین جاتی تک بہت وہ جاہی ۔ پایہ
سدا سکہہ ہووی جیروا ۔ ایضاً در کافی ۔ پچکاری نارت دیا ۔ ای دگی ہی
نند کو لالن ۔ تین نہین برجت جسمت یا کون ۔ کیسی بہانی ہوری کہلیا ۔ کا جانے
بہت کی بہت پر جسمت بالک تیرو کنہیا ۔ ہمکو جیلن آوت نہین جانت ۔ ہمسو
مین واہی کی کہلیا ۔ سنکو جلاوت رنگی بات پر ۔ یہہ بالک گور سنکو کہو یا ۔ جیر دہر دہر
تیرا ہی اہیر کو ۔ ہم واکی اک بچہوری لویا ۔ نکسی ندہی گہر سے تاکی رہو ۔ بہت نگر ما
ہین نظر لگیا ۔ دہری رہی نظرن کی آگی ۔ موہن کیسے جیتوت تونیا ۔ آس ہی
یہہ سب رس بہرے سورت ۔ تجا تو کن جو ہی یا کو بنیا ۔ واہی ارو پ کی روپ پہ
کاظم توہی ہی ایک دیکہیا ۔ ایضاً تین تو بنیان ہماری مروری ۔ چل جا ہم

ایسی نا کھیلیں ہوری ٭ وارث رنگ دگی سی ہمیں دکھ تمہی جب آئی جو رسی جوری ٭
اپنی پچھوری پاگ بجاوت ٭ منہ سارنگی پورت تمہ جوری ٭ اپنا داؤں چلاوت چھل
چھل ٭ چلت نہیں ہمری جو بوری ٭ چمکت جات چھبیلا جیوں بجلی ٭ سنگ مہہ سنہری
نہیں جیت سو ہری ٭ آئی آئی آیو وہ گیو کو بادی ٭ داؤں نہیں لگت جو ہم دوری ٭
تین پکوی توہی رنگی نت ٭ ہوری نی بجل کاظم توری ٭ در عبرت از
تغیر عالم و رجوع بحق گوری دن انہیں گنجن آ ٭ کھیلت ہوری سیام رنگ ہو
اب سو لبا جاہی ڈوکر ڈوکر کا ٭ یہ دکھ موسی نجات سہو ٭ تن تو لٹو اور مان کھو
جب ٭ النو کی سنگ رکت بہو ٭ اب دھیرج کب ہوی سمجھائیں ٭ من مانت
نہیں تنک کہو ٭ ہائی نہ اچھا پور بہی کچھ ٭ پریو سنگ رہو نہ من کو جیو ٭ رٹن لگی
من سی ہو موہن ٭ ہو موہن کہہ دلیس ماہو ٭ ار جہو من سم اموہن ما ٭ کاظم کا
من الکھہ لہو ٭ نیز در نعتی گوید بہبت دن مکہ بن نا دیکھا ٭ موہن ائی آئی
کھیلے ہوری ٭ گوپن دھوم مچائی بہتیری ٭ لیکے عنبر گلال کئے جھوری ٭ رنگ نینو بچھو
سیما کا موہی ٭ جا پڑ واروں بکنٹھ کروری ٭ پہر موہنکی سنہاری ڈو ور کا ٭
کہو بن دیکھی بہی بیت پوری ٭ انس ادھٹے نسان اگن بن دیکھی ٭ نیرکہ کھون واکے
آگے تہوری ٭ بہی سپنا موہن گو میں سب ٭ رہی صاحب ہت واہی سی جدے
دھن صاحب جاسی ہت راکھی ٭ بنک دو جگت ہوری توری ٭ تم کاظم ہری مست
ہوا وکی ٭ ہم لو ا در سی گزلو جروری ٭ پہر نا کھون من ار جے مورت سون ٭ کھینچ

رکھی نٹ اپنی اوری ۔ **ایضاً در مجاز** ۔ ای ہو گئیلن ہورے ۔ نندنندن
برج راج ۔ بہت دین سو راکھی بہہ اپنجہا ۔ پورن کین دہی سو مورہی ۔ مو آن بسے
گوکل سی برج میت ۔ ہم کیسی ناسرا تکھن دوری ۔ بہار پڑی بہہ لوگن کی لاج ۔
برج لگاین دھوم مچائی ۔ پونچی سبہا مین سانوری گوری ۔ گاوت راگ کینتی
ایک اوہی ۔ رنگ سبہا کا ناپوچھو ہوتی ۔ جہہ رن باج رہو سب ساج ۔ رنگ
کی ہوج بہری کیسر کے ۔ کتنی بتاؤ دن گلال کے دوری ۔ ایسی رنگیلے سبہا کا تماشا
لوک لاجن کھو باوری چوری ۔ سہاگ مین کھان ہی لاج کو کاج ۔ باج رہی مرلے
کہہ دھن سی ۔ چیت من کھینچت اپنی اوری ۔ ہم دو تو یا تون نہین سہرت ہی ۔
و نہہ کیسی بکھری نین توری ۔ سن آو بانسری کہہ رس باج ۔ کاظم اپنی نو مین
رنگ راتی ۔ اون کا ہی رنگ کچھ اوری ۔ او نکا رنگو سب مل کھوجل سون ۔
برجوری نہین چوری چوری ۔ دالوگن کہون لاگے جو آج ۔ **در طلب وصل عرس یار**
اری نیارا کاہی نہین کچھ کہولت ۔ جائی کونی پونچھو یہہ بات ۔ بھور بھور سے
چوری چوری ۔ ناکھون جات ناڈولت ۔ درس دیکھن کو سن لاجات ۔ بان کر
کی نینہ جا بچت ہی ۔ دیکھین کب لو بولت ۔ کی ہمری اوگن سی لجات ۔ گر ب ہوسی
کی ہوی نہرائی ۔ نیہ کی رس لین کہولت ۔ یا ہی سوچ ہم دجیو جات ۔ سوی
رہت کاظم سنگ انہدن ۔ نکھ کھولت نت ہنس ہنس بولت ۔ ہمری نہین کچھ بہہ
واسون لبات ۔ **در مجاز** جسے کوکھیلے سانوری ہوری ۔ منگی جہلیا کنہیا ۔ ایک لو

جب موہنی دوجی چیون ٭ بن جو ماری تھوری ٭ کو ہونی سنکھ دیا ٭ ہاں ارے
کہاں ہیں انکھیاں چٹ اونسی کو جو رہی ٭ ہی کو اونسی لڑایا ٭ کو کبھی تو ہی اسیر لوک ٭
ہون دیکھوں کچھ اور ہی ٭ رام ہی ہیں موہی رام دوہیا ٭ ایسی چھلیا کو بس کیے
کاظم ٭ ہون بلہاری تون مین توری ٭ تب جب واکی دیکھیا ٭ در حیرت گوئے
ارے یہہ کیسی بپت لگی ٭ جیت نہیں ہی کس رہو پتیم ٭ ہو کہیں کہہ جب جادو کی
ٹھگی ٭ کرن چیت لین سو دت جو جاگت ٭ یا ڈون آئیو رنگ رنگی ٭ یا ہی سنجوگ
بیوگ موہی ٭ کہہ پیکی سنگ سو جگی ٭ کوئی روگ سو اوجو تا سب ٭ ہون دیکھن کو
پھلی جنگی ٭ اب کہاں پاؤن دیکھن کو کاظم ٭ جو جند ہی ہری انگی ٭ در محبت
حق نغمہ جا جو نتی جیسے ہی کر باونگی ٭ سانچی لگن آئی جی مین لگی ٭ پریم کے
رس بھیجو اب تن من ٭ کیسر گورنگ کاہی رنگی ٭ رنگ گلال نیا من رہت ہون ٭
لعل کئے لنددن رنگ رنگی ٭ پریم کے روگ سو اوجگت کا ٭ بھادی نہیں ہون بھجے
جنگے ٭ ایا سہانس سکی کب ہونی ٭ ہون تو ونی جب جادو کی ٹھگے ٭ یا ہی سنجوگ
بیوگ نچھوٹا ٭ کیتو پیا سنگ سوی جگے ٭ تن پیا نیکی دیکھا دمعہی کاظم ٭ جند رے
میری کب دسن انگی ٭ در حجاز سند سیام سلونا نند کو لعل ٭ باتہہ نامکن موہے
ہمارا ٭ بن جادو بن ٹونا ٭ برجہی نہین سر جہی چہتو کسی ٭ گھائل کرت دہ ٹھونا ٭
اراج لوک کی کہو ہی انگت جیت ٭ اور موہی سبے کھونا ٭ ہاتہہ نہ آئی وہ مورت ٭
ہاتہہ ہی جی ہی دہونا ٭ ترپ ترپ دن بیتین ہمکا ٭ رین نہ کل سی سونا ٭ سیام کر

روپ دیکھاوی سُوائی ۞ کی ہمسی روپا سو ناہ ۞ راہی پیرت ہم گنجن واکون ونت

کاظم سنگ ہونا ۞ دررشک عاشق حقیقی ومجازی سوہن کا بسا ری

مورت ماتی یار ۞ عبیر گلال کے جھر بھر لگے ناریت ہی ساری بھجو نشلی پچکاری ۞

سوبہ بیری نہین تنک ہو یار ۞ بن گھر بارنجا سب تو ہی ۞ اونکا ملی نہین گھونگٹ یار

بھوہی بسپت مین کوئی اکلی ۞ تنگ کرمین آو بچار ۞ ای سبھا مین سوی اکیلی

منہہ دیکھین رہین ٹھار ۞ کاظم کی نکھون جی آوتی ۞ رنگ راتی یاوین دیدار

دتجیر گویہ ہی دن لیسی گنوپٹ ہون ۞ جوئی پیرد آدی مندر تا ۞ بچھرن کے

دن نیت گھن ہین ۞ کوئی جتن بھلی ہون ۞ مین تو پتاک ہی رُت کی لاگت ۞

بیاتی کی گھر ا ہیون ۞ سورت جان آہی نہین آپ کہہ ۞ جیو کہہ آس لگیہون ۞

بھاگ کو زنگ کو رنگ دیکھت ہون ۞ اب کا بن زنگیہون ۞ بھاگ سہاگ کا ہو

لکھہ بھاگ مین ۞ کا من کو سمجھے ہون ۞ آہی تو آئی نہین گھر بھونتک کی ۞ اک

بھبھوت چیرائی ہون ۞ جوگن بنکی ہو یکے باوری ۞ دہولی عبیر اوڑہی ہوکن ۞

انہین تو ہوری جیری نہین جانو ۞ مین اگمی جیرجتی ہون ۞ کاظم کو بیا یا سن

رہی نت ۞ وکی دن کب مین بیہون ۞ دوالی ـ سادہو آتی کہیلو اپنی دوالی

کہیل کی ریت ہم جون نکالی ۞ پریم کی باردی جم گھٹ مین ۞ لنس کالی کرکے

او جیالی ۞ ساتھ باچ تج کور سی دوالی ۞ بوری کہا لنی سُرت سنبھالی ۞ کہیلن

لاگی یار نرگن سی ۞ ہی بہیہ مردوالی سب سی نرالی ۞ یار کا داؤن چلا ہم ہاری ۞

پھرم گی پونجی سب دیئی گنوائی ۔ ہار دیکھی لگو بار بنہار ہی ۔ واکی ہیرت پھر
گیہ کماوئی ۔ جگ مین ہارنی نیٹی جنجال ہی ۔ کھاہی کہلار ہی کے کی گالی ۔ جو
اجو واسون کھیلے کو ہی یہہ بدہ ۔ کوڑی ہاری تو جیتے آلی ۔ کاظم بار کے
درسن جیتی ۔ ایسی درسن سدا دوالی ۔ بسنت و ہجر آیو بسنت تو کیا بیچ
کیت برہن کا بہاوت ہی ۔ مور کوئل پپیہا جب بولت ۔ برہ اگن دہکاوت آئے
د کہنہ کے پور چڑھاوت انبوا ۔ پور پور تو آوت ہی ۔ پیا ہین بدیس لیس انبوا نگ
کھلی بلاس رنگاوت ہی ۔ کاظم تیرو سدان پیو گھر رہی ۔ تا کہون جات نا آوت
ہی ۔ تو ہی بسنت سدا ان ہی جگ ما ۔ تیرلیسی بھاگ تو پاوت ہی ۔ جلیتی در
حال عاشق گستاخ متوسط کہ میسر شدہ بمقام معشوقی کہ بقا
بعد فنا ست موطن تکمیل و ارشاد لیکن ہنوز آن بمقام کشف نشدہ
و ہمہ مراتب طی کردہ است پوچھنہ کیسی دھوم مچاوون ۔ بنکی جو پیا کھو
دیکھن پاوون ۔ انھین تو تنک تنک جہلکت جہب ۔ یہہ جھلکن پر کب جت
لاوون ۔ جو لی نیکے ند یکھوں تولی ۔ میٹھہ دواری تاک لگاوون ۔ ایسی سنگار
کر دون تن منہان ۔ جا تین پیکو من للچاوون ۔ گیت رہی کب لو سکھی موسی ۔
پیر گھنٹ لا ہی سبھے کا دیکھاوون ۔ جب کھلی پٹ بھو پر گھنٹ پہر تو ۔ کھر پیکو کن
سہلاہی لیاوون ۔ یہاگ بناہی نرگن کن گاوون ۔ سن چیتک جی اور نکی لاودون
تو کھلار ہی جب موہی نچایو ۔ وی جھون ادہنکا ناچ نچاوون ۔ آپ رہون نیارا

رُدو جگتی ء جگ کو کاج اونہیں ہی گراؤون ء لاؤ دون گلال نکمہ دیکھ لال کو
بھرم عبیر یہہ جگ سی اڑاؤون ء پیکو انگ رنگون اپی ننگ ء کاظم کی تنگ
بھاگ کہلاؤون ء **جیتی در ترغیب ذکر و فکر و آمدن در صحبت مرشد**
و شکایت غفلت و میسر شدن مشاہدہ شری جہب سون نینا لگی ء
نیت الگو جھین ہوئے چھب تین ء جھلکے جو اوت جیتی بانکے ء جیسی دیکھہ پر جیتی جہب
پیاری ء تب سی گئی جھنکے کھٹکے ء کتنی دِنن نایا کی جھیل ہیجے ء کہان کہان جاگی
جاگی بھٹکے ء اب تولی بھیندی ہم جھولی ء بھل ونہی سنگو جھٹکے ء ای نکوگری
بیری گھنی ہین پیم کی رنگ بھری مٹکی ء لاؤ گلال لال کے ہاتھن ء یہہ کہان
یا دو سر ٹکے ء گیان دھیان آئی لیو کاظم مین ء پیکو نام ہیئی سی رٹ کی ء یہہ
دیکھو پیکو جو جاہو ء او کمت سی بات ہٹکی ء **در لطف و کرم محبوب بر حال**
محبان خود و حجاب حوالہ کردن بر دل نادان طالب نکمہ کہان
اوٹ ہی پیکو جو کہولی ء اگیانی کب مانی یہہ بات ء ٹھور ٹھور بھر توری نیتم ء
جیسی سمندر بہی نا ڈولی ء من وا کی اور کہان ٹھہرات ء جانچ لیو اگمی و بن پیکا ان
اب گھوکا کانچی تولی ء تین نخفی مورکھ پھیرات ء آپ براج رہو تن منمان ء گودو
اب بولی ڈولی ء کہان او گن شری جامین لجات ء گر بتہ ان ہی بیت تین دو تو
بیت کی رس امرت نت گھولی ء بیت مر و ہلکو جی جات ء بولی دیکھہ کاظم
کی نینن ء گہات ملن کے لی تو ہی جولی ء آو جو دیکھن کا لاکیات ء **نوعدیگر در نغمہ**

انگ انگ • سوہی کی چھب چھبہ • سدہی بھیں انگ نہ چھ ود و گئی ہرائی • جاگ لگ

ناکھون سوہی جال بکہ سنگ • واکی چھبی ترکے کون ڈھنگ ابھی ابھی ابھی وکاظم

سوہ جاگ جون جبی ڈون کر • پیہو ابسا جیہو جیو اپیو بسا سمائی • در مجہت حکایت

باقی کلند تیرین تو جاتی بار کے • سوہی سوہ ہیرا • کون گھات بہی جون بار کھینی ہر

ملی کو کہی تو اومین لسپت سو سو • دیکھی تی دور دور دور گہی کان پیرا کرید بہ

ہاتھہ بہنین آوت ہائی ہائی • پاس رہی نیا جسنے تمان اجیرا • میں تو کہی ک

ایسی ڈھنگ دیکھے کاظم • انگ بھیو چھن سواد نانگ بھیو ہیرا • در مجاز تمہاری

رہو ستیان بجاو کھون اور • جات گہان دور جولسپت ملی ہتور • جاکی میں بال

نان لگری بہ لادون • جات تو ہون جمنا پی جیت لو تری اور • کیسی بجاؤن

جل بہرن بہ گرین گہری لوگ • ساس گری جو رسو پہ نند گری شور • کاظم ہم

اجی لاگون تو ری ہر دیاں • ہیر کی لگائی جہکادون ہیو ڈر • در مجاز

موہی بناو جن بتیان لال • بہت دن پردیسوان رہی پیا • کبھون نہ بیٹھے

بتیان • برہ اگن لسبدن ہم جرجر • سو سو بار بھیں ستیان • رین دنا کہون چین

نا ائی • ہیر ہیر تیری چھتیان • روی روی انکھیان بہین دھندہین • جاگت

جاگت رتیان • ہم ایسی سو کاظم کو پیا • لاگ رہی نت چھتیان • در مجاز اید

مین ناچی ہون اب جمنا • بات گھاٹ موہی روکت ٹوکت نند کو لعل من موہنا

ہم ہین بہت واکی جہان ہار کے • ہون ہی ہیر و من موہنا • لاج رکہی ہم نہ چھیت مین

وہ موہی وجیٹھ لاج کھوتا ؛ گیل بچھانہ بھی ہماری کاظم ؛ لاگو رہٹ نٹ موری گوہنا ؛
الیضاً اکھی بکی انکھیان تھاری کاری کاری ؛ چتوت کھاو لگاوٹ کاری ؛ کاجر
گو تنین کاج رہو کچھ ہشیاری سکے انکھیان ہین ایسی پیاری ؛ توڑ رو نہ جی جوڑ ہی رہو ہی
نمت سے چلائے جبن مار دکٹاری ؛ جنہہ ہیرت سوتی تہور مرت ہی ؛ ہیہ جیون دی کون
سنبھاری ؛ گھائل سکے پرچھا مین پڑی کہون ؛ جاسی ہین انکھیان کہاری ؛
دیکھی کان رکھی جیت کاظم گا ؛ آن گو دیکھی آن تمہاری ؛ الیضاً کیسے
کیسی آئین نے نی دکھلائیان ؛ سب آئین تیری موہن بہاوین ؛ سہی نجا مین
بی تیری نتھرائیان ؛ کوٹ نگہ ٹھہرے تیری پیاری ؛ مرمر دیکھ دیکھ تیری مسکائیان
زلفین ہو نہہ دی ماری ناگنین ؛ جھوٹ جی کیتی دس کہائیان ؛ پیچ پری بہنسے
ہم ہو ایکبار ؛ موہی موہی گرنید چھائیان ؛ دہیان لگاو کاظم صاحب سی ؛
گھبک کر ہی سکے بہلائیان ؛ الیضاً مورا من کیا سینا ای کاظمی ؛ رس رس منیا
لگا یگا ظلمی ؛ اپنی مندر ماہی سکھ چین سی ؛ ای آی جھکو ستا یگا ظلمی ؛
سہج سہج گھر آئی آی موری ؛ جیت من لیکی اوڑایگا ظلمی ؛ نیہ لگائی پل پل کی چھایا
بہلی بہلے بہانوں سے نمائے گا ظلمی ؛ اب سو در کی جھوبیت سی کاظم ؛ اس کچھ رشٹ
سکھایگا ظلمی ؛ الیضاً نیہ جھولنا تیری ایسی بنی ؛ جیسے بنی ہین سندر نار ؛ بہہم
کی من جھول رہی رہے ؛ اور بہت ہین جھولنہار ؛ ہان ہان ری موہو نکا تاو
انسا کون ہی سنگھ سونار ؛ جیسی گڑہی نیہ تیری جھولنیان ؛ جی نیر ادا پر لہار ؛

کہانگی نار اور کیسی جھولنیاں ؛ سبھی جھانڈ رہی من سی لسار ؛ جیکو لگا دواہی سون

کا ظلم ؛ جنسے گرھا یہ سب سنسار ؛ الیضاً مالنیاں ہار ہی غنی نیگو لاگت ؛

پھلوں کو توڑ ہی گلے ہار ؛ ہت سی ٹاک آئی لاگ گریسوں ؛ تیری نار پر جھو لہار ؛

جگت پھلواری اہتونہ کہی ؛ کھو پھول بڑا لیسی بہار ؛ تیری باس پاس سون

بھا توڑ ؛ گنج گنج بہتن کرت گواز ؛ جگت مالی ستکے من ہروا ؛ ظلم کرت جونت پھلواڑ ؛

ہت کی بردی لگا ہی کیسے اینی ؛ کا ظلم کاسن گر گلزار ؛ الیضاً اودمہ بہر کیسے

پیار وکلوریا ؛ جیکو ہماری جھکا وکلوریا ؛ بہر بہر کہوروں مدہ وہی تاکجہ ؛ نینن گرک

جگہا وکلوریا ؛ جیت سن سی کہاں گر جیکوں ؛ سگریں لمنیا پھولا وکلوریا ؛ نین کیسے

بہنہ نین سے امرت سون ؛ مارکی بہیر جیا وکلوریا ؛ گہنگن کے من کھینچی کے مار

نیکی ریکی بناؤ کلوریا ؛ کا ظلم ریکی ہم مدہ ماتی ؛ گاگرن مدھوا او ٹھاؤ کلوریا ؛

الیضاً جب وہ انکھہ لڑا دیسی کلوریا ؛ بہتن مار گرا دی کلوریا ؛ انکھہ بچا ہی کوئی

بھاگ جو جاچی ؛ الکن ماتہہ پھنسا دی کلوریا ؛ پن مدہ ہوتی متوارا جو وہ ؛ انکھہ کی

انکھہ ملا دی کلوریا ؛ گھایل کری پلکن کے کر جن ؛ انگریز کی بہر آدی کلوریا ؛ بات

ماسنگوں لیسے بی وہ ؛ کاہو کے ہاتھہ نا دی کلوریا ؛ دیکھی انکھین سنگور کی کا ظلم

اونکا نہ کنہوں پادی کلوریا ؛ اشارت بدوام ذکر ۔ کام ہی ہمکو تمہارا ہی نام سو

اور ہمن کیا کرنا ؛ نزدیک ہی جسم نکو پائی ؛ سمرن بجب لگ رہنا ؛ یہی سمرنتی ہی سنسار

کنہوں نرکہو نہیں جرنا ؛ صاحب سبکے سنگ توا ہی ہی ؛ دھیان یہی ہی دھرنا ؛

اپنی دیا ہی سی دی کاظم کا ؛ جیت سی جیو نا مرنا ؛ مناجات و دعا ہم گر
کی جھولی ڈگر موری رہی بالمان ؛ آگی ہو بتاؤ ہو ڈگر موری ؛ رات سووت ہی
تم ہی پاس ووربہ آس ناسجھ نک پیاس ؛ انکھ کھلتے سکار جیو نا سنگ ہو تمہار
تک گر کھینچ ابٹ ہوی نستار ؛ جگما آئی کے جھولی پیار ؛ موری بالمان ؛
مو ہی نا بسار کھون سانجھ سکار ؛ اپنی جوت سی کر اوجیار ؛ او کھلے جیو تے
اندھیار ؛ جو آس پاس ہمار ؛ لاگت ہماری گھار ؛ ہی مایا کا سمندرا پار ؛ جیل
کاظم کا پار اوتار ؛ موری بالمان گن اوگن کا ہمار ؛ ہم لو نیا پار اوتار ؛

ایضاً مناجات تو ہی سائیں میڈی بخشی گناہ ؛ بخشو تم ہی واری واری
جاؤں بلہاری میں تیری ؛ ہوں گنہگار تیرا میں حاضر ؛ کہاں جاؤں چھوڑ تیری
درگاہ ؛ جان بوجھہ کئی پاپ کہتی ہم ؛ تیری کرم پر کرکے نگاہ ؛ کون کون کہیں
اپنی برائیاں ؛ جو سنی کہی رب تیری پناہ ؛ دوش نہیں کچھ اس میں کسیکا ؛ گری
کنومیں ہم اپنی چاہ ؛ اب تو کرم کی ڈوری سے کھینچو ؛ ہی یہہ تمہاری ہاتھہ نباہ ؛ جان
بوجھہ کاظم کا تاری ؛ اپنی رحم سی میری اللہ ؛ بڑی غریب نوازی صاحب
واہ واہ جی واہ جی واہ ؛ **در پند و نصیحت** جت کھلی جلکی بھالو رواہ ؛ جیت
کیسے ٹھہرائی ؛ کوئی جیت بن آوی دھیان ؛ آس نجھاند پیا پاس ہی کھوج تو ؛
ہست سی دھیان لگائی ؛ اہیں دیکھہ پرت پہچان ؛ پاس کنول کے اس بھنورا
پھول پھول میٹھی اوڑ جائی ؛ جلی ناوی واگونسان ؛ اب تو ہم ری منکے کنول گاؤ ؛

بل کہے پان لگے مہنگا ہی ، من بھاتو نہی تھوڑ لبھان ، پیا دکھت جی جات
کاظم ، بن دیکھی جیو جائے ، اکہت گنتہا تمہری زبان ، نیز مناجات
تین تو کہی ہوں سنسکلے نیرواں ، دھرنے اور گنگن بین بالم تھوری سمات
کیسے رہی یہہ سور جیروا ، پہر توری بچھر نہین ، بالم جیسی بہی پہچان ، ہوی کہون
اوجہی جو ہیروا ، کوئیو جوگ جتن مین ، بالم یاوی تو رلسان ، یا یاوہی سب تھور
پیروا ، کاظم کت مین جتن مین ، بالم ہیرت توری ہران ، مناجات لگن
لگے جنسی گرتار ، دکھہ کن من سی موری لسار ، ایتی درس کا سکھہ دی جیکون
نہی کرت ہون سانجھہ سکار ، تم بن کون سنے دکھیا کی ، ای سکھدائی نار تہار
دکھہ گیو کاظم کا تمسے مل ، جاگی سوی پاؤن پیار ، مناجات در تمدید
وصول حق کون کرم کردن رہون کہہ کریا ، جو لی آوی درسنکے بریا ، سانچی
بھگت دی جاسی درس ہوی ، بیچ کرت لیں پیچھی چریا ، نردھی ملی بلونرائی
کرونا کو ہاری چریا ، اس دی پیم جو جھیلے ناپا ، یہہ ہی بڑی جادو گر تریا
تیرے روپ دیکھین نت جہک جہک ، سوجھی نہ کو سکہہ ٹھہریا ، آپ ہی کاظم
تو ہی پایو ، جیتری بھی تارائن کریا ، در بیند تیرو من جگت آئی بھولانا ، ار
ای سو رکہہ ، کام کرودہ ہنسائن جاہت صاحب کی لہر جانا ، گرگہلے ستگور کا
نمس جل ملیکے گیان کی وہیانا ، نام بنا سکہہ جاہت جگ ما ، کس ہی رہی بورانا
تھور تھور یہہ جگت مادلہ ہی ، ہم جیکے پہچانا ، راج کاج سجدی کہہ کلن کا

جو ہکی سیج پر آنا ۞ ناشہ سی نات لگوری تہنے ۞ موسوں جتن ہو یگا نا ۞ پریم کی بات اچل
جیون کا ظم ۞ لکہہ لیے پیو سن مانا ۞ **در عبرت و رجوع بحق** جگما ہی سادہو
کون رہیا ۞ جوہی لی سونے بچہڑی اینی ۞ اب انکت ہی ہمار بکیا ۞ گیتن گدین گیو
نندکو لالن ۞ برج بستا چلیا کنہیا ۞ یہہ جگ جانون جادوگری ۞ سہو سہو سمت
کو پوریا ۞ ارجہو اگیانی مت بورا ہی ۞ مت توڑ تہس رہی گیان آتما ۞ جگ ای اچہے
سبہے کو تیرا ۞ کونسرے جو وہ ہی ارجہیا ۞ واہی کے ہاتہہ سبکو تن مستہ ہی ۞
انکل جہوتیا آپ لگیا ۞ اپہہ اپنی روپ مار جہا ۞ کب ہی ناپا واسی جہدنیا ۞ کاظم
اونکی دیا سی اونمان ۞ انبولی کوہی تیرایا ۞ **ایضاً** پھر آیو جسنت گو دہوتا ۞
جیتن من مورا بنا ہی کے لوٹا ۞ چیوہتی دہنہ کون جادو کیو ۞ باسی نگرکو گونا جہوٹا
ہست کر جیت لیو منا لم کت جانون ۞ جیت جانون تن ہی یہہ بت کو جہونیا آج
موسی جہگر رہی جہو ہر دوا ۞ کالہہ ہمارو گہسلوا ہیو ما ۞ موہنی مورت سین سبہی جدت
کاظم تہر رہی لعل انوٹا ۞ **ایضاً مجاز** برہ ہی موہن جادوگر ارہی ای گنیان
انکدن آہی جو مہتن دیکہو ۞ موجیت لیکیو ہتکر ۞ نٹ ناگر لہہ چہل سون جہلت ہی
موہنی وار جیت ہر ہر ۞ دل جانی تیسہ ہی خبر جو سبکی ۞ رجنی بیت ہی مر مر ۞ ہم
ترسین درسن کا سو کاظم ۞ دیکہین واکو جی بہر بہر ۞ **در پید** تن ہی بنگالہ جادوگر
ارہی ای من جبین تن سنگو لگے لیکیو ۞ بہاند لیو اندر کی سمجہدین ۞ گوہی ارجہا کا ہو
الکن ما ۞ گوہی بہنسا کہو بانکی جیون ۞ جو بن ادہی بجہا ہی رکہہ آپ کو ۞ جگما انک نا کا ہو نز

کب باجی جودی نہ بجاوے ✤ آونگی تا چتوری جیہ تن ✤ ہکی نظر ہوئی صابر داکی بسوے
باجی واکی بہاگ میں دھن دھن ✤ ٹہری کر باہی کاظم پہ جاسون ✤ پاوین جاگ
آئی صاحبکی درسن ✤ در مجاز گویہ سوہے کا جانی درد موہوان ✤ دو نہری
جسمت کو جہوہوان ✤ نیہ کی لگن کا جاتی جیہو ہروا ✤ کہان جائے لاگ تن ہمرو [illegible]
جاٹ رہی میں نیان بہر نکو بسنگہ ہوت ✤ نیہ کا کیو لوڈان ✤ جین گئی تٹ سی دو دن
رہ گئے ✤ نہین بہاوت موکو مور بہولوان ✤ اوہیا بہہ گئے کہون چر ہٹ آ آ برے ✤
کہون دوار کہون ✤ بہرت انگنوا ان بج ترت ہیا تھین ور س کہوکا
گہری بہی پی ہمری نینوان ✤ جوگ بہی ہتسی اگمی سکہہری ✤ گہاٹ جاٹ مور اگہی
نادونوان ✤ سوبس رہی کاظم تیر و موہن ✤ ہار رہی نتی توری گوہنوان ✤
ایضاً ای نہ موری موہن من بہاوت ✤ برج بہی ری جیکے او بہاوت ✤ بن بلہاے
رالہو موہن کا ✤ جو نہین دیت موری گہر آون ✤ میٹ جو رگئی توڑ دور کا ✤ اب
کہان سکہی درسن پاون ✤ برس برس گہن پہیر نکس جاہی ✤ ہمری رہت نت
نین ساون ✤ ٹوٹی آس بانکی جلبے ✤ اودھو آی جوگ سکہاون ✤ جوگ ہمارے
بہوگ کی آ گئے ✤ کون کا جکا جو جبت لاون ✤ تیر دہی گیان انوٹہا کاظم ✤ جوگ
بہوگ دونوکا بہولاون ✤ ایضاً ساون لاگو ہماری نینوان ✤ جبسے سد ہارو
من بہاو نوان ✤ برسی بہیر دکہ پائی گہنی ہم ✤ اب کا برس دکہ دیت رہی گہنوان ✤
رت من بہاوت کچہہ نہین بہاوے ✤ نگر نگر گہر نا مدہ بنوان ✤ جاگ اٹی ہم کی بہند ہری

ہمری سن نہین اُرجھو دُنوان ؞ مجھو کو تجا جوگو کی ستا کی ؞ بیری بیوگ پی بچھا دُو
دُنوان ؞ مورت موری نسی اُرجھی کا ہو کی ؞ کیہو سی لگن کو کا ہو سی گمنوان ؞ الکھو
کا ن لگے لاگ کہلاک کی ؞ وہی ہی لگن ہمری تن منوان ؞ گر آنند الکھ لکھہ کاظم
آدی بجائی کہون نورا ساجنوان ؞ **ایضاً** جوگی موری گھر آتی گنیان ؞ کچھ دن
سنگ رکی پھر رم گئی ؞ اب بچھرت جر ہی سی کی چھتیان ؞ جیگ کہان جو کیسی پیت نبے
میت بہی کہون جوگی سنیان ؞ جگ ہوہی سنگ یادی جوگن ؞ جوگی بنا دہمہو کا
گسنیان ؞ سنگ بچھولے جا سون تیرا کاظم ؞ کچھ کرا کیا لاگون تیری بتیان **ایضاً**
سکھی نلاگی سیام پیاری ؞ ملن جو سارہ ہمرے کبساری ؞ ہو نر دمی حسمت کی یا آگ
کاری ٹھگوری موپر داری ؞ چین گئی جلسندن جیکی ؞ اہی مندر پھر کبہون ہمارے
تیرسے آدو ورلسی دیکھائی جا ؞ سانوری مورت واری واری ؞ کچھہ تن ہر نجانی
موری ؞ پیٹ لگائی دگا دی ماری ؞ سوئی رہی ننیدن کاظم سنگ ؞
کاہین بڑی دی تیری دولاری ؞ **ایضاً** ماری برچھی کاری انکھن جیوت ؞ جیا
انکھیت ہوتی ظالم سے ؞ بھی گہایل کو او نہاری ؞ ایکبار جیو جات ہی دیکھی ؞ نت
کو دیکھی تو ہی مراری ؞ ہمسے بیگار و ٹھہ کا ہی گرت ہی ؞ سانوری موری دیے
سنواری ؞ نت دیکھی رہے سنگے کاظم ؞ اونسی نجانو ہی کیسی بارے ؞ درشنا کی
یافت حق سدا رہی موری بہار پیکے آوت مند رما ؞ بیلا چنبیلی ہمین کیا گرنا
ہی ہی جیب گلزار ؞ کہاں رہی باس پھولن ما ؞ ہمری پیو سی لی ہی اود ہار

من سی اوٹھا و اندھیاری بھرم کی ÷ دھرم سی گرتن من اوجیروا ÷ ای لسو کاظم کے

دیا کی ÷ جیسے رہت سادھن کہے ہیروا ÷ در بیندو تنبیہ اگم رہنی ہم پیا متا نے ÷

یا جینی پیا ہم ما نا ہو ÷ کا ہوت ہماری جانی نجانی ÷ جا سون لگے اون جانا ہو ÷

تین کا باہر لیسی ہت کی ÷ ہیت سی جسی بیگانا ہو ÷ سدہ بدہ کھوی میر کی پاچھو

کس مور کہ لورانا ہو ÷ تن ہے نہ ہیت گرلاگ آئی من نیں ÷ سنگدی لے گیا نا ہو

سنج سنج کر دہیان صاحب کو ÷ ہوئی جین اسہانا ہو ÷ ٹھور ٹھور دیکھی امنورت

سورت نا نہ چھپا نا ہو ÷ پی سنگ میہارہ گھر مین ÷ نا کہوت جانا نہ آنا ہو ÷ جیون

کاظم سکھ لی دن دن کوی ÷ پاوی نہ ٹہیرو ٹھکانا ہو ÷ در بیند ثمہ بہاگ

گیان کا دنیا پانہ ÷ سو جہی جو گھٹ چور ÷ روزہ نماز کی بھیر ابکنا مچای شور

ہیا نہ بجیو اوجیر بہیہ بہاگت سی ÷ بہی اندھیری اور ÷ مکہہ تیرا جاگت اور ہی پاتین

لیو صاحب مکہہ مور ÷ پریم نہ گیان لیو ایسی بہاگت کا ÷ راکہہ بہروسا تہور ÷ کاظم

جیت اونہیں کیے بہروسی ÷ سبکا بہروسا چھوڑ ÷ متا جیات موہی درسن

دیدی یار ہو بالم ÷ کبہون نہ مین بہولون توہی بالم ÷ تا مین موہی لسار ہو بالم ÷

بہرم اوٹھا و بہروسا جاگت کا ÷ جی سی ہمارے لسار ہو بالم ÷ دکہہ مسار گا ہر لے

من سی ÷ پر میں توہی سنبھار ہو بالم ÷ جو دکہہ ڈار سے تو سر انکہن لیے ÷ بچہر

جن مار ہو بالم ÷ نت سنگ رہت من کاظم کا ÷ اپنی رنگن رنگ ڈار ہو بالم

در شکایت عشق کہ مرضیست صحت بخش دل کوئی جتو لسی ٹھگیا ری ÷

کس بھیو جگ اُمی اُنگو رنگ ۔ رہی سُرگ گری آئی دھرتی پر ۔ ست سنگ جو چھُوٹ
اُمی پڑی کو سنگ ۔ کون کھوں مین حال بھیہ تنکا ۔ جاکو بنایا صاحب لی جنگ ۔
دُور وُ علت گرو مایا کی ۔ بنی بھینٹ جو اُٹھی گھوڑ ہنگ ۔ ہین تیچے تیچ اوہی کی کریا
کیت اُدھے لنگ کی ابھی اوسنگ ۔ کیسی کیسی بہہ موہ مایا دی ۔ کنگن جڑہ کی اوچھوٹ
ترنگ ۔ سنجھی نیت بھل ہوت جو سر گھہ ۔ پیو پیو کہہ اُوڑ جلت بھنگ ۔ کہاں بھاگ
وُہ جوت لکھنت جیو ۔ کرت سنجہا ور ہوت تپنگ ۔ بھلا بنا کا ظلم مین تیرا ۔ سدا
بلارہی صاحب کی آنگ ۔ دگری لیتی بھجن در بیان خصوصیت عارفان
وشکایت ناقصان ساد ہو تم ہو جاگر ہر کیے ۔ لیو جھینہ گھر اپنے بیٹھی نکسو
نہ باہر گھر کیے ۔ کاج تمھارا نام بھجن ہی ۔ دوسری کاج نہ ہر کی ۔ ایسی صاحب
پر رہو سنجھا ور ۔ جو جیو سو اون مر کیے ۔ وے جاگر ہین بیٹ کی جو کوئی ۔ کہاین مجبور
کرکی ۔ کرین بیچ گھر جھوبہ صاحب کا ان ۔ کیتی ماہر نے لوگ باہر کیے ۔ دودہ کیواوپر
جین آگم ۔ جب رہی بیٹ مار کیے ۔ پھیر کہاں جھٹکنے آگیا نی ۔ دھیان گیانسی ترکیے
نام بھجو جھوسو لیو کا ظلم موہ مایا تین نسر کیے ۔ تن کھون جائی لی مین دوائے
یاد مین ۔ تنکو ندولی نسر کیے ۔ در مناجات ودعا در جناب کریم و
ارحم الراحمین وثنای او وحکمت در خلق افعال نکوهیده
که نزد عارف درین هم حکمت است که در حوصله هر کس نگنجد
تم بن کن پاین کاتارا ۔ ہمھو تنگا تاروا ب گرتارا ۔ موسر جی کا پاپ کرن کو ۔

بگری نیارہوں تور سنوارا ÷ بنسری بنکی نکاج کیی ہم ÷ پاپ ماگھوی سانجھہ
سکارا ÷ کہان ہین کا مانگون کمہ ناون ÷ بہگت بجوگ ہس جوگ ہی پیارا ÷ دود
نکارتی مہی مانگہن کنے ÷ گوالن زہل گیونسارا ÷ ایک ہی بگرت کاج بنی سود بیرا
تو ہی اچرج سنسارا ÷ پاپ مین جوتن بگرے مین جاؤن ÷ من مین جہہ مین لا
اتکارا ÷ ہلکن کا پوچہین پیر پیغمبر ÷ برنگی اور اونہون نہ نہارا ÷ پنیکے گہن کا
بہر سا ہی سنکا ÷ بہا برا کہان جانے بچارا ÷ تور سنوارا مین مسدورون کہہ کا ÷
ہوت شری کارا کی نکارا ÷ کہوا اور بجہکا وندلہ ما ÷ سدہ لی جہوٹی نہ تور دوارا ÷
جو شیری سدہ کا ظلم کا بنی رہی ÷ یون رہی پاپ یون سے نیارا ÷ در بیان
حال کشن کہ ہنگامہ وشور در عشقبازی ازو بود اگرچہ محبوب در
مجاز بود لیکن کہ با اہل وحدت وجود ہم مردما عین حقیقت بود
چراکہ آن شخص عارف بود وحقیقت شناس درین عالم خداوند
کہ ایت ہنگامہ ازچہ برپا کرد اگرچہ در دلربای محبوب مجازی بود
لیکن عین حقیقی است نزد عارفان وجود اگرچہ بر شہودیان گرانست
ین پہاگی بت دہوم مچائی ÷ پہاگ ناسو کچہہ رنگ لائی ÷ نہہ سنوری مورت
بانکی چیتون ÷ مارر اکہو برج لوک لگائی ÷ ہون مرلی دی ماری کی ماری ÷ اسمجے
سدہ بدہ اپنی گنوائی ÷ جوگرلی پچکاری کیسر کے ÷ کہونگر من گہٹ ناٹھہرانے
لاوی گلال جو لال کہو مکہہ مین ÷ کامنہہ جو کچہہ اور سہای ÷ سبہی جتن سر ستیہ

جیت مکن : یہ تہ موُرت وی ایسی بنائی : ویسی مُرت رنگین برہ کی بار ہی : رنگ

پُرت جیو ہی کی جائی : ہو رہی کہنیلے جو سنگ سیا ہی کی : جیت بہری جو رام مجاگے

گروہی لگو رہی سیام کا ظلم کئے : اُونکا یہ موہی اچنچ آئی : بالی پن مین وہ ہم

کادہ پوی : تب سدہ ڈاکی رس رس سرسائی : ہمولی در سوز و گداز فرہ

آئی ہین کا سون ہوری کہیلون : پیاری مجہ پیوان جائی : اپنی اپنی سنگ پیا

سنگے ہوئے کہیلین دھوم مچائی : چہرکین رنگ عبیر اور آوین : لعل بنا مو

گنے سہائی : جیتن نگر ہی نمان ہی کچھ : من مخبری نہین جیوا لگائی :

گون اد پا وتین آپ جیو لاگی : موہی دی دتی نو تہی بتائی : سنگ بنار ہی لعل

کا عشق کی اپنی پیا سنگ کہیلین بنائی : در سوز و گداز محبت و رجوع

بعشق عارف کہ از کجا ست سکے : بات سن تو کان دہر لیجے : کہی جو دکہ

برہن دکہیاری : پیا کے بچہرت جری ہی تن من : ہی رات دن سبہی مو پہ بہارے

نہ آپ آدمی لکہے نہ پتیان : نہ لو بھیجے پتیان کہی ہماری : نجہین ذلن ہی نہ نیند

رتیان : جرین ہین چہتیان برہ کی جاری : کہنی یہ ایسی برہی ہی جلتین : پیا

چلے یہ ہم پہ واری : تو ہی بنا کچہ بہلا کرن کیا : کہی گئے کیونکر یہ عمر ساری :

تہمیکی بنا کا ظلم خدا ہی سب کہین : لگین نہین انکہین جہان تمہاری :

تمہہ پیارا تم اوپہ پیاری : تمہاری یاری ہی سب سی نیاری : وادیہ د

تہما ہی زاد کہ ما عرفناک حق معرفتک تو ہی بالم کہو نیکی نجانا : گیا ہی

یہی مورتین لکھی انمورت ۰ کیسی نہ جگما جیت ترسے ۰ بھلی تجے گیان کو سنگ ۰
جنکے سنگ مین نرلمہ پڑی ۰ جنکے سنگت پر نام ہلاوی ۰ او سنگری سدہ بدہ بسری
کو اگیان جو جیسے پاپ کو ۰ نت نا پر لرسے مری ۰ انکا جہور ہست موری سادحن
تین ۰ نکی جتن نام آہی بہری ۰ ہیم سنگت تین من بن آوی ۰ دھیان بتا
من پر ٹھہرے ۰ سنگہری بہاکی بیر ہریا ۰ انجو کا طلسم بیج ٹھہری ۰ دریان
طلب تکمیل تجلی جمال محبوب و تفش حبیب حق است تنک جیت
لاگے ہی من کچھ دہیر ۰ کرکے دیا ایک نت سو سنکہ ۰ بلجاہی ایسی دیا پر چھقہ
کا آہی تین دور پڑت بھون گہون ۰ جان بوجھ کی تمکا تیر ۰ سکھ بو درشکا
بہت بجہر گئی ۰ بیاگ ہر وای ہمری پیر ۰ تنکی سہانی بھتیری مین سب من ۰
سشٹہ بہاری ہی بہہ ہیم جنجر ۰ کب ٹھہری بن درسن بہی ۰ جب ہوی لہی بجہ
گہیر ۰ سب ارجہی جلکمین نا یا تین ۰ جو ہین راکہی پران سریر ۰ تا تین بجل کا طلسم
کا بجای ۰ باہہ کہی جب اونکی پیر ۰ در حیرانی از دریافت دوری راہ
و رجوع بمرشد اس بکلی نگر یا دور پڑی ۰ بہہ سنتی سدہ گئی ہمری ۰ پار منہ
کہے بکوہند ہی ۰ بلہی کاکون اوپاو کری ۰ تک جو تبادی ملنکے واکیرہ ۰ بلجا لون
تن من تین سکری ۰ کا ہوکا دوراہی بہہ تک کا ہوکا ۰ ہست تین بہی اہتی نیر سے
کا طلسم پای بکلی تک نیری ۰ جبل سکہی او نہین کہے پانون دہری ۰ وہی سجہے
ہو سنجای سکت ہین ۰ ست سنگ پاکی سب شوری ۰ در بتا جاب بجناب حقیقی

گر پار نور سا ہو ہمری ؛ جانت بہی توٹی رنسری ؛ کہہ اوگن چھوٹا گن اغری ؛ جو نہ منجدہار
پڑی ؛ آپے گُن کا بہروسا لوٹا ؛ پت تیری گن کو پار اوتری ؛ پار لگا و موہی
ویر کہو یا ؛ لمہا بی واری تمہرے ؛ جگت وہاری جو بہی من کا ظلم ؛ اودہش
کے کہیں کسی نہ سے ؛ دربیان فنا فی اللہ وطلب بقا باللہ وشل راگ
تیر ونکہ دیکہت گئی ہیں ہر لسے ؛ اب سدہ لی جو سدہ نہ سلا ہی ؛ جہہ سدہ تین
سُندر چہب تیری ؛ وہ دہ جگت دیکہون مین تہکی بنا ہی ؛ چہا ہی رہو تین جگ کا
دیکہے کو ؛ دہ سدہ رہی جو انکہین چہا ہی ؛ لا ہی انجن گو گیان کا کہولی ؛ دہہ
انکہین سیکہو انجن لا ہی ؛ کہول تو ہی اب جو تکہہ پیارا ؛ دیکہہ تو ہی مین رہ تین
لہا ہی ؛ کون سہا دہی جگما تم بن ؛ اپنا سوا دوی لی سہیہ او ٹہا ہی ؛ سا نچے
بہگت ہین کا ظلم سنگے ؛ ہی مین رہی تیری جوت سما ہی ؛ پا نون دہرت
اونکی ہم پایا ؛ جگمین سدا سکہہ تمکا پا ہی ؛ درشکایت گرفتاری لبعالم و
رجوع بمناجات اری تیری نینا ہین ظالم چور ؛ جن چہوٹت من کو سو موڑ
آنکہہ ملاوی نہ چور کہوتن ؛ آنکہہ ملا ہی سے موسین اور ؛ کا جگمین سب جور
لبستا ہین ؛ لبست تجہو رین سا نجہو بہور ؛ کوئی کہہ سنگت پڑی آہی ایدی ؛ سب
سنگت چہوٹا کو لی کہور ؛ اندرن لاگ گئی سب سدہ بدہ ؛ منمین رہو شہین گرنگا
کنشور ؛ صاحب تو ہی سجا دی تو باجنین ؛ اب ہم جامین کہان کہہ اور ؛ کرو عرض
کا ظلم صاحب تین ؛ ہی ہمری تمہین تک دوڑ ؛ کافی دربیان آنکہ

وہ چھب پیاری ؛ تیں سو لکھی کب سور کہہ اتاری ؛ تیری پیت لگی سورت سون ؛
لگے انسورت سی پیری پاری ؛ سکل سورت میں جو وہ انسورت ؛ دکھو چھپی سن ہے
ہماری ؛ اپنی کمت کا بہر و سا مت رکھ ؛ سمت اِی او ہم ایک لو پکاری ؛ پیری گھت
آئی دیکھ اروپ کا ؛ پاؤ ہی بہی انکھیاں جگ تیں نیاری ؛ بہرم کی دہند ہی
تیری انکھین ما ؛ جو ہمیں سو ہست چھب اوجیاری ؛ گو رکے و یا تیں کا ظم نت
دیکھیں ؛ نت دیکھیں اوکی بلہاری ؛ **در مقام فراق و نالش از در دل**
گوید۔ ساون آیو بن سن پہاون ؛ بہون بہیو ری غیب او بھاون ؛ الکترو کا
بدریا دو چی ؛ دامن چمکی او بک ڈراون ؛ دادر مور کوکیل او پپہیا ؛ اب سب
لاگی جیکو ستاون ؛ دن نہیں چین رین نہیں رتیاں ؛ پیا بن لاں پاسر دکھ
پاون ؛ برہو ماس کاظم تیر دپیا ؛ پاس بنا رہی جیلو لگاون ؛ چکھی
نہیں ایسی کا ہوگی ؛ من بلجا اون دیکھ ایسی تباون ؛ **در بیان عشق درمجاز**
و عبرت بحقیقت سکھی موہی اب نیہر نہ سہائی ؛ آئی پونچے دن گونی کے ؛
ہو گئی بیگانی نیہر کی ہمکا ؛ پیا جب ٹھو و بولائی ؛ سنگ جلی گو ہمیں اکیلے ؛
پیا تیں ہلیو جائی ؛ دیکھے پیا میں ہمی دہنہ کیسی ؛ جو یہہ سوچ ڈرائی ؛ ہو نہیں
نر گنی نار پیا گو ؛ کا مکہ دیکھون دیکھنے ؛ سسرا کہاں جہان پیو ہی نیہر وا
ہی جگ جا نو نہائی ؛ کوئی بہرم پڑی جگ نیہر ما ؛ پیو کو جو دہیان بہولائی ؛
بہاگ بڑی کاظم کی ہیں جنکا پیو بلا نیہر آئی ؛ آون گون بن پیو پایو جگما ؛

جگ جیو گیو رہیو پیا سائی ؛ در دفع اوہام باطلہ و اطلاع بکمال قرب

اری سکہی کوئی سو ہی دیو بتائی ؛ کون نگر پیا مور بست ہی ؛ پائی کہوج میں

بھیں گئی سب ؛ درس نپائی ہائی ؛ کوئی نپاوت دو تہیت ہی ؛ کوئی کہی کہ نپائے

سو جہہ پری نہ پیا سو ہی نیر سے ؛ دور سکے کو جائی ؛ وا کی نگری ڈگر کوئی پوچھے

تن لیے جیسے آئی ؛ دور کہی جن پیا کی نگریا ؛ اوت دیا اتہی بہرمائی ؛ تہسی تو

ہوسی بیچ نہیں کچھ ؛ بارہ بیچ سمائی ؛ بہرم جپاندلی گیان کا ظلم تن ؛

کچھ دل بید لگائی ؛ پیو پاوی آپ میں اگلو بیابیت ؛ جاگی دو بہرم ہرائے ؛

اشارت بعدم ادراک و تنزیہ و مناجات در دعا - در نظر ما ازچہ نائی

چونکہ بعالم پیدائی ؛ ایسی نظر سی جگ میں رہنا ؛ کیسی سینہی کے من بہائی ؛ یک

نظر کن کر نظر تو چشم دلم گرد درویش ؛ دیکھ پرے جو نت چہپ نپارئی ؛ دو تہیت

چہپ من جائی ہرائی ؛ دلبر دل من پیا ازین عالم ؛ کن از عشقت مالامال ؛

کر سکیو نا یا یہ نیتی مان لیے ؛ مان لیے تیری بل بجائی ؛ کا ظلم بایہ ذوق و شر

ز عشق تو یافت حضورت ؛ موا رجہائی رکہو انگی مورت ؛ امورت کا سدہ سبرا

کہروہ در بیان آنکہ دل از محبوبان عالم بردار سکھہ لو تو آئی شہروار بٹ

سی لگائی ؛ جیون رب جگ میں رہو ربت جہائی ؛ وا کو تج کہون اوسے لگے جیت ؛

سو نت جبری مری بچہتائی ؛ ہاتہ نلاگی ناہیہ ناوہ ؛ پون باق مور کہہ نر کہی جیا

ہمتو سے جگ نا بہت دکہہ پایا ؛ جین سکہہ پایا سو دی نپائی ؛ تج سنگ ہت کر

صاحب سی ، من کی تج سنسار بنائی ، وہ جوت شیری سنگ بنور کی ، من
کہیں اور لگاوی بلائی ، جگنین آئے سکہ لوٹین کا ظلم ، جنکیے رہو پیا ہیے
عین سمائی ، در نالش ہجر و استغنای حق بالم سدہ ہمرے لینہ لرنے ،
اپنے کا گری نائی ، جانی جیہی وہ دیس جہان تین ، کوئی نا تو جائی ، ہمرے
اور کی اون جو بھولائی ، وہہ کہہ کھور لگائی ، بکٹ بہور ہم پیت لگائی پیو
کا ہمری لبائی ، جاکی دیس نہ جائی کوئی پاون ، ناحیث من ٹہرائی ، بیس کیے
یہی سوچ گھٹ تین ، پیوہی نکٹ بنائی ، پہر دکھہ اپنا کا سون کیجیے ، جو دسے
من سمجھائی ، تم تین اون تین پہلی ہی کا ظلم ، کچہہ تم بدو سہائی ، در نالش
ہجر و در خواست وصل و مناجات دلدار دلم بردی و در بزم نمی
آئی ، جی ترسے درسن کا یہہ کپٹ لو تم کہائی ، بی صبری تاکی کہنے از عاشق بیچارہ
پاوی جو درسن جی جائی بن پائی مرجائی ، چہ بود لقد دست چو گدارا بنوازی
ٹک آو دیا کر کیہے کہان لگی جیرت پائی ، باشم نگران وصل ترا هرشب ای ماہ
جر جر کئی دن کیتی کا ہمری لینہ ارنے ، در بزم تو کاظم برسد روز و شب افسوس
ہم بونہچکین سنہا تج یہہ کپ اوسر آسے ، ولکہ کافی در بیان آنکہ بی حضور
در حضور محبوب نتوان رسید و از سلوک ناقص خود امید ندارد بلکہ
طلب امداد کند و مثل آن - توری سجیان کیسی آوون موری بلمان ، ہم جو
برہہنا ان نار جنیت نرگنیان ، آوت سجیان لجاوون ، کہہ گن اوگن ہمرے نین

پیکی منگو ریجھا دون ؛ میت دی اوگن اپنی گنن تیت من شیرین لجا ون ون ون
تیرو نیت سہاگ کاظم کی ؛ بھاگ ولیکی ہمون پاوون ؛ مورکھہ پاجا جوتی
در سوال تجلی دایمی و عدم استتار او که گاه گاه بسبب لقای نفس
مستتر شود فنای تمام میسر نمی آید و امثال اینمعنی گوید چرا دلدار من
کبھی گہہ آتی ہے نیارو رات دن جن گرجا اتی ؛ گہی باتی ہے ؛ اہر شب و روز ؛
کبھین قرین کہو دیکھے نپاتی ؛ مرا امید بسیار است ای یار ؛ تو تو راتب عشق
جن و تن سدہ ہو لاتی ؛ چہ شد تقصیر ازین بیچارہ برگو ؛ کہو جو ہوگئی ہمنے
برائی ؛ گنہ ان آئیم باز از کردہ خویش ؛ نہ تور آدہ ہیجر کے جو ہرین آشنائی ؛
چہ شد مشکل حقوق دوستی بس ؛ مریں ہی نیک نیت اب کہاہی ؛ ترا یاب
در آغوش است کاظم ؛ ہی تیرے بسمیں پہر ساری خدائی ؛ لطیفه
در بیان آنکه لٹکن که تعین اولست هنوز ازان بیرون نشده ایم
دگر قایم نیں بدیگر تجلیات چه رسد سبحان الله من لٹکو لٹکن
مین ہمرا ؛ تنک دیکھا و نکھ کہول لٹکنیان ؛ گرون بجھا و ریپر جیرا ؛ من تو
لہی لٹکن دیکھلائی گئے ؛ برہ اگن تین جا رہی ہیرا ؛ ہون لٹکن کجے ارجھی تہون
اب لون من ارجھی سون لپٹا ؛ اور سو کا جہب روپ سنگون لکھہ ؛ جو سنگری جگلیا
ہی لیرا ؛ تمہری صاحب تین بہل لگی کاظم ؛ وہی جہب انکا سدا من ہمرا
در شکایت بی مہری و استغنای معشوق مجازی - آورت کاہی نہ پیارے

چھوڑی ہے تم جن منگا جوگ سنا ہو ہو ؏ دن جرین بیوگ کی جارتی ہو لوگ ہم کا ہو ر
سنا ہو ہو ؏ پچھے پھر نہ بہت شد ہوئی سو ہمن کا ؏ او دہو ساجن ہم تمن بنا ہو ہو کی گئے
تھوں جب تمن ہمی رہا ؏ جو ہم اون لل گئیاں ہیرا ہو ہو ؏ کچھ کھیں جہاں پرد
کے سو ہمن ؏ پردہ نشین گھون لج سہا ہو ہو ؏ پیدا کی آگ سی جھہ ہی من ؏ وا بند کیے
تین سج ہہ سہا ہو ہو ؏ تم تین اوس تین بھلی ہے کا ظلم ؏ بن آدمی کچھ ہم سرت کے
بنا ہو ہو ؏ ہتی بتن لست ہی دوار کا پاتی ؏ گھون انکھن کا پھیر دیکھا ہو ہو ؏

دربیان آنکہ سالک متوسطی کہ لقبا رسیدہ باز در شکایت ہجر و وصل

گوید متو خنتی از سر او باز سر و سامان را ؏ پھر تین رل ملکے پیتم ہمسے بچھرا ؏
گہہ کی زندہ بوصلم بکشی گاہ بہجر ؏ منگے دہیج تو کئی اب بخت ہوں تمرا ؏
سیکئی پست و بلند از چہ ہجران و وصال ؏ انتی ہی کاج تیرا آج کری کاج
تیرا ؏ اعتماد م شدہ بر وصل کہ ہجران آمدہ کب تاک دکھہ یہہ سہین کوی
یہہ دکھہ تین نسرا ؏ تو منی من تو ام و ہست یقین خبر تو نیست ؏ دو سرا کوی
جو پہر پہرم تمن ہوت ہی دو سرا ؏ کا ظلم از یافت وصال تو دوام از لطفت
لگا ہی ایا لغیب آج یہہ جگمین سنورا ؏ **در طلب جذبہ و مناجات**
جو گیا اساوری - جذبہ کن کز کار دو عالم جذب تو ام کا فیست و بس ؏
باٹ چلن گئے نبو تجنہ ہوں دربل ؏ بن کہیچے ڈولون کس کس ؏ یکدل دشمن
جا من ست و جملہ حواس بشدہ دیگر ؏ من خنجل بیرن اندر کن بل ہمتی رہا کہین

سبھے عکس ؛ بشکستم و بستم عہد توبہ کار بجای چون برسد ؛ پاپی گھنتی ہی ہم
دیکھی ؛ جگما نہ دیکھا کو وہم آس ؛ اگر بود امداد تو ہردم سیر و سلوک چگونہ کنم ؛ پت
بیرنگی ہو نشہ میں جو ہو دن نت آوون تیری اور نکس ؛ یا رب خیر م رود بزود
رسان در محفل خود ؛ ساک دیکھ اپنی کرم کیسے اور وہ پری بھلے ہم جیس ہین تو بن ؛
کاظم محض ز فضل و کرمست خوش از این وام جیسہ بر دن ؛ روم روم
تہرے رین اب بھیجے جب درشن تین وہی بکھن ؛ جا جوتی در بیان
شہود حقیقت در مرابای کثرت وحصول این معرفت از فضل و
منت - گر آید ملالے ور آید نشاطی ؛ دو ورنگ میں ہم تیری رنگ راتی
بہ سو نہ ہر وجہ روی تو بینم ؛ یہی نین موہی جگمین سبھی سہاتی ؛ ز و گر تو جان
ولم گشت ذاکر ؛ نہ سدھ راکھتی تم تو ہم بھول جاتے ؛ مدامی ز نیرنگیم وہ
مدامی ؛ جو رہتی سدا مست وہ مدہ کی ماتی ؛ ہمین گنج کن فضل بر دوستانم ؛
پیا وہ جو پیکہ سب کچھ بھولاتی ؛ ز دیدار منت شدہ شاد کاظم کہاں تک تو
ہم جو تم کہ چھپاتے ؛ **طلب مشاہدہ جمال بے سکر و بدستی کہ خلاف**
شرع باشد - ز لطف از منو دی کسی راجمالے ؛ دیکھائی تو کلمہ ساتھ گھر
اوسکا گھالی ؛ مرا نیز بنما بشارت کنم جان ؛ بہت دن بنا درس پای کسالی ؛
منا وہ کہ دارد ز رنگی نہ بوی ؛ پیا وو سدا اور رہونت سنبھالے ؛ اشد مست کاظم رہی
طرف ہاں ؛ پی مدہ کی دن رات بھر بھر پیالے ؛ خوزد ساقی وسے و خمخانہ جملہ ؛

تبھی عارف شمین ہی دو سنز نگائے ؛ تمام شد خیالات در اینجا مگر این

دو غزل کہ در معرفت تنزیہہ و تشبیہ گویا معرفت نامہ ایست

جبھی دل پہ اوسکا کرم دیکھتے ہین
تو دل کو بہ از جام جم دیکھتے ہین

تبھی اوس جام مین صرف عالم کی صورت
دل اپنے مین حق و سب ہم دیکھتے ہین

سلف مین جو یارون نے دیکھا بہت کچھ
نہین اوس سے کچھ ہم بھی کم دیکھتے ہین

کبھی حق کو عالم سے دیکھین منزہ
کبھی عالم و حق بہم دیکھتے ہین

ہو علما پہ مشکل سخن یہہ کہ کیونکر
حوادث مین نور قدم دیکھتے ہین

یہ تمثیل خاطر مین اونکے نہ آئی
بہم جس طرح موج یم دیکھتے ہین

کھلا جب پہ جلوہ صفات خدا کا
وہی اس دیر کو بھی حرم دیکھتے ہین

گمان بد نکر حق پرستی مین اونکے
وہی دیکھین صنم کب صنم دیکھتے ہین

وجود و عدم دونون شانین ہین اوسکی
پری دونون شانون سے ہم دیکھتے ہین

لکھا ہے جو لوح وجود و عدم پر
جمال اوسکا وہی یکقلم دیکھتے ہین

ہمین حق سے ہو ابرو چشم کاظم
شب شوق جب چشم نم دیکھتے ہین

دیگر نیز مناسب ہمین مقام

ہم اس دلکو بیت الحرم دیکھتے ہین
تمام اسمین نور قدم دیکھتے ہین

ہے دیکھنا یار مشکل کہین سب
اوسے ہم خدا کی قسم دیکھتے ہین

ہمہ ہے نہ پایا روجس یار کے کچھ
ہم اوسکو بسر تا قدم دیکھتے ہین

ہمین مت سمجھ شاد و غمگین کسی سے | ہم اوس ہی سے شادی و غم دیکھتے ہین
جہا مین کرین کسکا شکوہ جہان کے | یہ ہستی ہے ساری عدم دیکھتے ہین
عداوت گئی دل سے کیجئے اب ہم | محبت ہی کو یا قسم دیکھتے ہین
محبت ہی تجھکو حجاب اس جہا مین | یہہ عرفان ہم تجھمین کم دیکھتے ہین
تین عالم سے الفت اوٹھا جب ادہر جا | ادہر بھی اودہر یا ہم دیکھتے ہین
محبت سے عالم مین تجھکو ملال ہے | لگے دل کسی سے تو ستم دیکھتے ہین
کیا جب کرم حق نے کاظم کے لیے | اوسی سے اوسے دمبدم دیکھتے ہین

تمت

خاتمة الطبع

للہ الحمد ہر آن چیز کہ خاطر میخواست | آمد آخر ز پس پردہ تقدیر پدید

بارگاہ حضرت رب الارباب مین سجود اور روح پرفتوح جناب رسالتماب
پر درود کہ ابر رحمت قطرہ ریز سبزہ زار آرزومندان ہے۔ نشاط
فراوان و سرور بیکران نصیب خاطر فاتر مستمندان ہے۔ دامان
آرزو گلہائے مراد سے بھرا ہے۔ چمنستان خواطر اہتزاز نسیم مسرت
سے ہرا ہے۔ رحیق پرجوش خمخانہ اجابی بادہ کشان مذاق معرفت کی
لیے موجود ہے۔ عشرت افزائے بازیابان بزم طریقت کی پیر مے فروش

میں مقصود ہے یعنی کتاب مستطاب ہادی شیخ و شاب اسرار کا خلمہ
مجموعۂ خیالات منظومہ جناب والا سے آپ مستغنی عن الالقاب
شبلی و ہر جنید عصر بایزید ثانی قدم بقدم حضرت غوث الصمدانی
اولاد حبیب الصمد صاحب السر عارف باللہ شاہ محمد کاظم قلندر
مطبع نامی بہار اودھ میں چھپکر تیار ہوا ہے کہ دیدہ نظار
اولی الابصار ہے جسکا ہر صفحہ مثل سینہ واصلان حق مصفا اور
ہر ورق مثل پردۂ چشم خدا بینان پر ضیا ہر نقطہ نقطہ سویدا ہر لفظ
پیغام وصل دلربا ہر مصرعہ سے کیفیت بیقراری عشق ایزدی پیدا
ہر شعر سے انداز ہوش ربائے بادۂ وحدت ہویدا صدق من قال
کلام الملوک ملوک الکلام ابتک خواص ذلہ ربای خوان نعمت ہے
الحال حسن کوشش جناب عالی مرتبت والا پایگاہ شیخ رحیم باسط شاہ صاحب
ابن شاہ حکیم باسط مرحوم ولد حضرت مصنف قلندر قدس سرہ العزیز و خوش خواہ
شفیق دلی شیخ احمد علی صاحب رئیس قصبہ کاکوری سے فیض عام النفع عالم ہے خاطر
طالبان حق و دل شائقان سخن استفادۂ مضامین دلکش و استفاضۂ
مطالب دلکشا سے شاد و خرم ہے واللہ در قائل ؎ والناس
من کاش الکرام نصیب ۔ الٰہی جب تک عابد سحر خیز مصلائے
چرخ پر سجدہ ریز ہو یا وہ ہوے قلندر زمانہ حضرت مولانا سرخوشان

میخانۂ محبت کے لیے ولولہ انگیز ہو اور جب تک دردِ عشق محبوب سرِ آبِ حیاتِ عاشقان نیم جان رہے آہ جگر سوز حضور والا سینہ خراش بیدلان سوختہ روان ہے ؎

عالمے مسحور افسون تو باد		مست جام چشم میگون تو باد

اطلاع

ازانجاکہ حق تالیف اس کتاب کا محفوظ ہے لہذا اہل مطابع و تاجران کتب قصد چھاپنے یا چھپوانے کا نفرمائین بعوض نفع کے نقصان نہ اوٹھائین جسقدر کتابین مطلوب ہون مطبع بہار اودھ لکھنؤ محلہ اشرف آباد سے طلب فرمائیے تعمیل ارشاد فوراً کیجاویگی۔

بخط خام حقیر فقیر دینیدیال قوم کائستھ ماتھر

تحریریافت۔ دسمبر ۱۸۸۵ء